

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
Дом детского творчества «Планета» г. Томска

## **«Нестандартное уклонение от размена фигур»**

конспект учебного занятия  
для детей 7-11 лет



Автор:  
Мильто Геннадий Иванович,  
педагог дополнительного образования  
МБОУ ДО ДДТ «Планета»

Томск – 2021

# ПЛАН-КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ

**Название ДОО:** Белая ладья

**Дата проведения:** 10.12.2021 г.

**Педагог:** Мильто Г.И.

**Год обучения, группа:** №1, творческая

**Детей по списку/присутствующих:** 8/7

**Место проведения:** г.Томск, пер. Дербышевского, 24

**Продолжительность занятия:** 09.00 -09.40 и 09.50-10.30

- 1. Тип занятий:** Комбинированное. Урок изучения и закрепления знаний, связанных с разменом фигур. Практически в каждой партии каждая из сторон должна решать вопросы, связанные с разменом фигур.
- 2. Форма занятия:** групповая с элементами индивидуализации (беседа, объяснение, разбор шахматных позиций, проблемные ситуации, практическая игра).
- 3. Вид занятия:** практическое (применение знаний и умений на практике).
- 4. Цель:** научить обучающихся не допускать размен там, где от него следовало бы уклониться. Уметь применять полученные знания в практической игре.
- 5. Задачи:**

## Образовательные:

- уметь анализировать и оценивать позицию,
- уметь находить лучшее продолжение,
- научить обучающихся самостоятельно решать вопросы, связанные с разменом фигур.

## Развивающие:

- главной развивающей задачей будет научить работать в команде и самостоятельно, высказывать и доказывать свою точку зрения, развивать коммуникативные навыки,
- развивать логическое и аналитическое мышление, память, волевые качества личности, внимательность, усидчивость, фантазию, творческую активность,
- развивать навыки и умения видеть в позиции разные варианты, способность анализировать и делать выводы.

## Воспитывающие:

- воспитывать у обучающихся трудолюбие, дисциплинированность, уметь владеть собой и добиваться цели, а также формировать мотивацию к совместной деятельности и самостоятельной работе.

**7. Педагогические технологии:** личностно-ориентированная, коммуникативная.

## **8. Методы и приёмы:**

- словесный – рассказ, беседа, обсуждение.
- наглядный – демонстрация (на магнитной шахматной доске и на экране) стратегических приёмов на «Размен».
- практический – выполнение практических заданий с использованием раздаточного материала (диаграмм).

**9. Основные понятия:** Дебют. Миттельшпиль. Эндшпиль. Тяжелые фигуры. Легкие фигуры. Особенности борьбы в дебюте, миттельшпилье, эндшпилье. Сравнительная стоимость фигур. Размен. Анализ и оценка позиции. План. Цугцванг.

**10. Оборудование:** столы, стулья, ноутбук, демонстрационная доска, шахматы настольные, шахматные часы, рабочие тетради.

**11.Предметный результат занятия:** использовать приобретенные знания и умения в практической игре.

**12.Метапредметный результат:** умение логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, находить нестандартные решения проблем.

**13Личностный результат**

- дисциплинированность, внимательность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;

- уважительное отношение к сопернику;

- умение управлять своими эмоциями.

**13. Структура занятия**

№	Название	Содержание этапа педагогического процесса	Вид деятельности обучающегося	Время
1.	<i>Организационная часть</i>	Приветствие. Подготовка к занятию. Проверка домашнего задания: - расскажите о матче на звание чемпиона мира; - назовите высказывание чемпиона мира, которое вам понравилось. Почему? Спортсмены-шахматисты должны ежедневно (кроме дней, когда проходят соревнования) решать задачи на тактику и стратегию (около часа в день), а также играть с соперниками по интернету на шахматных платформах. Это и есть домашнее задания на каждый день. Сегодня на уроках каждый из вас может заработать баллы и очки в конкурсный журнал.	Дети готовятся к занятию. На партах должны лежать тетрадь и ручка, а также шахматная доска с начальной позицией. Отвечают на вопросы педагога.	2 мин.
2.	<i>Мотивационная часть</i>	Разминка: решение с помощью комбинации. Этюд. Белые: Kpg1, Ld4, Ke5, a2, b2, d5, e4, f2 Чёрные: Кре7, Фb7, Kg2, a6, c7, f6. Ход белых. Выигрыш.	Обучающийся объясняет свое решение, чтобы показать ход размышлений и нахождения правильного решения.	5 мин
3.	<i>Актуализация опорных знаний</i>	Педагог: чтобы хорошо играть в шахматных соревнованиях надо, что знать и уметь? Законы игры в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле. Знать тактические и стратегические приёмы. Уметь анализировать и оценивать позиции. Выбирать лучший план и сильнейший ход. Уметь хорошо считать варианты. Уметь решать вопросы, связанные с	Обучающиеся вспоминают и отвечают на вопросы педагога.	2 мин



	<p>всё равно не сможет. А раз так, то чем позволять ему себя разменять, лучше прогнать его восвосяи и оставить соперника, страдающего от недостатка пространства с как большим количеством фигур).</p> <p><b>11... Cf6 12.0-0 Fe7 13.Ke5</b> (а почему же тогда белые согласны с разменом на e5? На это есть несколько причин:</p> <p>1) появляющаяся на e5 пешка после этого размена ещё больше будет стеснять противника;</p> <p>2) в распоряжении белых фигур окажется удобное поле d4;</p> <p>3) чёрные лишаются ресурса e6-e5.</p> <p>Физкультминутка</p> <p>Далее продолжим анализ партии, угадывая следующий ход чемпиона мира Петросяна: <b>13. ... K:e5 14.d:e5 Cg5 15.Cd4</b> (угрожает 16.f3, так что чёрный слон должен отойти, чтобы освободить поле g5 для своего коня)</p> <p><b>15. Ch6 16.f3 Kg5</b> (в расположении чёрной армии наблюдается серьёзная дисгармония – из-за недостатка пространства фигуры явно мешают друг другу) <b>17.c6! b6</b> (продолжение 17. ... b:c6 проигрывает ввиду 18.Cc5)</p> <p><b>18.b5</b> (навечно запирая слона c8)</p> <p><b>18.a6</b> (чем оставлять свою ферзевую ладью и далее вне игры, Фишер предпочитает её разменять, хотя вскрывающаяся при этом линия «а» сразу же будет захвачена соперником) <b>19.a4 a:b5 20.a:b5 Л:a1</b></p> <p><b>21.Ф:a1 Kf7 22.Фс3 Фh4 23.Ла1 Kg5 24.Фe1 Фh5 25.Ла7 Фg6 26.Kph1</b> (и подавляющий позиционный перевес белые довели до победы). Обучающиеся доигрывают партию (с</p>	<p>Дети с педагогом выполняют физические упражнения на движение.</p>	<p>5 мин</p>
--	--	--	--------------

		<p>часами). Каждый играет эту позицию белым и чёрным цветом.</p> <p>Подведение итогов (обобщение, тезисное повторение изученного материала, оценочная деятельность). Выставление баллов каждому ученику в конкурсную таблицу (Лучший тактик)</p>	<p>Обучающийся проводит оценку своей работы на занятии в баллах</p>	<p>5мин</p>
	<p>Организационная часть</p>	<p>Педагог объясняет план урока (практическую игру на основе позиций, представленных на предыдущем уроке, тренировочные партии)</p>	<p>Обучающиеся готовятся к практической игре</p>	<p>35 мин</p>
		<p>Практическая работа учащихся (формирование компетенций на практике). Тренировочные партии в соревнованиях по блицу (по швейцарской системе 3-5 туров) с контролем 3+2 минут на партию каждому (Если оба игрока согласны с таким контролем. Если кто-то не согласен, то 5 минут каждому на партию без добавления времени).</p>		
	<p><b>Заключительная часть</b> (подведение итогов, рефлексия, информационный этап – сообщение, задание на дом).</p>	<p>- Подведение итогов (обобщение, оценочная деятельность); Выставление баллов каждому ученику в конкурсную таблицу (спарринг-партнёр)</p> <p>- Завершение урока – рефлексия (важно понять, что усвоили обучающиеся, какие вопросы остались непонятыми, какие проблемы – неразрешенными).</p>	<p>Обучающиеся проводят оценку своей работы в очках, которые педагог проставляет ему в специальный журнал.</p>	<p>5 мин.</p>