



**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества «Планета» г. Томска**

**Характеристика
Детского образовательного объединения
«Юный художник»**

Детское образовательное объединение «Юный художник» (далее ДОО «Юный художник») начало свою работу с января 1985 г. в Доме пионеров Ленинского района под руководством педагога дополнительного образования Коноваловой Ольги Анатольевны. С 1987 года продолжил свою работу в «Олимпии» при Заводе измерительной аппаратуры (по причине перевода педагога). В это время в кружке «Юный художник» обучались дети дошкольного возраста. Педагог активно принимала участие на всех летних площадках, организовывала кружковую работу. Как следствие, возрастная группа детей стала расти и началась работа с младшими школьниками.

С 01.11.1998 г. «Олимпия» становится структурным подразделением Художественного эстетического центра, а с 10.07.2001 г. ХЭЦ переименован в Дом детского творчества «Планета». ДОО «Юный художник» продолжает свою деятельность по обучению детей художественному творчеству на базе с/п «Олимпия» при МБОУ ДО ДДТ «Планета» по настоящее время.

На протяжении 36 лет «Юный художник» успешно действует под руководством педагога дополнительного образования Коноваловой Ольги Анатольевны (педагог имеет высшую категорию). За время своей педагогической деятельности Коновалова О.А. награждена нагрудным знаком «Почетный работник общего образования Российской Федерации» (2007) и Серебряным знаком «Герб Томской области» (2016).

Ольга Анатольевна – профессионал высокого уровня, востребованный специалист не только в МБОУ ДО ДДТ «Планета», но и на районных и городских мероприятиях.

В основе работы ДОО «Юный художник» лежат дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (ДООП) «Маленький художник» (для детей 5-6 лет) и «Юный художник» (для детей 7-14 лет). Программа для дошкольного возраста является годичной (2 часа в неделю) и осуществляется на платной основе. Ее цель: адаптировать и замотивировать к занятиям художественным творчеством обучающихся дошкольного возраста. После освоения этой программы, дети имеют возможность продолжить обучение по программе «Юный художник», которая реализуется 5 лет. В настоящее время по ней занимаются 45 человек (4 группы).



Программы разработаны на основе личного педагогического опыта, с учетом мотивации и запросов детей, их способностей, навыков и умений, потребностей семьи и общественности.

ДООП «Юный художник» имеет модульную структуру: стартовый уровень (1 год обучения), базовый уровень (2-3 годы обучения) и продвинутый уровень (4, 5 годы обучения). На первом, четвертом и пятом годах обучения предусмотрено 4 образовательных часа на группу; на втором и третьем – 6. Обусловлено это тем, что на стартовом уровне происходит знакомство детей с инструментами и материалами, введение в основы изобразительного искусства; на базовом уровне – углубленное изучение и освоение необходимых компетенций; на продвинутом уровне – большая роль отдается самостоятельному использованию полученных компетенций.

Актуальность программы заключается в том, что в современном технократическом мире стоит серьезная задача гуманизма в процессе воспитания и обучения ребенка для развития полноценной творческой личности, содействующее ее вхождению в мир человеческой культуры, а также самоидентификации и утверждению индивидуальности.

Важно раскрыть обучающимся предназначение искусства, как служение человеку для повышения его духа; изначальное назначение художника – создание произведений, служащих, прежде всего духовной пищей, представляющих совокупность красоты и высоконравственного, доброго смысла.

Основная цель работы: способствовать раскрытию творческого потенциала ребенка и гармоничному развитию его личности. Одно из главных условий успеха обучения детей и развития их творчества – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях.

Все занятия в ДОО «Юный художник» занимательные и разносторонние; они насыщены красочностью и наглядными примерами, что делает их доступными и легкими для овладения художественными инструментами и материалами. Для детей такие занятия превращаются в любимый вид деятельности. На занятиях по изобразительному искусству обучающиеся учатся работать с различными материалами: карандаши, гуашь, акварель, фломастеры; передавать особенности натуры.

Основные принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учетом возраста и пройденному материалу на новом, углубленном уровне.

Например, в группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группах более старшего возраста – тоже, но на более сложном техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки.

ДООП «Юный художник» имеет интегративный характер и включает основы разных видов искусств: основы художественного изображения и



композиции, народного и декоративно-прикладного искусства, конструирования из бумаги.

Существенной особенностью данной программы является не просто знакомство с азами изобразительного творчества, но и развитие мышления детей посредством конструирования художественных моделей из бумаги. Работа выполняется как проект, в процессе выполнения которого каждый обучающийся выполняет различные виды деятельности: обдумывает замысел, выполняет эскиз в виде рисунка на бумаге, решает оформление предмета в отношении формы, а также дополнительных деталей, иногда и цвета.

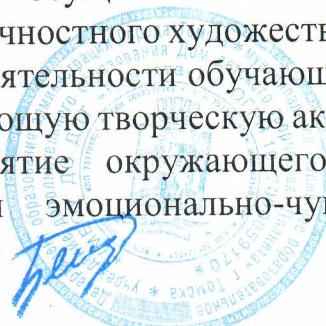
Широко применяются занятия по методике «мастер-класс», когда педагог вместе с обучающимися выполняет работу, последовательно комментируя все стадии ее выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения работы, находя ученические ошибки и подсказывая пути их исправления. Наглядность является самым прямым путем обучения в любой области, а особенно в изобразительном искусстве.

На занятиях также применяется технология проектирования, которая позволяет расширению кругозора детей и вовлечение их в совместную деятельность. В ДОО «Юный художник» реализуется педагогический проект «Праздничная открытка». Дети учатся оформлять своими руками открытки по теме праздника, искренне писать теплые поздравительные слова адресату. Для детей эта тема актуальна тем, что в современном мире все поздравления сводятся к электронным сообщениям и уходит навык «творения» поздравления, оформления его на бумаге для долгой памяти.

Открытки изготавливаются к праздникам: «День Победы», «Дни воинской славы», «Новый год», «День защитников Отечества», «Международный женский день» и др. Особенno значим праздник «День Победы», так как он обращен к поколению победителей, вызывает гордость за страну и затрагивает весь народ. Дети перенимают общее состояние радости и восхищения своими предками, что позволяет формировать патриотические чувства.

Одной из основных линий в ДОО (в рамках воспитательной деятельности) проходит идея формирования российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества. Через художественно развитие происходит воспитание духовно-нравственной личности.

Художественное развитие осуществляется в практической деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества на основе мотивации успешности деятельности обучающегося, с опорой на комфортную атмосферу, стимулирующую творческую активность. В основе занятий лежит образное восприятие окружающего мира, развитие художественных способностей и эмоционально-чувственной сферы



ребенка. Содержание программы предусматривает как знакомство с изобразительным искусством, так и непосредственно художественную деятельность.

Наглядность, занимательность, красочность и продуктивность рисования, легкость и доступность овладения художественными инструментами и материалами делает этот вид деятельности одним из самых любимых детьми.

С 2020 года возможной формой реализации данной программы является обучение с применением дистанционных технологий в периоды невозможности посещения занятий обучающимися по различным причинам.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников (ст.16. п.1 Закона «Об образовании в Российской Федерации»).

В результате применения дистанционных форм обучения, создания комфортных условий для проведения занятий и получения знаний активизируется самостоятельная деятельность обучающихся. За счет разнообразия в общении отношения в рамках «педагог – обучающийся» становятся более гармоничными, психологическая среда – комфортной.

Образовательные результаты детей фиксируются согласно положению ВСОКО, разработанному в ДДТ «Планета».

Результаты выполнения программы каждым ребенком отслеживаются и оцениваются поэтапно:

- входной мониторинг (сентябрь-октябрь) - исследуются отношения обучающегося к выбранной деятельности, выявляются интересы и склонности;

- промежуточный мониторинг (декабрь-январь) позволяет изучить динамику предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов;

- итоговый мониторинг (конец учебного года) позволяет оценить результаты освоения образовательной программы или ее этапа, сформированность предметных, метапредметных и личностных образовательных результатов.

При оценке усвоения программы применяются следующие методы диагностики: наблюдение, выполнение отдельных заданий, участие в конкурсах, выставках детских работ.

Формы оценки результативности программы многообразны: тестирование, анкетирование, викторины, групповая и индивидуальная рефлексия, анализ творческой деятельности (участие в конкурсах, выставках, фестивалях).

В структурном подразделении «Олимпия» регулярно действует внутренняя выставка коллектива, помимо этого проводятся открытые занятия (не менее двух раз в год), что также является формой оценки деятельности коллектива и стало традицией.



К традициям можно также отнести посещение городских художественных выставок в каникулярное время. Дети и родители с радостью участвуют в подобных внеучебных мероприятиях коллектива. Традиции: постоянно действующий выставки, открытых занятий и посещение музеев, - сложились в коллективе давно и не теряют своей актуальности.

По окончании ДОО «Юный художник» обучающиеся на достаточно высоком уровне владеют основами художественной культуры (как части общей духовной культуры, так и особого способа познания жизни и средства организации общения). У детей формируется эстетическое, эмоционально-ценостное видение окружающего мира; развивается наблюдательность, способность к сопереживанию, зрительная память, ассоциативное мышление, художественный вкус и творческое воображение. Обучающиеся учатся самовыражению, что способствует успешной личной, национальной и культурной самоидентификации.

На занятиях дети учатся планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; учатся организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Помимо этого, у детей формируются ответственное отношение к обучению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

ДОО «Юный художник» активно участвует в конкурсах и фестивалях различного уровня (международного, всероссийского, регионального, городского и внутреннего). Участвуют в Городских программах воспитания и дополнительного образования «Вернисаж» и «Отражение», показывают высокие результаты, что подтверждается дипломами:

- 4 диплома 1 места; 3 диплома 2 место; 2 диплома 3 место в Региональном конкурсе «Моя любовь – моя Россия», ОГБУ «РЦРО» (2021);
- 4 диплома 3 место в Региональном фестивале «Светлый праздник Рождества Христова», региональный конкурс художественного творчества «Славим Рождество Христово», Томская и Колпашевская епархии Русской Православной Церкви, Департамент общего образования Томской области, Департамент по культуре Томской области, Департамент профессионального образования Томской области (2021);
- Диплом 1 степени в Региональном конкурсе «Мой край родной», ОГБУ «РЦРО» (2021),
- Диплом победителя (3) в Муниципальном детском фестивале изобразительного и декоративно-прикладного творчества «Вернисаж в «Планете», Департамент образования Администрации Города Томска, МБОУ ДО ДДТ «Планета» (2021);
- Дипломы 1,2,3 место в конкурсе «Парад литературных героев», «Томск – территория дружбы», МБОУ ДО ДДТ «Планета» (ГПВиДО «Отражение»), (2021);



- Дипломы призеров I и III степени в Всероссийском конкурсе «В ожидании Рождественского чуда», ТОИПКРО (2020);
- 2 диплома I степени, диплом II степени, диплом зрительских симпатий в Региональном фестивале с международным участием «Пасхальная радость», Томская и Колпашевская епархии Русской Православной Церкви, Департамент общего образования Томской области, Департамент по культуре Томской области, Департамент профессионального образования Томской области (2020);
- Дипломы I, II степени, Региональном фестивале Светлый праздник Рождества Христова, региональный конкурс «Художественное и декоративно-прикладное творчество», Томская и Колпашевские епархии Русской православной церкви, Департамент общего образования Томской области, Департамент по культуре Томской области (2020);
- Диплом II степени в Региональном этапе XIV Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира», Томская и Колпашевские епархии Русской православной церкви, Департамент общего образования Томской области, Департамент по культуре Томской области (2020);
- Диплом I степени в Открытом природоохранном творческом конкурсе «Мой край родной», Федеральная инновационная площадка Минобрнауки России ОГБУ «Региональный центр развития образования», МАОУ «Кожевниковская средняя общеобразовательная школа №2» (2020);
- Диплом победителя в Областном конкурсе детского рисунка «С любовью к родине моей» в рамках Школы живописных и графических техник в номинации «Приз зрительских симпатий», Федеральная инновационная площадка Минпросвещения России ОГБУ «Региональный центр развития образования» (2019);
- Дипломы (I-ое, два II-х, три III-их места) в Областной научно-практическая конференции школьников «Созвездие томских художников», Департамент по культуре и туризму Томской области, ОГАУК «ТОХМ» (2019);
- Диплом I степени в Региональном этапе XIV Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего Мира», Департамент образования Администрации Города Томска, МБОУ ДО ДДТ «Планета» (2019);
- Диплом (I-степени и три III степени) в Региональном фестивале «Светлый праздник Рождества Христова» (2019);
- Диплом II степени в Региональном фестивале с международным участием «Пасхальная радость», Томская и Колпашевская епархии Русской Православной Церкви, Департамент общего образования Томской области, Департамент по культуре Томской области, Департамент профессионального образования Томской области (2019);
- Диплом IV степени во II Всероссийская выставка-конкурс детского художественного творчества «Страна финансов», Департамент финансов Томской области, Департамент по культуре и туризму Томской области, Региональный центр финансовой грамотности Томской области (2018);



- Грамота 1 место в Конкурсе рисунков «Мы рисуем Новый год»! в муниципальной библиотеке «Эврика», Муниципальная информационная библиотечная система Города Томска (2018);

- Диплом I степени в Городском online-конкурс творческих работ «Мои любимые животные», посвященный памяти зоолога, художника-анималиста В.М. Смирина (1931-1989 гг.), Департамент образования Администрации Города Томска, МБОУ ДО ДДиЮ «Наша гавань» (2018);

- Диплом II степени в Региональном фестивале с международным участием «Пасхальная радость», Томская и Колпашевская епархии Русской Православной Церкви, Департамент общего образования Томской области, Департамент по культуре Томской области, Департамент профессионального образования Томской области (2017);

Надо отметить важность выстроенной работы с родителями обучающихся. Личное общение, коммуникации в группе социальных сетей и современных мессенджерах является главным связующим звеном. Налаженный контакт с родителями помогает в организации образовательного процесса (как в очной, так и в дистанционной формах).

Проводятся родительские собрания и итоговые мероприятия (не реже двух раз в год) с привлечением законных представителей. На родительских собраниях обсуждаются планы работы с детьми, регламент занятий, правила внутреннего распорядка и пр.

Активно развивается страница в Instagram, где постоянно демонстрируется работа как обучающихся, так и педагога; проводится обзор образовательного процесса. На этой странице в социальной сети можно увидеть внутреннюю жизнь коллектива и «заразиться» идеей художественного творчества.

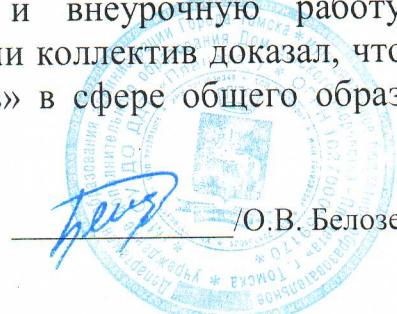
Важно отметить, что в ДОО «Юный художник» есть выпускники, которые продолжили педагогическую судьбу своего наставника-руководителя.

Емельянова Наталья Сергеевна закончила ТГПУ, специальность педагог психолог, работает педагогом дополнительного образования в творческом объединении ИЗО-студия «Настроение» МАОУ ДОД ДДТ «Созвездие». И ее дочь, Емельянова Карина, также занималась в ДОО «Юный художник» у Ольги Анатольевны, что позволило ей поступить и закончить архитектурный класс в МАОУ Заозерная СОШ № 16.

Разборова Татьяна Егоровна, закончила Томский механико-технологический техникум по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», работает художником росписи по дереву.

Коллектив ДОО «Юный художник» проверен временем и не сдает своих позиций. Постоянно показывает высокий уровень мастерства и качество творческих работ, отличается своеобразием и самобытностью. Успешно реализует воспитательную и внеурочную работу. Своей деятельностью, традициями, результатами коллектив доказал, что достоин звания «Образцовый детский коллектив» в сфере общего образования в Томской области.

Директор



/О.В. Белозеров/