

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ТОМСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ПЛАНЕТА» Г. ТОМСКА

Принято на методическом совете
Протокол №1 от 30.08.2023 г.

«Утверждаю»
Директор МАОУ ДО ДДТ «Планета»
Шереметьева И.П.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности
«ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ»**

реализуемая в рамках Городской Программы
воспитания и дополнительного образования
«ОТРАЖЕНИЕ»

Возраст обучающихся: 7-11 лет
Срок обучения: 4 года

Автор-составитель:
Белоусова Т.Г., педагог
дополнительного образования,
учитель МАОУ Гимназия № 13 г.
Томска.

г. Томск, 2023

Оглавление

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель и задачи программы.....	7
1.3.Содержание программы	8
1.4. Предполагаемые результаты освоения программы	19
Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»	21
2.1. Календарный учебный график	21
2.2. Условия реализации программы.....	22
2.3. Мониторинг реализации образовательной программы. Оценочные материалы	23
2.4. Методическое обеспечение образовательной программы.....	24
3.Список литературы	26
Приложение.....	27

Информационная карта программы

Название: ДООП «Хочу всё знать»;

– Направленность: социально-гуманитарная;

– вид программы: модифицированная;

– возраст обучающихся: 7 – 11 лет;

– срок обучения: программа имеет модульную структуру, т.к. рассчитана на стартовый уровень (1 и 2 год обучения) и базовый уровень (3 и 4 год обучения);

– по целевому назначению – способствующая социализации, развивающая интеллектуальную и творческую одаренность.

Нормативная база:

- Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Распоряжение Правительства РФ от 31.03. 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации».

- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Приказ Минобрнауки РФ № 816 от 23.08.2017 г. «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

- Национальные проекты направления «Образование», «Культура» (01.01.2019 — 31. 12. 2024 г.). (Утв. Президиумом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и нац. проектам от 24.12.2018 г. протокол № 16).

- Федеральные проекты, входящие в национальный проект «Образование»: «Успех каждого ребенка», «Цифровая образовательная среда».

- Письмо Минобрнауки России от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»).

- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

- Устав и иные локальные нормативные акты МАОУ ДО ДДТ «Планета».

Все вышеуказанные нормативные документы используются с их последующими дополнениями и изменениями.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Хочу все знать»** составлена с использованием таких учебных пособий как: «Школьная риторика», под редакцией Т.А. Ладыженской; «Рабочая тетрадь» Т.Н. Соколовой; «Речь», под ред. Савенкова А.И.; «Я - исследователь»: рабочая тетрадь для младших школьников.

Реализация данной программы предполагает сетевое взаимодействие с такими социальными партнерами, как МБОУ ДО ДДТ «Планета» г.Томска и Томская областная детско-юношеская библиотека.

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Актуальность

Необходимость в написании данной программы вызвана тем, что требования новых федеральных стандартов общего образования невозможно реализовать в рамках только учебной деятельности. С точки зрения академика А.М. Новикова, обучающийся должен быть включен во все виды деятельности, присущей человеку: познавательную, ценностно-ориентировочную, преобразовательную, коммуникативную, эстетическую, чтобы раскрыть свои потенциальные возможности, прожить полноценную жизнь.

Ребенок должен получить возможность научиться делать что-либо целиком, организовывать свое общение в коллективе, нести ответственность за результаты своей деятельности, получать наслаждение от своего труда. Такую возможность предлагает система дополнительного образования.

В связи с этим дополнительная образовательная программа **«Хочу все знать»** как форма подготовки к участию в конкурсной деятельности предлагает вариативное содержание и различные формы организации.

Новизна программы

Дополнительная общеразвивающая программа **«Хочу все знать»** является программой социально-педагогической направленности, имеет интегративный характер и включает основы разных видов деятельности: основы исследовательской и проектной деятельности, театральные техники, основы риторики, сценического движения и декламации.

Дополняя общий курс обучения в начальной школе, эта программа **создаёт условия для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора**, удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей детей.

Целевая педагогическая аудитория

Данная программа рассчитана на реализацию в учреждениях дополнительного образования или как раздел в программе по обучению в общих образовательных школах.

Особенности возрастной группы детей:

Программа направлена на работу с **разными группами обучающихся**, в том числе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, так как позволяет выстроить каждому участнику внеурочной деятельности индивидуальную траекторию развития, основанную на разнообразных видах активной деятельности.

Программа опирается на такие возрастные особенности младших школьников, как повышенная впечатлительность, восприимчивость и чрезвычайная отзывчивость детей на окружающее; подражательность многих действий и высказываний; наивно-формальное и игровое отношение к получаемым знаниям.

Программа учитывает то, что в младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности.

Методологическое и методическое обоснование программы.

Программа построена с учетом *общедидактических принципов*:

- принцип связи теории с практикой;
- принцип активности и сознательности в обучении;
- принцип доступности;
- принцип последовательности и систематичности;
- принцип наглядности;
- принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.

Учебный материал, предусмотренный программой, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

- пальчиковые игры;
- дидактические игры;

Методы работы

- Объяснительно-иллюстративный (беседа, объяснение, мастер-класс).
- Репродуктивный (закрепление материала).
- Исследовательский (самоконтроль в процессе деятельности, оценка, самооценка).
- Метод побуждения к сопереживанию (эмоциональная отзывчивость на прекрасное).
- Метод поисковых ситуаций (побуждение детей к творческой и практической деятельности).

Ориентированность на построение индивидуальной образовательной траектории ученика, свободный выбор создаваемых моделей определяет и то, что программа не закреплена за конкретным УМК.

Преимуществом в обучении проектной деятельности – сложный, разбитый на этапы вид деятельности. Правильно сформированная проектная деятельность помогает учащимся овладевать ключевыми компетенциями для постановки целей, планирования и продвижения работы, публичного представления результатов.

Преимуществом программы курса обеспечивается метапредметным содержанием, курс междисциплинарный, направлен на формирование и развитие навыков подготовки к участию в конкурсах, олимпиадах как познавательного учебного действия. Кроме того, программа курса направлена на реализацию принципов образования в интересах устойчивого развития, что определяет «сквозной» характер работы по изучению «зеленых аксиом» в рамках модели внеурочной деятельности гимназии в целом.

Организация деятельности

Основными организационными формами являются *индивидуальная* (самостоятельная работа обучающихся, при необходимости оказание помощи педагогам); *групповая* (работа в творческих парах или микрогруппах для выполнения наиболее сложных или масштабных работ); *фронтальная* (интерактивная подача материала всему коллективу обучающихся).

Группа обучающихся формируется в начале года по желанию, на основе свободного выбора обучающихся и педагога.

Общая характеристика образовательного процесса

Данная программа рассчитана на 4 года обучения для обучающихся 7-11 лет.
Наполняемость групп 8-15 человек.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (два занятия по 40 минут).

Учебная нагрузка: 1 неделя – 4 часа; 1 год (34 недели) – 136 часов.

Занятия проходят в оборудованном помещении образовательного учреждения.

Возможной формой реализации данной программы является **обучение с применением дистанционных технологий** в периоды невозможности посещения занятий обучающимися по различным причинам (неблагоприятные погодные условия, отсутствие электроэнергии, воды, тепла, пропуски по болезни, карантин и т.д.).

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников (ст.16.п.1 Закона «Об образовании в Российской Федерации»).

Дистанционная форма обучения при необходимости может реализовываться комплексно с традиционной и другими, предусмотренными законом РФ «Об образовании» формами его получения.

Образовательный процесс, реализуемый в дистанционной форме, может предусматривать значительную долю самостоятельных занятий обучающихся, не имеющих возможности ежедневного посещения занятий: методическое и дидактическое обеспечение этого процесса со стороны Учреждения, а также регулярный систематический контроль и учет знаний обучающихся.

Для осуществления данной формы работы используются электронные (цифровые) образовательные ресурсы обучения в качестве дополнения к имеющемуся печатному УМК для самостоятельной и практической работы обучающегося.

В качестве платформы для размещения учебных и информационных материалов, а также учебной коммуникации, педагоги ДДТ «Планета» используют платформы Google Classroom, Google Forms, приложения Zoom, Kahoot!, которые являются проверенными, надежными и безопасными при соблюдении правил их использования. Заниматься можно как на компьютере, ноутбуке, так и на планшете, смартфоне и т.д. Необходимое условие – подключение к сети Интернет и наличие необходимых приложений на устройстве.

В дистанционном обучении выделяют следующие формы представления знаний: асинхронное занятие представляет собой подготовку и отправку педагогом заданий, учебных материалов для самостоятельной работы обучающихся. Допускается присылать ссылки на проверенные образовательные каналы или прикреплять разработанные методические пособия по выполнению заданий; синхронное занятие или модель распределенной аудитории предполагает, что обучение происходит удаленно от преподавателя, но одновременно с применением технологий видеоконференций.

Занятия, реализуемые с использованием ДОТ, и, требующие обязательного синхронного и асинхронного участия обучающихся и педагогических работников, относятся к тарификационным часам педагога, т.е. входят в объем реализации программы и отмечаются в журнале учета посещаемости. Все занятия, выпавшие на дистанционную форму обучения соответствуют календарно-тематическому планированию и реализуют данную программу.

Оценка результатов деятельности обучающихся при дистанционном обучении проводится в форме текущего контроля. Текущий контроль осуществляется с целью получения необходимой информации о степени и качестве освоения обучающимися учебного материала. Присутствие обучающихся на занятиях, полученные задания и их выполнение фиксируется с помощью электронных ресурсов, сети Интернет и в журнале учета посещаемости.

В результате применения дистанционных форм обучения, создания комфортных условий для проведения занятий и получения знаний активизируется самостоятельная деятельность обучающихся. За счет разнообразия в общении отношения в рамках «педагог – обучающийся» становятся более гармоничными, психологическая среда – комфортной.

1.2. Цель и задачи программы

Цель

подготовка обучающихся 1-4 классов начальной школы к успешному участию в интеллектуальных и творческих конкурсах, проектах и исследованиях, благодаря правильному овладению родной речью и русским языком.

Задачи курса:

Образовательные:

- способствовать овладению выразительным чтением-декламацией, развитие интереса к чтению и книге;
- познакомить учащихся с теоретическими основами учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- отработать навыки публичного выступления, защиты своей работы перед аудиторией;
- научить учащихся работать с различными источниками информации.
- научить использовать текстовую информацию для достижения развития знаний и возможностей, для активного участия в жизни общества.

Развивающие:

- развивать художественно-творческие, познавательные потребности и способности
- развивать эмоциональную отзывчивость при подготовке и разыгрывании мини-спектаклей;
- развивать исследовательскую компетентность учащихся посредством освоения ими методов научного познания и умений учебно-исследовательской и проектной деятельности;

Воспитательные:

- организовать разнообразную, творческую, общественно значимую исследовательскую и проектную деятельность детей;
- постоянно поддерживать интерес к речи, используя для этого яркий, эмоциональный материал, разнообразные формы и приемы работы.

1.3.Содержание программы
УЧЕБНЫЙ ПЛАН

п/п	Разделы программы	Количество часов в год			
		1 год	2 год	3 год	4 год
I.	Я - актер	38	38	38	38
II.	Я - исследователь	38	38	38	38
III.	Творческая/конкурсная деятельность	38	38	38	38
IV.	Организационно-воспитательная работа	16	16	16	16
V.	Педагогический мониторинг.	6	6	6	6
	Итого:	136	136	136	136

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ**

1 год обучения

№ п/п	Разделы программы / Темы занятий	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
	Вводное занятие. Инструктажи по ТБ. Формирование группы.	2	1	1	Опрос
I.	Я - актер.	38	10	28	
	Умение регулировать громкость речи. Работа над темпом речи в скороговорках, чистоговорках, считалках, загадках. Формировать умение отгадывать загадки, составлять текст, выделять смысловые части.	18	4	14	Игра «Разговор по телефону». Игра «Тише-громче».
	Стратегии театральной деятельности. Знакомство с театром. Театр как вид искусства. Мы в театре (сцена, зрительный зал, оркестровая яма) Путешествие по театральным мастерским: бутафорская, гримерная Подготовка декораций. Театральная афиша, программа.	20	6	14	Подготовка и участие в конкурсе чтецов. Чтение по ролям произведения К.И.Чуковского «Айболит». Инсценировка произведения К.И.Чуковского «Айболит» и др.
II.	Я – исследователь.	38	10	28	
	«Мой класс и моя школа». - экскурсия по школе - оформление странички о своём классе Коллективная игра-исследование «Что у нас над головой» (работа в паре)	12	4	8	Опрос. Викторина Практ. задание Пед. наблюдение

	<p>Стратегии исследовательской деятельности. Что такое исследование? Кто такие исследователи?</p> <p>Проблема. Учимся задавать вопросы. Что такое гипотеза. Как работать с информацией.</p> <p>Учимся ставить цель. «Мои домашние питомцы» (учимся ставить цель к проекту в парах и группах).</p> <p>«Моя малая Родина», «Моя семья». Оформление странички.</p> <p>«Скороговорки». Оформление страничек для составления газеты. «Математика вокруг нас». Числа в загадках, пословицах, поговорках». «Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».</p> <p>«Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса.</p>	26	6	20	<p>Опрос, анкетирование.</p> <p>Викторина.</p> <p>Оформление странички о своём питомце.</p> <p>Работа в парах. Работа в группах.</p> <p>Оформляем свою книжку.</p> <p>«Составляем сборник загадок».</p> <p>Оформляем страничку со своей клумбой.</p> <p>Оформление страничек.</p>
III.	Творческая/конкурсная деятельность	38	12	26	
	Школьная олимпиада по русскому языку и чтению (очная и заочные формы)	8	4	4	Конкурс Анкетирование «Мои предпочтения»
	<p>Стратегии подготовки к конкурсной деятельности. Прямое и переносное значение слов. Многозначные слова. Омонимы. Антонимы, Синонимы.</p> <p>Заглавие текста. Мы строим текст.</p>	30	8	22	<p>Решение ребусов «Слова играют в прятки».</p> <p>Викторина по русскому языку.</p> <p>Тестовые задания.</p>
IV.	<p>Организационно-воспитательная работа На пути к знаниям. Беседа о конкурсном движении.</p>	14	4	10	Пед. наблюдение Игра «Лесенка знаний».
V.	Педагогический мониторинг/диагностика	6	-	6	Опросы, тесты, пед. наблюдение. Конкурсы, творч. и практ. задания
	Итого:	136	37	99	

СОДЕРЖАНИЕ СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ

1 год обучения

Вводное занятие (2 ч.).

Теория: Отбор учащихся, ознакомление с расписанием занятий, правила поведения на занятии. Форма одежды и внешний вид. План работы объединения на год. Правила ТБ.

Практика: Прохождение инструктажа по ТБ.

Раздел I. Я – актер (38 ч.).

Теория: Беседы на темы: «Речь. Техника и выразительность речи. Культура общения. Интерес к сценическому искусству» и т.п.

Практика: Ориентировка в пространстве, создание диалога с партнером на заданную тему.

Приемы запоминания ролей в спектакле. Развитие дикции. Театральная игра.

Практикум по работе с текстом. Игра «Кто? Что? Когда?».

Раздел II. Я - исследователь (38 ч.)

Теория: Беседы на темы: «Учимся ставить проблему. Как работать с информацией. Что такое исследование» и т.п.

Практика: Практикум в классе, других учреждениях. Практикум по работе с проектом, конкурс своих страничек, составление мини- сборников, буклетов.

Предполагает приобретение первоклассниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям.

Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи. Составление простого вопросного плана.

Раздел III. Творческая/конкурсная деятельность Стратегии подготовки к конкурсной деятельности (38 ч.)

Теория: Знакомство с понятиями викторина, тест, конкурс.

Практика: Выбор вида конкурсного движения. Практикум. Игра «Лесенка знаний». Участие в школьной олимпиаде по русскому языку и чтению.

Раздел VI. Организационно-воспитательная работа (14 ч.)

Теория: Проведение инструктажей, бесед, обзоров, просмотров видео и мультимедиа материалов и т.п.

Практика: Проведение экскурсий, игр, массовых мероприятий и т.п. Посещение театров, концертов, музеев и выставочных залов.

Выполнение олимпиадных заданий. Совместное обсуждение полученных результатов. Самостоятельная работа обучающихся при поддержке взрослых (педагогов, родителей).

Развитие коммуникативных навыков. Подвижные игры. Командные соревнования.

Обсуждение своих впечатлений, подготовка альбомов, стендов с фотографиями, афишами. Сбор материалов для архива ДОО.

Раздел V. Педагогический мониторинг. Диагностика (6 ч.).

Подведение итогов работы за год. Круглый стол. Самоконтроль и самооценка. Объявление благодарностей и вручение грамот за активную работу.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ

2 год обучения

№ п/п	Разделы программы / Темы занятий	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
	Вводное занятие. Инструктажи по ТБ. Формирование группы.	2	1	1	Опрос
I.	Я - актер.	38	10	28	

	<p>Речь хорошая, успешная (техника публичного выступления). Драма. Драматургия. Пьеса как произведение для театра.</p> <p>Работа над темпом речи в скороговорках, чистоговорках, считалках, загадках.</p> <p>Формировать умение отгадывать загадки, составлять текст, выделять смысловые части.</p>	18	4	14	<p>Викторина.</p> <p>Практическое задание.</p> <p>Игра «Отгадай загадку».</p>
	<p>Стратегии театральной деятельности.</p> <p>Организация театральной мастерской. Реквизит. Музыка в театре. Подготовка декораций.</p> <p>Балет, опера, оперетта. Фразеологизмы. Пословицы.</p> <p>Пересказ текста. Роли.</p> <p>Инсценировки.</p>	20	6	14	<p>Инсценирование произведения Н.Сладкова «Осень».</p> <p>Инсценирование басни И. Крылова «Стрекоза и муравей» и др.</p>
II.	Я – исследователь.	38	10	28	
	<p>Знакомство с этапами работы над проектом.</p> <p>Понятие «Актуальность».</p> <p>Сбор информации для проекта.</p> <p>Знакомство с узорами на посуде.</p> <p>Подготовка к проекту «Узоры на посуде».</p> <p>Коллективный проект.</p>	12	4	8	<p>Опрос.</p> <p>Викторина</p> <p>Практ. задание</p> <p>Пед. наблюдение</p>
	<p>Стратегии исследовательской деятельности.</p> <p>Сбор и обработка информации.</p> <p>Отбор значимой информации для проекта «Красная книга или возьмём под свою защиту».</p> <p>Значимость компьютера в создании проектов.</p> <p>Презентация. Знакомство с программой для составления презентаций Microsoft Power Point.</p> <p>Учимся создавать слайды. Для создания книжки.</p> <p>Участие в фестивалях, конференциях.</p>	26	6	20	<p>Опрос, анкетирование.</p> <p>Работа в парах.</p> <p>Работа в группах.</p> <p>Создание мультимедийного продукта «Красная книга 2-б класса».</p>
III.	Творческая/конкурсная деятельность	38	12	26	
	Школьная олимпиада по русскому языку и чтению (очная и заочные формы)	8	4	4	<p>Конкурс</p> <p>Анкетирование «Мои предпочтения»</p>

	Стратегии подготовки к конкурсной деятельности. Прямое и переносное значение слов. Многочленные слова. Омонимы. Антонимы, Синонимы. Заглавие текста. Основы построения текста.	30	8	22	Викторина по русскому языку. Тестовые задания. Игра «Построй текст»
IV.	Организационно-воспитательная работа На пути к знаниям. Технология конкурсной деятельности.	14	4	10	Пед. наблюдение Участие в литературном конкурсе
V.	Педагогический мониторинг/диагностика	6	-	6	Опросы, тесты, пед. наблюдение. Конкурсы, творч. и практ. задания
	Итого:	136	37	99	

**СОДЕРЖАНИЕ
СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ
2 год обучения**

Вводное занятие (2 ч.).

Теория: Отбор учащихся, ознакомление с расписанием занятий, правила поведения на занятии. Форма одежды и внешний вид. План работы объединения на год. Правила ТБ.

Практика: Прохождение инструктажа по ТБ.

Раздел I. Я – актер (38 ч.).

Теория: Беседы на темы: «Речь. Техника и выразительность речи. Основы театральной культуры. Интерес к сценическому искусству» и т.п.

Знакомство с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (особенности театрального искусства; виды театрального искусства, основы актерского мастерства; культуры зрителя).

Практика: Ориентировка в пространстве, создание диалога с партнером на заданную тему.

Приемы запоминания ролей в спектакле. Развитие дикции. Театральная игра.

Квест по теме: «Литературными тропами».

Раздел II. Я - исследователь (38 ч.)

Теория: Беседы на темы: «Учимся ставить проблему. Как работать с информацией. Что такое исследование» и т.п.

Практика: Практикум в классе, других учреждениях. Практикум по работе с проектом, конкурс своих страничек, составление мини- сборников, буклетов.

Предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.

Обработка материала и оформление своей странички для семиминутного выступления по теме проекта: «Словарь фразеологизмов».

Обработка материала и оформление своей странички для семиминутного выступления по теме проекта: «Города России».

Обработка материала и оформление своей странички для семиминутного выступления по теме проекта: «Томские династии».

Раздел III. Творческая/конкурсная деятельность Стратегии подготовки к конкурсной деятельности (38 ч.)

Теория: Знакомство с понятиями викторина, тест, конкурс. Технологии конкурсной деятельности. Беседы, обзоры по темам.

Практика: Выбор вида конкурсного движения. Практикум. Игра «Лесенка знаний». Участие в олимпиаде по русскому языку и чтению.

Раздел VI. Организационно-воспитательная работа (14 ч.)

Теория: Проведение инструктажей, бесед, обзоров, просмотров видео и мультимедиа материалов и т.п.

Практика: Проведение экскурсий, игр, массовых мероприятий и т.п. Посещение театров, концертов, музеев и выставочных залов.

Выполнение олимпиадных заданий. Совместное обсуждение полученных результатов. Самостоятельная работа обучающихся при поддержке взрослых (педагогов, родителей).

Развитие коммуникативных навыков. Подвижные игры. Командные соревнования.

Обсуждение своих впечатлений, подготовка альбомов, стендов с фотографиями, афишами.

Сбор материалов для архива ДОО.

Раздел V. Педагогический мониторинг. Диагностика (6 ч.)

Подведение итогов работы за год. Круглый стол. Самоконтроль и самооценка. Объявление благодарностей и вручение грамот за активную работу.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ
3 год обучения**

№ п/п	Разделы программы / Темы занятий	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
	Вводное занятие. Инструктажи по ТБ. Формирование группы.	2	1	1	Опрос
I.	Я - актер.	38	10	28	
	Приемы подготовки речи. Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты. Сравнения. Олицетворения.	18	4	14	Викторина. Практическое задание.
	Стратегии театральной деятельности. Умение работать со словарем. Моделирование мини-проекта «История моего имени». Связь предложений в тексте. Структура письменного и устного поздравления. История современного театра. Кукольный театр. Изготовление пальчиковых кукол, декораций (мастер-классы) Участие в конкурсной деятельности.	20	6	14	Мини-проект «Словарь имен» Практическая работа Чтение и инсценирование произведения В.Драгунского «Где это видано, де это слыхано». Мастер-класс
II.	Я – исследователь.	38	10	28	

	Учимся ставить проблему. Как работать с информацией. Что такое исследование, проект? Составляем учебные мини-проекты.	12	4	8	Опрос. Викторина Практ. задание Пед. наблюдение
	Стратегии исследовательской деятельности. Этапы работы над проектом. Цель проекта. Задачи. Выбор помощников для работы над проектом. Сбор информации и подготовка творческой работы. Рисование своего «дерева» с однокоренными словами. Работа с программой Microsoft Power Point. Фигуры, диаграммы, анимации. Создание собственного виртуального «Музея путешествий» из экспонатов, привезённых после коллективных и семейных путешествий. Презентация в любой форме по желанию.	26	6	20	Опрос, анкетирование. Работа в парах. Работа в группах. Создание мультимедийного продукта «Богатства, отданные людям». Учебные проекты: «Математические сказки» и «Семья слов». Презентация.
III.	Творческая/конкурсная деятельность	38	12	26	
	Школьная олимпиада по русскому языку и чтению (очная и заочные формы)	8	4	4	Конкурс Анкетирование «Мои предпочтения»
	Стратегии подготовки к конкурсной деятельности. Прямое и переносное значение слов. Многочисленные слова. Омонимы. Антонимы, Синонимы. Заглавие текста. Основы построения текста.	30	8	22	Викторина по русскому языку. Тестовые задания. Игра «Построй текст»
IV.	Организационно-воспитательная работа На пути к знаниям. Конкурс, олимпиада, конференция, фестиваль. В чем отличие?	14	4	10	Пед. наблюдение Участие в литературном конкурсе
V.	Педагогический мониторинг/диагностика	6	-	6	Опросы, тесты, пед. наблюдение. Конкурсы, творч. и практ. задания
	Итого:	136	37	99	

**СОДЕРЖАНИЕ
БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ
3 год обучения**

Вводное занятие (2 ч.).

Теория: Отбор учащихся, ознакомление с расписанием занятий, правила поведения на занятии. Форма одежды и внешний вид. План работы объединения на год. Правила ТБ.

Практика: Прохождение инструктажа по ТБ.

Раздел I. Я – актер (38 ч.).

Теория: Беседы на темы: «Речь. Техника и выразительность речи. Основы театральной культуры. Интерес к сценическому искусству» и т.п.

Знакомство с элементарными понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства (особенности театрального искусства; виды театрального искусства, основы актерского мастерства; культуры зрителя).

Практика: Диалоги с партнером на заданные темы. Практикум по работе с текстом Чтение и инсценирование произведения В. Драгунского «Где это видано, де это слыхано».

Изготовление пальчиковых кукол, декораций (мастер-класс).

Раздел II. Я - исследователь (38 ч.)

Теория: Беседы на темы: «Учимся ставить проблему. Как работать с информацией. Что такое исследование и проект» и т.п. Основы проектирования и ведения исследовательской деятельности.

Практика: Практикум по работе с проектом, конкурс своих учебных мини-проектов. Конкурс на лучший учебный мини-проект.

Предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.

Обработка материала и оформление своей странички для семиминутного выступления по теме проекта: «Математические сказки».

Обработка материала и оформление своей странички для семиминутного выступления по теме проекта: «Семья слов».

Создание мульти-медийного продукта «Богатства, отданные людям».

Раздел III. Творческая/конкурсная деятельность Стратегии подготовки к конкурсной деятельности (38 ч.)

Теория: Знакомство с понятиями опрос, тест, анкетирование. Беседы, обзоры по темам.

Практика: Выбор вида конкурсного движения. Практикум. Игра «Лесенка знаний». Участие в олимпиаде по русскому языку и чтению.

Раздел VI. Организационно-воспитательная работа (14 ч.)

Теория: Проведение инструктажей, бесед, обзоров, просмотров видео и мультимедиа материалов и т.п.

Практика: Проведение экскурсий, игр, массовых мероприятий и т.п. Посещение театров, концертов, музеев и выставочных залов.

Проведение опросов, анкетирования, тестов. Совместное обсуждение полученных результатов. Самостоятельная работа обучающихся при поддержке взрослых (педагогов, родителей).

Развитие коммуникативных навыков. Подвижные игры. Командные соревнования.

Обсуждение своих впечатлений, подготовка альбомов, стендов с фотографиями, афишами. Сбор материалов для архива ДОО.

Раздел V. Педагогический мониторинг. Диагностика (6 ч.).

Подведение итогов работы за год. Круглый стол. Самоконтроль и самооценка. Объявление благодарностей и вручение грамот за активную работу.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**

4 год обучения

№ п/п	Разделы программы / Темы занятий	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
	Вводное занятие. Инструктажи по ТБ. Формирование группы.	2	1	1	Опрос
I.	Я - актер.	38	10	28	
	Роль метафоры в художественном тексте. Язык жестов.	18	4	14	Викторина. Практическое задание.
	Стратегии театральной деятельности. Сочинение по пословице. Рифма. Диалог и монолог. Дикция и интонация. Газетно-публицистический стиль. Тезисы. Конспект. Пантомима. Подготовка декораций. Итоговое выступление.	20	6	14	Практическая работа Деловая игра «Верстка газеты». Импровизация-игра «Покажи животного». Чтение и инсценирование басни И.А.Крылова «Ворона и лисица».
II.	Я – исследователь.	38	10	28	
	Наблюдение и эксперимент. Эксперименты с реальными объектами. Составляем учебные мини-проекты.	12	4	8	Опрос. Викторина Практ. задание Пед. наблюдение
	Стратегии исследовательской деятельности. Работа по планированию и проведению самостоятельных исследований. Повторение основ работы с программой Microsoft Power Point. Защита исследовательских работ и творческих проектов.	26	6	20	Инд. работа. Работа в парах. Работа в группах. Создание мультимедийного продукта на свободную тему Защита проекта.
III.	Творческая/конкурсная деятельность	38	12	26	
	На пути к знаниям Мое портфолио. Подведение итогов участия в конкурсной деятельности.	8	4	4	Конкурс портфолио

	Стратегии подготовки к конкурсной деятельности. Выполнение заданий разных форм конкурсного движения.	30	8	22	Участие в конкурсах различного уровня
IV.	Организационно-воспитательная работа Знакомство с технологией составления портфолио.	14	4	10	Пед. наблюдение. Практ. Работа.
V.	Педагогический мониторинг/диагностика	6	-	6	Опросы, тесты, пед. наблюдение. Конкурсы, творч. и практ. задания
	Итого:	136	37	99	

**СОДЕРЖАНИЕ
БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ
4 год обучения**

Вводное занятие (2 ч.).

Теория: Отбор учащихся, ознакомление с расписанием занятий, правила поведения на занятии. Форма одежды и внешний вид. План работы объединения на год. Правила ТБ.

Практика: Прохождение инструктажа по ТБ.

Раздел I. Я – актер (38 ч.).

Теория: Беседы на темы: «Сценическое творчество. Основы театральной культуры. Культура общения. Пантомима» и т.п.

Знакомство с художественным произведением, которое предстоит разыграть.

Практика: Диалоги с партнером на заданные темы. Практикум по работе с ролью. Сочинение собственных этюдов. Разыгрывание спектаклей с использованием средств выразительности. Импровизация-игра «Покажи животного».

Работа над спектаклем. Чтение и инсценирование басни И.А.Крылова «Ворона и лисица».

Раздел II. Я - исследователь (38 ч.)

Теория: Беседы на темы: «Учимся ставить проблему. Как работать с информацией. Что такое исследование и проект» и т.п. Основы проектирования и ведения исследовательской деятельности.

Практика: Предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению.

Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты и пр.

Участие в Городском конкурсе «Фестиваль проектов» и «Экологическое ассорти».

Представление мини-проектов на тематических секциях и конференциях: «История, наука и культура в исследованиях обучающихся» и т.п.

Раздел III. Творческая/конкурсная деятельность Стратегии подготовки к конкурсной деятельности (38 ч.)

Теория: Знакомство с понятиями опрос, тест, анкетирование. Беседы, обзоры по темам.

Практика: Выбор вида конкурсного движения. Практикум. Игра «Лесенка знаний». Участие в олимпиаде по русскому языку и чтению.

Раздел VI. Организационно-воспитательная работа (14 ч.)

Теория: Проведение инструктажей, бесед, обзоров, просмотров видео и мультимедиа материалов и т.п. Знакомство с технологией составления портфолио.

Практика: Проведение экскурсий, игр, массовых мероприятий и т.п. Посещение театров, концертов, музеев и выставочных залов. Обсуждение своих впечатлений, подготовка альбомов, стендов с фотографиями, афишами. Сбор материалов для архива ДОО.

Составление индивидуальной карты «Лесенка успеха» и проведение конкурса «Мое портфолио».

Совместное обсуждение полученных результатов. Самостоятельная работа обучающихся при поддержке взрослых (педагогов, родителей).

Раздел V. Педагогический мониторинг. Диагностика (6 ч.).

Подведение итогов работы за год. Круглый стол. Самоконтроль и самооценка. Объявление благодарностей и вручение грамот за активную работу.

1.4. Предполагаемые результаты освоения программы

Данная программа направлена на достижение планируемых **личностных и метапредметных результатов**, развитие коммуникативных, регулятивных и познавательных универсальных учебных действий, основным из которых является подготовка к участию в конкурсной деятельности, подразумевающая овладение приемами публичного выступления, навыками коллективной творческой деятельности.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

В ходе освоения курса внеурочной деятельности обучающиеся:

- приобретут опыт **проектной деятельности**, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности;
- овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения;
- получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;

- опрос;
- тестирование;
- защита проектов;
- организация и участие в мероприятиях, конкурсах.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Учебный период	Количество учебных недель	Дата начала учебного периода	Каникулы	
			Продолжительность	Организация деятельности по отдельному расписанию и плану
1 полугодие	17 недель	2 сентября	С 30 декабря – 08 января	С 19.12 по 11.01 участие в новогодних мероприятиях
2 полугодие	19 недель	09 января	С 25 мая по 31 августа	Работа лагеря с дневным пребыванием детей.

Деятельность по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в осенние и весенние каникулы не приостанавливается и осуществляется по временному расписанию.

Продолжительность учебного года – с 02.09.2023 по 25.05.2024 – 36 учебных недель.

2.2. Условия реализации программы

Оборудование

- Учебные столы и стулья для обучения.
- Доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления и зажима для плакатов)
- Комплект масок, костюмов и материалов для декорирования спектаклей.

Технические средства обучения

- Компьютер
- Проектор
- Принтер лазерный
- Средства телекоммуникации
- Интерактивная доска.

2.3. Мониторинг реализации образовательной программы. Оценочные материалы

Образовательные результаты детей фиксируются согласно положению ВСОКО, разработанному в ДДТ «Планета». Педагогом применяется следующая система оценки образовательных результатов обучающихся: «низкий» уровень (освоение программы на 0 - 30%), «средний» уровень (освоение программы на 30 - 60%), «высокий» уровень (освоение программы на 60 - 90%), «творческий» уровень (освоение программы на 100%).

Результаты выполнения программы каждым ребёнком отслеживаются и оцениваются поэтапно:

- входной мониторинг (сентябрь-октябрь) - исследуются отношения обучающегося к выбранной деятельности, выявляются интересы и склонности;
- промежуточный мониторинг (декабрь-январь) позволяет изучить динамику предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов;
- итоговый мониторинг (конец учебного года) позволяет оценить результаты освоения образовательной программы или её этапа, сформированность предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов.

Формы оценки результативности программы многообразны: тестирование, анкетирование, викторины, групповая и индивидуальная рефлексия, анализ творческой деятельности (класс-концерты; выступления на мероприятиях, фестивалях, концертах; участия в конкурсах).

2.4. Методическое обеспечение образовательной программы

Педагогические методы и технологии

На занятиях педагогом используются разнообразные методы: **наглядный, словесный, практический.**

I. Наглядный метод используется во время:

- наблюдений;
- показа сказок (педагогом, детьми);
- рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов;
- проведения дидактических игр;
- моделирования сказок.

II. Словесный метод представляется наиболее эффективным в процессе:

- чтения литературных произведений педагогом;
- чтения стихотворений детьми, педагогом;
- беседы с элементами диалога;
- ответов на вопросы педагога, детей;
- проведения разнообразных игр;
- рассматривания наглядного материала, по иллюстрациям;
- проведения конкурсов, викторин.

III. Практико-деятельностный метод используется, когда необходимо:

- организовать продуктивную деятельность;
- провести игры (дидактические, малоподвижные, подвижные, инсценированные).

IV. Проектно-ориентированный метод

- исследование;
- наблюдение;
- сбор информации детьми и их родителями;
- представление результата работы;
- презентация исследовательской работы.

Программа **«Хочу все знать»** соответствует основополагающим методическим принципам:

- принцип вариативности в структуре и содержании основного и дополнительного образования;
- коммуникативный – ориентирующий на отбор сведений о языке и речи, которые необходимы для овладения основными видами речевой деятельности;
- принцип здоровьесбережения;
- концентрический – соответствующий закономерностям понимания смысла речи при ее восприятии и передаче смысла при ее создании и способствующий более интенсивному развитию мышления детей, их языкового чутья и речевых способностей.

Для достижения целей и задач развития речи наиболее перспективными представляются коммуникативно-ориентированный и деятельностный подходы.

Коммуникативно-ориентированный подход предполагает изучение средств языка в интересах речи, речевое развитие носителей языка, взаимосвязь языкового образования и речевого развития школьников. Кроме развития речи каждого ученика предполагается вооружение школьников коммуникативно-речевыми умениями — умениями общаться, участвовать в диалоге, понимать смысл обращенной к ним устной и письменной речи, передавать с помощью языковых средств свои мысли и чувства.

Связать в единое целое языковое и речевое содержание курса помогает **деятельностный подход**. Система языковых и речевых упражнений подбирается с учетом структуры любого вида сознательной деятельности:

- мотив;
- цель (сообщить, узнать, спросить, побудить, согласиться, отказать, попросить, поздравить и т.д.);
- замысел (зачем говорю);
- ориентировка (с кем, кому говорю, при каких обстоятельствах);

- планирование (что и как скажу);
- реализация (что и зачем услышу);
- контроль (оценить соответствие замыслу, выявить и уточнить непонятное).

3.Список литературы

Для педагога:

1. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. Д.В. Григорьев Д.В., Степанов П.В. – М.: «Просвещение», 2014. (Стандарты второго поколения).
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/ А.Я. Данилюк. А.М. Кондаков. В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2014. (Стандарты второго поколения).
3. Ладыженская Т.А., Никольская Р.И., Сорокина Г.И. Программа «Детская риторика». - М. Изд. «Баласс», 2011.
4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа/ сост. Е.С. Савинов. – М: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения).
5. Программы курсов внеурочной деятельности 1-4 кл.: в 3 ч. - Ч.2 /под редакцией проф. Р.Г. Чураковой. - М.: «Академкнига», «Учебник», 2017.
6. Соколова Т.Н. Программа «Речь». - М.: «Росткнига», 2010.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования/ под ред. Сафроновой И.А. – М: «Просвещение», 2014. (Стандарты второго поколения).

Интернет-ресурсы:

1. Федеральный институт развития образования. Федеральные государственные образовательные стандарты образования. [Электронный ресурс]. – URL.: http://www.firo.ru/?page_id=11003 (дата обращения 04.06.2020 г.).

Для родителей и обучающихся:

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/ А.Я. Данилюк. А.М. Кондаков. В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2014. (Стандарты второго поколения).
2. Почему и потому. Детская энциклопедия. – М.: Издательство: «Росмэн», 2002 г. Серия: Энциклопедии. [Электронный ресурс]. – URL.: <https://www.labirint.ru/books/20145/> (дата обращения 04.06.2020 г.).
3. Сметанникова Н.Н. Стратегияльный подход к обучению чтению. - М: «Просвещение», 2015.

Приложение