Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества «Планета» г. Томска

Программа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием «Формула успеха»

Томск – 2018

Автор – составитель:
Зырянова О.В., методист МБОУ ДО ДДТ «Планета»

Материалы предназначены для руководителей образовательных учреждений всех видов и типов, методистов, педагогических работников, специалистов в области дополнительного образования.

Оглавление

Программа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием «Формула успеха» 3
Паспорт программы 4
Пояснительная записка 5
Механизм реализации программы 8
Ресурсное обеспечение программы 10
Оценка результативности программы 11
Режим дня 12
Перечень основных мероприятий программы 13
Учебно-методическое обеспечение программы 14
Приложение 1. Карта самоанализа оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Наш мир» (программа смены «Формула успеха») 15
Приложение 2. **Абакумова Е.Н.** Кругосветка с элементами квеста «Ступенки к успеху» 24
Приложение 3. **Баева А.Н.** Познавателно-игровая программа «Азбука безопасности» 26
Приложение 4. **Шелгачев Н.А.** Спортивное мероприятие «Готов к труду и обороне!» 32
Приложение 5. **Баева А.Н.** Познавательно-игровая программа «Народный календарь июля» 34
Приложение 6. **Ангур Т.А.** Психологический тренинг «Успешные ребята» 40
Приложение 7. **Абакумов А.В.** Познавательно-игровая программа «В мире роботов» 42
Приложение 8. **Кривогуз С.В.** Музыкальная гостиная «В. А. Моцарт. Блеск и трагедия» 46
Приложение 9. **Баева А.Н.** Сценарий игры-путешествия в страну Доброты, Вежливости и Дружбы 49
Приложение 10. **Дырнаева Н.Л.** Проект «Мастерская умельцев» (ВДОО «Наш стиль») 53
Приложение 11. **Зырянова О.В.** Конспект занятия «Слагаемые успеха» (ВДОО «Ступенки к успеху) 65

Департамент образования администрации Города Томска
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества «Планета» с/п «Олимпия» г. Томска

Утверждаю:
Директор МБОУ ДО ДДТ «Планета»
Белозеров О.В.
_____
«28» мая 2018 г.

ПРОГРАММА ЛЕТНЕГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ «ФОРМУЛА УСПЕХА»

Авторы программы:
Абакумова Е.Н., руководитель с/п «Олимпия»;
Зырянова О.В., методист МБОУ ДО ДДТ «Планета»

Томск - 2018

Паспорт программы

Образовательное учреждение	МБОУ ДО ДДТ «Планета» с/п «Олимпия» г. Томска
Юридический адрес	г. Томск, пер. Дербышевский, 24
Контактные телефоны	406-275
Директор ДДТ «Планета»	Белозёров О.В.
Директор лагеря	Абакумова Е.Н., руководитель с/п «Олимпия»
Авторы программы	Абакумова Е.Н., руководитель с/п «Олимпия»; Зырянова О.В., методист МБОУ ДО ДДТ «Планета».
Название программы	**«Формула успеха»**
Срок реализации	09.07.2018 – 29.07.2018
Цели	1.Организация досуга кружковцев во время летних каникул. 2.Создание благоприятных условий для укрепления здоровья детей и реализации их творческих способностей в различных видах деятельности. 3. Создание условий для понимания, что такое успех, для анализа ребенком собственных достижений.
Задачи	1. Обеспечение занятости кружковцев во время летних каникул. 2. Организация и проведение мероприятий для творческого роста каждого ребенка через включение участников в различные виды творческой деятельности. 3. Определение ребенком формулы собственного успеха (выявление критериев успешности).
Количество смен	1
Форма реализации	Летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей
Участники программы	Дети в возрасте от 7 до 15 лет - учащиеся школ № 2, 16, Католической гимназии: всего 20 человек.
Кадровое обеспечение программы	Директор лагеря: Абакумова Е.Н. Зам. директора: Зырянова О.В. Воспитатели: 1. Кривогуз С.В. 2. Ангур Т.А 3. Шелгачев Н.А. Педагог - организатор: 1. Баева А.Н. Руководители ВДОО: 1. Кривогуз С.В. – «Музыкальная гостиная»; 2. Зырянова О.В. – «Ступеньки к успеху»; 3. Абакумов А.В. – «Робототехника»; 4. Дырнаева Н.Л. – «Наш стиль»
Возможные риски	1. В рамках летнего лагеря активность детей наблюдается в первую неделю, затем наблюдается спад и потеря интереса; 2. В условиях существования разновозрастного коллектива трудно учесть интересы всех детей.
Нивелирование рисков	1. Специфичность штатного состава лагеря (коллектив педагогов, которые имеют опыт работы в разных детских

	творческих объединениях; наличие педагога-организатора, педагога-психолога, методиста) обеспечит нивелирование рисков. 2. Смена различных видов деятельности в течение дня внесёт разнообразие в работу лагеря и даст возможность удержать интерес воспитанников; все педагоги имеют большой опыт работы с разновозрастными коллективами. 3. В связи с сезоном отпусков в лагере организуется работа только одной смены, продолжительность которой – 21 календарный день. Из них первый и последний дни - праздничные (открытие и закрытие смены). Это даст возможность повысить качество предоставляемой услуги со стороны с/п «Олимпия» и усилит эффективность работы воспитанников.
Ожидаемые результаты	1. Укрепление здоровья детей, приобретение детьми навыков активного образа жизни. 2. Выявление новых творческих способностей кружковцев и формирование мотивации на их развитие. 3. Развитие самостоятельности, умения и стремления работать в коллективе.
Взаимодействие с партнёрами	1. Библиотека «Фламинго», пр. Ленина, 167; 2. Спортивный комплекс «Юность», К. Маркса, 50; 3. Томский областной краеведческий музей, пр. Ленина, 75; 4. Театр куклы и актера «Ванька Рататуй», ул. К. Маркса, 17а; 5. Музей начала наук «Точка гравитации», пр. Ленина, 26.

I. Пояснительная записка

Нормативно-правовая база организации работы лагеря

Организация работы летнего оздоровительного лагеря на базе МБОУ ДО ДДТ «Планета» с/п «Олимпия» осуществляется в соответствии и с учетом содержания следующих документов:

- Конституция РФ;
- Конвенция ООН о правах ребёнка;
- ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.98 г. № 124-ФЗ;
- ФЗ РФ «Об образовании»;
- СанПиН 2.4.4.2599-10 «Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации режима в оздоровительных учреждениях с дневным пребыванием детей в период каникул»;
- приказ Администрации Томской области от 01.03.2018 г. № 122-р «Об обеспечении отдыха детей в период каникул 2018 г.»
- план работы и распоряжения Департамента образования администрации города Томска;
- приказ по МБОУ ДО ДДТ «Планета» от 14.05.2018г. №70-о «Об организации работы лагеря с дневным пребыванием детей в июле 2018 г.»

Деятельность лагеря также регламентируется Уставом учреждения, правилами поведения учащихся, Положением о лагере дневного пребывания.

Теоретическое обоснование программы

Летний лагерь – это новый образ жизни детей, новый режим, новая жизнь в знакомом коллективе. Это время игр, развлечений, свободы в выборе занятий, снятия накопившегося за год напряжения, восполнения израсходованных сил, восстановления здоровья.

Но при этом каникулярный отдых – это ещё и социально-педагогическое явление, эффективность которого обусловлена разнообразием возможных форм воспитательной и образовательной деятельности интенсивного общения детей и педагогов в этот период.

Воспитательная ценность летнего отдыха состоит в создании условий для педагогически целесообразного, эмоционально-привлекательного досуга детей, восстановления их здоровья, удовлетворения потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самодеятельности в разнообразных формах, включая познание, искусство, культуру, игру и другие сферы возможного самоопределения.

Под организацией воспитательного процесса в дополнительном образовании понимается обоснованная система действий педагогов, направленная на упорядочение выбора совместной деятельности его субъектов и на культурологическое воспитание обучающихся.

В современном мире дети стремятся быть успешными, им интересно, что такое успех, способы его достижения. Успешность – это способность и возможность добиваться определенных результатов в той или иной сфере жизнедеятельности. Успех – переживание состояния радости, удовлетворения от того, что результат, к которому личность стремилась либо совпал с ожидаемыми результатами, либо превзошел их. Деятельность, приносящая успех, является основным фактором личностного роста, потому что успех ребенка – единственный источник его внутренних сил и энергии. Такая деятельность педагога направлена на создание условий для создания и обеспечения успеха ребенка. В нашей программе успешность предлагаемых видов деятельности и есть условие его личностного развития, принятия им активной позиции.

Удовлетворение от личностных достижений должно сопровождать ребенка на протяжении довольно значительного периода, возможно, даже стать привычным для него – в этом заключается **актуальность** программы.

Особенности программы

Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья. При этом учит их основам общения в современном обществе, основанных на традиционных духовно-нравственных ценностях.

Основная идея программы летнего лагеря «Формула успеха» - представление возможностей для раскрытия творческих способностей ребенка, создание условий для самореализации его потенциала и на этой основе привитие навыков гуманистической ценности успеха как средства собственного развития, а не утверждения себя за счет других.

Получение новых знаний при подготовке к мероприятиям различной направленности (викторинам, конкурсам, концертам и т. п.) приводит к обогащению мировоззрения ребенка, что, в свою очередь, положительно влияет на личностное развитие. В результате реализации программы каждым ребенком самостоятельно создается своя уникальная формула успеха.

Цели, задачи и направления педагогической деятельности

Как показывает педагогическая практика, современные дети нуждаются в раскрытии глубокого внутреннего смысла успешности, в понимании способов достижения успеха, в умении анализировать свою деятельность, поступки.

Данная программа ориентирована на создание ситуации успеха для детей, на обучение их анализу своей деятельности, достижений и неудач, а также на выявление собственных критериев успешности.

Цели:

1. Организация досуга кружковцев во время летних каникул.
2. Создание благоприятных условий для укрепления здоровья детей и реализации их творческих способностей в различных видах деятельности.
3. Создание условий для понимания, что такое успех, для анализа ребенком собственных достижений.

Задачи:

1. Обеспечение занятости кружковцев во время летних каникул.
2. Организация и проведение мероприятий для творческого роста каждого ребенка через включение участников в различные виды творческой деятельности;
3. Определение ребенком формулы собственного успеха (выявление критериев успешности).

Таким образом, мы организуем педагогическую работу в лагере по **направлениям**:

1. Культурологическое: воспитание толерантности и умения понимать самих себя и друг друга.
2. Художественное: развитие творчески–эстетических способностей, неразрывно связанных с изначальными трудовыми навыками.
3. Спортивно-оздоровительное: закрепление правил здорового образа жизни и двигательной активности.
4. Содержательно-досуговое: совместное (дети и педагоги) проведение познавательных, игровых, праздничных мероприятий.

Программа реализуется в течение одной лагерной смены. Продолжительность смены составляет 21 календарный день.

В лагере организуется разновозрастной отряд (7 – 15 лет) с учётом интересов обучающихся.

Данная программа по своей направленности является комплексной, т. е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях оздоровительного лагеря.

Принципы деятельности

Основными принципами педагогической деятельности являются:

- принцип культурного взаимодействия воспитателей и кружковцев;
- принцип коллективной толерантной деятельности детей разных возрастов;
- принцип самореализации кружковцев в условиях детского лагеря;
- принцип самостоятельности в разных видах деятельности;
- конструктивно-проектная основа всей деятельности, практическая востребованность полученных продуктов.

Формы и приёмы работы

В основу реализации программы заложены разнообразные формы и методы:

- познавательные игры;
- тренинги;
- беседы, конкурсные программы и викторины;
- коллективная творческая деятельность (ВДОО);
- театральная деятельность (мини-спектакли, концерты);

- спортивные игры и соревнования, ежедневная зарядка, физминутки;
- подвижные игры;
- выездные мероприятия на базе учреждений-партнёров.

В процессе занятий кружковцы знакомятся с требованиями санитарно-гигиенических норм и правил, в том числе, правилами техники безопасности, предусмотренных для выбранного вида деятельности, повторяют правила дорожного движения, пожарной безопасности и правила поведения в общественных местах.

Критерии эффективности программы

Необходимо создать такие условия, чтобы каждый участник процесса (взрослые и дети) нашел свое место, чтобы не только обогащался опытом, но и реализовал себя как личность, влияя на жизненные обстоятельства, на окружающих людей. Для выполнения этих условиях разработаны следующие критерии эффективности:

- постановка реальных целей и планирование результатов программы;
- кадровое обеспечение программы;
- методическое обеспечение программы;
- педагогические условия;
- материально-техническое обеспечение;
- заинтересованность педагогов и детей в реализации программы, благоприятный психологический климат;
- творческое сотрудничество взрослых и детей.

II. Механизм реализации программы

Правильная организация, план работы, понимание важности результатов и их реальности, планирование результатов педагогической деятельности и адекватная оценка того, что было получено в итоге работы – это основные факторы успешной организации каникулярного отдыха кружковцев. Понимая это, мы спланировали поэтапное внедрение данной программы:

1. Подготовительный этап.
2. Организационный этап.
3. Основной этап.
4. Итоговый этап

Описание этапов

Подготовительный этап характеризуется тем, что за 2 месяца до открытия лагеря начинается подготовка к летнему сезону. Деятельностью этого этапа является:

- проведение совещаний при директоре и заместителе директора по организационно-массовой работе по подготовке учреждения к летнему сезону;
- издание приказа о проведении летней кампании;
- разработка программы летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Формула успеха» - подготовка методического материала для работников лагеря;
- отбор кадров для работы в лагере;
- составление необходимой документации для деятельности лагеря (план-сетка, положение, должностные обязанности, инструкции т.д.).

Организационный этап (1 – 2 дня) включает в себя работу, направленную на знакомство детей друг с другом, с воспитателями и работниками лагеря, с его законами и традициями, проводится работа по сплочению детей в отряде, осуществляется старт программы.

Во время **основного периода** (16 – 17 дней) происходит реализация поставленных целей и задач программы.

Основным механизмом реализации деятельности лагеря являются тематические дни. Каждый день проходит ряд мероприятий в рамках тематики дня и смены, которые наполняются содержанием с учётом выше названных направлений деятельности. План мероприятий составляется заранее, с учётом сформулированных целей программы.

Итоговый этап (1 – 2 дня) предполагает подведение итогов, анализ достижений и приобретенных ребенком качеств, оценку полученных результатов, завершение программы и определение дальнейших перспектив.

Планируемые результаты и критерии оценки их достижения

Планируемый результат для ребенка выражен в знаниях, умениях и ценностях, которые могут диагностироваться по итогам реализации программы:

- понимание, что такое «успех» и «успешность», в чем заключаются условия успешности и способы достижения успеха;
- принятие ребенком собственной индивидуальности, своих возможностей;
- умение анализировать свою деятельность, поступки, победы и неудачи;
- формирование потребности в самосовершенствовании – самоанализе своих качеств, черт характера и поступков;
- активизация интереса к различным видам деятельности – познавательной, коммуникативной, духовной, физической, творческой;
- принятие культурных ценностей
- способность эффективно работать в команде;
- потребность в творческой самореализации;
- соотнесение своих желаний, целей с желаниями и целями других.

Привлечение кружковцев к контролю достижения ожидаемых результатов

С целью уточнения уровня достижения ожидаемых результатов в отряде в целом и отдельно у каждого кружковца проводится ряд диагностик:

1. Анкетирование кружковцев в организационный период с целью выявления их интересов, мотивов пребывания в лагере (1-й, 2-й день смены - воспитатели, педагог-организатор, педагог-психолог).
2. Ежедневное отслеживание настроения детей, удовлетворенности проведенными мероприятиями (в течение смены - педагоги ВДОО, воспитатели, педагог-организатор, педагог-психолог).
3. Анкетирование детей в конце смены, позволяющее выявить достижение ожидаемых результатов (последний день смены - педагоги ВДОО, воспитатели, педагог-организатор, педагог-психолог).

В течение всей смены детьми ведется ежедневная самооценка личного эмоционального состояния и уровня развития отряда. Также педагогическим коллективом проводится ежедневная диагностика эмоционального состояния кружковцев, наблюдение за ведущими видами деятельности участников.

Разработан механизм **обратной связи**.

Формула успеха представлена в виде кластера, состоящего из 15 блоков. Каждый день смены посвящен одному из возможных критериев успешности. Каждый из элементов кластера позволяет ежедневно наблюдать за эмоциональным состоянием детей. На отрядном огоньке каждый ребенок приклеивает на блок «жетон» того цвета, который соответствует его настроению. Таким образом, в конце дня, недели, смены педагоги

получают наглядное подтверждение качества своей работы, что позволяет провести полноценный анализ и скорректировать план мероприятий и способов его реализации.

Цветовое обозначение «жетонов»:

- желтый - отличный день
- оранжевый - хороший день
- коричневый - грустный день.

В течение всей смены каждый ребенок ведет дневник «Достичь успеха», который создается как форма организации работы с детьми по программе «Формула успеха».

Структура заполнения дневника:

- «Введение в тематику смены»: ребенок заполняет дневник в форме анкетирования, диагностики ожиданий и настроения.
- «Планирование деятельности»: происходит выбор занятий, определение интересов ребенка.
- «Итоги»: определение общего результата, исходя из того, чего ребенок добился в ходе смены и по ее итогам.

Дневник заполняется ежедневно после отрядного огонька.

Для мониторинга личностного роста отдельно взятого кружковца используется Рейтинг личностного роста участников смены. Рейтинг личностного роста – это сравнительная оценка различных сторон деятельности личности и её вклада в дела коллектива. Рейтинг определяется 1 раз в неделю (3 раза за смену) на отрядном огоньке и отмечается на диаграмме «Достичь успеха!».

В течение смены дети принимают активное участие в создании совместного Интернет-проекта детей, педагогов и родителей (социальная сеть ВКонтакте), в рамках которого можно наблюдать активность, заинтересованность, личностный рост, а также эмоциональное состояние участников смены.

III. Ресурсное обеспечение программы

1. Нормативно – правовые (организационные) ресурсы заложены в нормативно-правовой базе организации работы лагеря. Работа с партнёрами основывается на устной договорённости о межведомственном взаимодействии в рамках нравственно-эстетического развития детей.
2. Кадровые ресурсы обеспечиваются согласно штатному расписанию. Летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием полностью укомплектован необходимыми квалифицированными кадрами.
3. Материально – технические условия:

- наличие игровой комнаты;
- наличие необходимого спортивного инвентаря;
- наличие ноутбуков, наборы на базе контролера ARDUINO «МатрешкаZ»
- наличие настольных игр;
- наличие фломастеров, красок, бумаги и других принадлежностей, необходимых для развития творческих способностей детей;
- наличие аптечки.

4. Социальное партнерство:

- библиотека «Фламинго», пр. Ленина, 167;
- спортивный комплекс «Юность», К. Маркса, 50;
- Томский областной краеведческий музей, пр. Ленина, 75;
- театр куклы и актера «Ванька Рататуй», ул. К. Маркса, 17а;

- музей начала наук «Точка гравитации», пр. Ленина, 26.

IV. Оценка результативности программы

Уровень результата/критерий	Кем отслеживается	Измеритель	Средство измерения	Где планируется использовать
Педагогические:				
Укрепление эмоционального здоровья у ребенка и в коллективе, приобретение ими навыков культуры поведения и здорового образа жизни	Воспитатели и психолог	Количество детей	Анкета	В практике учебной деятельности с/п «Олимпия» в 2018-2019 учебном году
Удовлетворённость результатами работы лагеря	Кружковцы	Жетон	Соотношение желтых, оранжевых и коричневых жетонов	
Развитие навыков культуры ручного труда	Педагог Баева А.Н.	Качество продукта	Участие в выставках	В практике ДОО «Наш стиль»
Развитие навыков технического творчества	Педагог Шелгачев Н.А.	Качество продукта	Участие в выставках	В практике ДОО «Робототехника»
Развитие музыкальных способностей	Педагог Кривогуз С.В.	Качество музыкальных номеров	Участие в итоговом концерте, мероприятиях	В практике ДОО «Веселые нотки»
Развитие личностных качеств	Педагог Зырянова О.В.	Количество достижений в разных мероприятиях	Активное участие в жизни лагеря (конкурсы, мероприятия, программы, КВН)	В образовательной деятельности обучающихся
Развитие самостоятельности, умения и стремления работать в новом коллективе	Кружковцы	Дневник «Достичь успеха!»	Ведение дневника «Достичь успеха!»	Внедрение как системы мониторинга в творческих ДОО
Методические:				
Наличие программы и плана работы лагеря	Директор лагерь, методист	Уровень документа	Экспертное заключение, рецензия	В педагогических конкурсах

				разных уровней
Портфолио «Копилка планов воспитательных мероприятий летнего оздоровительного лагеря»	Методист	Уровень документа	Анализ мероприятия	В работе педагогов ДДТ «Планета»
Организационные:				
Наличие устойчивых партнёрских связей	Директор лагеря	Уровень организации работы	Отзыв о совместной работе	Сетевая организация педагогической деятельности в 2018-2019 учебном году
Использование активных форм воспитательной работы	Директор лагеря	Количество положительных отзывов (родители, дети, педагоги)	Устная оценка	Коррекция форм и методов работы на следующей рабочей недели
Создание условий для индивидуального развития личности ребенка через участие в объединениях по интересам	Педагоги	Опрос	Анкета	Мониторинг личностного роста обучающихся творческого ДОО
Обеспечение единства и взаимосвязи управления и самоуправления (педагоги + дети)	Директор лагеря	Наличие активных детей	Увеличение количества активных детей	В работе Управляющего совета ДДТ «Планета» в 2018-2019 учебном году
«Дневник лагеря»	Дети, родители, педагоги	Создание совместного Интернет-проекта детей, педагогов и родителей	Выстраивание обратной связи с родителями обучающихся	На родительских собраниях, Дне открытых дверей

V. Режим дня

Время	**Элементы режима дня**
08:30-09:00	Встреча детей
09:00-09:15	Зарядка, гигиенические процедуры
09:15-10:00	Завтрак
10.00-10.20	Общий сбор
10:20-12.00	Занятия в творческих объединениях

12:00-13:00	Мероприятия по плану
13:00-14:00	Обед
14:00-14:30	Подведение итогов дня (отрядный огонек)
14:30-15:00	Уход домой

VI. Перечень основных мероприятий программы

Дата	Название мероприятия	Целевая аудитория	Место проведения
09.07.	**«Ступеньки к успеху»** *(Приложение 2)* *Кругосветка с элементами квеста* **«Детство - это смех и радость»** *Празднично - игровая программа* *(Открытие смены)*	оздоровительный лагерь	С/п «Олимпия»
10.07.	**«Познай себя»** *Психологический тренинг* **День воинской славы** *Познавательно-игровая программа*	оздоровительный лагерь	С/п «Олимпия»
11.07.	**«Азбука безопасности»** *(Приложение 3)* *Познавательно-игровая программа по правилам дорожного движения и пожарной безопасности* **«Готов к труду и обороне!»** *(Приложение 4)* *Выполнение норм ГТО*	оздоровительный лагерь	С/п «Олимпия» С/к «Юность»
12.07.	**Спектакль «Петрушкин балаган»** *Посещение театра* **«Город мастеров»** *Сюжетно-ролевая игра*	оздоровительный лагерь	Театр куклы и актера «Ванька Рататуй» С/п «Олимпия»
13.07.	**Операция «Путешествие по книжной полке»** *Экскурсия в библиотеку* **«Народный календарь июля»** *(Приложение 5)* *Игровая программа*	оздоровительный лагерь	МБ «Фламинго» С/п «Олимпия»
16.07.	**«Шоу вожатых»** *Развлекательно-игровая программа* **Квест «В поисках сокровищ»**	оздоровительный лагерь	С/п «Олимпия»
17.07.	**«Время открытий»** *Экскурсия в музей начала наук* **«Познай себя»** *Психологический тренинг*	оздоровительный лагерь	Детский технопарк «Кванториум» С/п «Олимпия»
18.07.	**Игра-путешествие «Летняя карусель»** **«Цветной мир на асфальте»** *Игровая программа*	оздоровительный лагерь	С/п «Олимпия» С/к «Юность»
19.07.	**Посещение кинотеатра «Киномакс»** **«Мой экослед»** *Экологическая игра*	оздоровительный лагерь	Кинотоеатр «Киномакс» С/п «Олимпия»

20.07.	**«В мире роботов»** *(Приложение 7)* *Познавательно-игровая программа* **«Мы за здоровый образ жизни!»** *Спортивно-развлекательный праздник*	оздоровительный лагерь	С/п «Олимпия» С/к «Юность»
23.07.	**«Животный мир Томской области»** *Экскурсия в краеведческий музей*	оздоровительный лагерь	ТОКМ им. М. Б. Шатилова
24.07.	**«В мире музыки»** *(Приложение 8)* *Музыкальная гостиная* **«Познай себя»** *(Приложение 6)* психологический тренинг	оздоровительный лагерь	С/п «Олимпия»
25.07.	**Концерт КВЧГ** *(«Кто во что горазд»)*	оздоровительный лагерь	С/п «Олимпия»
26.07.	**Большая игра «Тайна Формулы успеха»**	оздоровительный лагерь	С/п «Олимпия»
27.07.	**«Планета талантов»** *Концерт, посвященный закрытию лагеря*	оздоровительный лагерь	С/п «Олимпия»

VII. Учебно-методическое обеспечение программы

1. Афанасьев С. П. Веселые каникулы: Настольная книга воспитателя. - М.: АСТ – ПРЕССКНИГА, 2004.
2. Букварь вожатого: учебно-методическое пособие. Составитель: Хорева Н. А. – Н. Новгород: ООО «Педагогические технологии-НН», 2016.
3. Волохов А. В. Жизнь по летнему времени. - Нижний Новгород, 2014.
4. Волохов А. В., Фришман И. И. Вожатская наука созидания. - Нижний Новгород, 2015.
5. Воробьёв Г. Г. Школа будущего начинается сегодня. М., Просвещение, 1991.
6. Гузенко А. П., Караваева О. В. Как сделать отдых детей незабываемым праздником. - Волгоград: Учитель, 2007.
7. Искусство вести за собой. Тренинги и занятия по формированию социальной активности и лидерских качеств. С. В. Тетерского. – М.: АРКТИ, 2007.
8. Время созидателя. Тренинги и занятия по формированию социальной активности и лидерских качеств. С. В. Тетерского. – М.: Екатеринбург, 2017.
9. Красичкова А. П. Копилка вожатого: проблемы эффективного взаимодействия с детьми. Изд-во: Учитель, 2007.
10. Кувватов С.А. Активный отдых детей на свежем воздухе. Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.
11. Кудашов Г.Н. Игровое конструирование: научно-методическое пособие. – Н. Новгород. 2016.
12. Кузнецова Л.В. Гармоничное развитие личности младшего школьника. М., Просвещение. 1988.
13. Лето под ключ: учебно-методическое пособие. Составители Камышева Л.Б., Комиссарова Е.Ю. Нижний Новгород: ООО «Педагогические технологии – НН», 2016.
14. Петрусинский В.В. Игры для активного обучения. М.: гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2007.
15. Столяров Ю.С. Уроки творчества. - М.: Педагогика, 1981.
16. Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей. М.: гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 1999.
17. Трепетунова Л.И. Летний оздоровительный лагерь: массовые мероприятия. Изд-во «Учитель», 2005.
18. Шмаков С.А. Дети на отдыхе. Учителю, воспитателю, вожатому. – М., 2001.

Приложение 1

Карта
самоанализа оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей «Наш мир»
(программа смены «Формула успеха»)

1.	**Начальник и заместитель начальника**	**Образование и педагогический стаж**	**Опыт работы в лагере**
	Абакумова Е.Н., директор лагеря	Высшее, стаж 26 лет	Директор лагеря с 2012 г.
	Зырянова О.В., зам. директора	Высшее, 4 года	Четвертый год
2.	**Привлеченные сотрудники из других образовательных учреждений**	**Название учреждения**	**Опыт совместной деятельности лагеря и данного учреждения**
	Не привлекались.	-	-
3.	**Обучающиеся школы, воспитанники учреждений дополнительного образования, работающие в качестве помощников воспитателя**	**Отбор и подбор учащихся для работы**	**Система подготовки обучающихся**
	Нет.	-	-
4.	**Программа деятельности лагеря (название, аннотация)**	**Преемственность программы воспитательной деятельности образовательного учреждения и лагеря**	**Преемственность программы деятельности лагеря в течение последних лет**
	«Формула успеха». Программа ориентирована на работу в разновозрастном детском творческом коллективе и представляет собой одну смену, общей численностью 20 человек (обучающиеся ДДТ «Планета», с/п «Олимпия» в возрасте 7-15 лет). Цели программы: 1. Организация досуга кружковцев во время летних каникул. 2. Создание благоприятных условий для укрепления здоровья детей и реализации их творческих способностей в различных видах деятельности. 3. Создание условий для понимания, что такое успех, для анализа ребенком собственных достижений.	Лагерь организован для кружковцев с/п «Олимпия». Программа лагеря является продолжением образовательной и воспитательной деятельности в течение учебного года	Программа является продолжением общей концепции предыдущих программ «Академия вежливых наук», «Мир кино», «Наш мир»; может быть, как модулем общей программы (в комплексе), так и самостоятельным модулем. В 2018г. программа была реализована как модуль в течение всей лагерной смены

5.	**Традиционные воспитательные дела, проводимые в течение смены (название, аннотация)**	**Способ подготовки, ответственный**	**Степень участия детей**
	Спортивный праздник **«Мы за здоровый образ жизни!»**	Составление сценария, подбор спортивного инвентаря. Воспитатель Шелгачев Н.А.	Дети вовлечены в подготовку и проведение мероприятий, в качестве ведущих/ участников/ групп поддержки (в различных мероприятиях пробуют себя в разных ролях)
	Празднично-игровая программа **«Детство – это радость и смех»** (открытие смены)	Составление сценария, музыкальное, художественное оформление мероприятия. Педагог-организатор Баева А.Н.	
	Празднично-игровая программа **«Планета талантов»** (к закрытию смены)	Составление сценария, музыкальное, художественное оформление мероприятия, подбор костюмов, групповая работа с детьми. Педагог-организатор Баева А.Н.	
	Познавательно-развлекательная программа **«Музыкальная гостиная»**	Составление сценария, музыкальное, художественное оформление, групповая работа с детьми. Педагог дополнительного образования Кривогуз С.В.	
	Познавательно-развлекательная программа **«Народный календарь июля»**	Составление сценария, музыкальное, художественное оформление мероприятия, подбор костюмов, групповая работа с детьми. Педагог – организатор Баева А.Н.	
	Познавательно-игровая программа по правилам дорожного движения **«Азбука безопасности»**	Составление сценария, музыкальное, художественное оформление мероприятия, подбор	

		костюмов, групповая работа с детьми. Педагог – организатор Баева А.Н.	
	Выездные экскурсионные и развлекательные программы: операция «Путешествие по книжным полкам» в МБ «Фламинго», просмотр спектакля «Петрушкин балаган» в театре куклы и актера «Ванька Рататуй», посещение премьеры мультфильма «Монстры на каникулах-3» в кинотеатре «Киномакс», познавательная программа «Экскурсия в прошлое» в музее начала наук «Точка гравитации», научное шоу «Школа супергероев» в компании «Астроном»	Педагоги дополнительного образования Кривогуз С.В., Абакумова Е.Н., Зырянова О.В., воспитатели Ангур Т.А., Баева А.Н., Шелгачев Н.А.	
	Спортивно-конкурсная программа **«Готов к труду и обороне»**. В ходе спортивного мероприятия обучающиеся познакомились с понятием «Нормы ГТО», протестировали свои способности, попробовав сдать нормативы	Составление сценария, подбор спортивного инвентаря. Воспитатель Шелгачев Н.А.	
	Концерт **«КВЧГ»** («Кто во что горазд»)	Составление сценария, музыкальное, художественное оформление мероприятия, подбор костюмов, групповая работа с детьми. Педагог-организатор Баева А.Н.	
6.	**Новые воспитательные дела, появившиеся этим летом (название, аннотация)**	**Способ подготовки, ответственный**	**Степень участия детей**
	Кругосветка с элементами квеста (старт программы) **«Ступеньки к успеху».** В рамках программы ребята познакомились друг с другом, с педагогами. На первом мероприятии были сформулированы цели, задачи и	Составление сценария, музыкальное, художественное оформление мероприятия, подбор костюмов, групповая работа с детьми.	

	основные понятия смены ДОЛ «Формула успеха». Также была определена система ежедневного и недельного мониторингов	Педагог дополнительного образования Абакумова Е.Н.	
	Большая игра **«<u>Тайна формулы успеха»</u>** (закрытие программы). На последнем мероприятии детьми и педагогами были подведены итоги смены «Формула успеха»	Составление сценария, музыкальное, художественное оформление мероприятия, подбор костюмов, групповая работа с детьми. Руководитель ВДОО «Ступеньки к успеху» Зырянова О.В.	
	Познавательная программа **<u>«Мой экослед».</u>** В ходе мероприятия обучающиеся узнали о том, что изучает «экология», что такое «экосознание», «экопоколение», «экопривычки», как мы может повлиять на экологическую ситуацию города, страны и мира в целом. Обучающиеся познакомились с понятием «экологический след» и его составляющими, причинами его увеличения. Также были проанализированы размеры экоследов в разных странах и способы его уменьшения. Каждый из детей определил размер своего экоследа	Составление сценария. Руководитель ВДОО «Ступеньки к успеху» Зырянова О.В.	Слушатели, участники викторины
	Познавательно-игровая программа **<u>«В мире роботов»</u>** В рамках мероприятия ребята узнали о том, как развивалась наука робототехника, какие виды роботов существуют, какие функции и роли выполняют	Составление сценария. Руководитель ВДОО «Робототехника» Абакумов А. В.	
	Игра-путешествие **«Летняя карусель»**. Программа предполагает участие детей в различных конкурсах, играх, эстафетах, традиционных в России и других странах	Составление сценария, музыкальное, художественное оформление мероприятия, подбор	

		костюмов, групповая работа с детьми. Педагог – организатор Баева А.Н.	
	Познавательная программа **«Дни воинской славы: Полтавская битва»**. Знакомство детей с официальными праздниками нашей страны – Днями воинской славы, в частности, с праздником, посвященном победе русской армии в Полтавской битве	Составление сценария, музыкальное, художественное оформление мероприятия, подбор костюмов, групповая работа с детьми. Педагог дополнительного образования Зырянова О.В.	
	Кругосветка с элементами квеста **«В поисках сокровищ»**. В ходе кругосветки дети выполняют задания на различных станциях с целью получения призовых жетонов – элементов паззла, на котором изображено место, где спрятан сундук с кладом	Составление сценария, музыкальное, художественное оформление мероприятия, подбор костюмов, групповая работа с детьми. Педагог дополнительного образования Абакумова Е.Н.	
	Сюжетно-ролевая игра **«Город мастеров»**. Ребята знакомятся с различными народными промыслами, разными видами творчества и искусства. В ходе мероприятия дети посещают несколько мастер-классов, на которых своими руками создают поделки	Составление сценария, музыкальное, художественное оформление мероприятия, подбор костюмов, групповая работа с детьми. Педагог дополнительного образования Кривогуз С.В.	Слушатели, участники
	Экологическая акция **«Сдай макулатуру! Спаси дерево!»**. В ходе акции по сбору макулатуры у обучающихся происходит формирование основ экологической культуры, закрепление правил по утилизации бумажных отходов	Директор ДОЛ «Наш мир» Абакумова Е.Н., педагог дополнительного образования Зырянова О.В.	Участники
	Выставка декоративно-прикладного творчества «Наш стиль»	Помощь в изготовлении поделок. Педагог дополнительного	Участники

		образования Дырнаева Н.Л.	
7.	**Деятельность детского самоуправления (форма, название, аннотация)**	**Способ формирования**	**Сферы деятельности**
	Помощники педагогов и воспитателей. Дети-лидеры детского летнего оздоровительного лагеря «Наш мир» Основные функции – помощь в подготовке и проведении мероприятий и самостоятельное проведение детских мастер-классов: • мыловарение (Зырянова А., Мамутова В.); • изготовление стикеров (Абакумова А.); • вязание крючком (Василевская Д.); • плетение фенечек (Зырянова А.); • подготовка мини-мюзикла к концерту, посвященному закрытию смены (Абакумова А.); • изготовление поделок оригами (Офицеров Г.)	Дети, возраст 14-15 лет, воспитанники ДОО ДДТ «Планета», с/п «Олимпия»	Организационные моменты; презентации, помощь в проведении мероприятий, мастер-классы.
8.	**СМИ лагеря (газета, сайт, листовки, календарь) – название, вид.**	**Периодичность выхода, механизм работы**	**Степень участия детей**
	• Стенгазета «Знаменательная дата»: темы номера «10 июля – День воинской славы» (к Дню воинской славы: Полтавская битва); коллаж к Дню именинника; • Интернет - дневник лагеря «Наш мир»: https://vk.com/public126674288	• 2 раза за сезон • Ежедневно	Корректирование, редактирование, форматирование и выпуск
9.	**Творческие клубы, объединения, кружки (названия)**	**Направленность, руководитель**	**Количество детей**
	ВДОО «Наш стиль» *(Приложение 10)* Проект «Мастерская умельцев»: • Бумагопластика (занятие № 1-3);	Педагог дополнительного образования Дырнаева Н.Л.	20

	• изготовление поделок из фоамирана (занятие № 4 – 6); • изготовление мягкой игрушки (занятие № 7 – 9)		
	<u>ВДОО «Ступеньки к успеху»</u> *(Приложение 11)* Проект «Формула успеха»: • тематические занятия: «Из чего состоит успех», «Я и успех» (2); • психологические тренинги (3); • изготовление кластера «Формула успеха»; • изготовление книжки-раскладушки «Элементы формулы успеха»	Педагог дополнительного образования Зырянова О.В.	Всего: 20
	ВДОО <u>«Музыкальная гостиная»</u> Темы: • Занятия № 1, 2 «Волшебный мир музыки» (знакомство, введение обучающихся в мир музыки и пения, совместный выбор с обучающимися музыкальных произведений для исполнения). • Занятия № 3 – 6 «Поем все вместе» (изучение теоретических основ вокала, работа над координацией слуха и голоса, развитие навыков звукообразования, активизация артистических способностей)	Педагог дополнительного образования Кривогуз С.В.	20
	ВДОО <u>«Робототехника»</u> Темы: • Занятие № 1. Рассказ об истории развития робототехники в мировом сообществе и в России, в частности. Правила техники безопасности на занятиях. • Занятие № 2. Основные определения, используемые в робототехнике. Классификация роботов по сферам применения. Детали конструктора LEGO. Знакомство с блоком EV3, сервомоторами, датчиками.	Педагог дополнительного образования Абакумов А.В.	

	• Занятия № 3 – 8. Сбор моделей роботов по инструкциям. • Занятие № 9. Выставка и демонстрация роботов. Подведение итогов		
10.	**Диагностические исследования, проводимые в течение смены, какие)**	**Направленность**	**Количество участников**
	• Устный опрос детей на 1 неделе работы лагеря; • устный опрос детей и родителей по окончании сезона детского оздоровительного лагеря; • ежедневная обратная связь с обучающимися в форме кластера «Формула успеха»; • ежедневный мониторинг личностного роста обучающихся: оформление личного дневника «Достичь успеха!»; • Плакат-диаграмма (личностный рост, рейтинг активности за неделю) «Достичь успеха!»	Исследование эмоционального личностного состояния и роста у детей. Исследование эмоционального удовлетворения проведенной работой за день/ неделю	20
	• Тестирование по методике «Неоконченные ситуации (А.М. Щетинина, Л.В. Кирс); • проективный тест «Дом – дерево – человек»; • проективный тест «Несуществующие животные»; • проективный тест «Круги»; • проективный тест «Допиши слово»; • проективный тест «Лесенка»; • проективный тест «Человек под дождем»	Диагностические исследования: Педагог - психолог Ангур Т.А.	20
11.	**Количество детей за одну смену, количество смен**	**Сохранность контингента детей**	**Причины ухода**
	20 детей, 1 смена	100 %	-
12.	**Результативность деятельности лагеря (укажите, по каким критериям и каким образом она отслеживается)**	**Сильные стороны деятельности лагеря (Этим летом нам удалось…)**	**Слабые стороны деятельности лагеря (Хотелось бы, чтобы…)**
	Педагогические критерии: укрепление эмоционального здоровья детей; составление	Этим летом нам удалось:	Хотелось бы расширить межведомственное

	индивидуальной формулы успеха; приобретение ими навыков экологической культуры поведения и здорового образа жизни; удовлетворённость результатами работы лагеря детьми и родителями; развитие навыков культуры ручного труда; развитие самостоятельности, умения и стремления работать в новом коллективе. *Методические критерии:* наличие программы и плана работы лагеря; портфолио «Копилка планов воспитательных мероприятий летнего оздоровительного лагеря». *Организационные критерии:* наличие устойчивых партнёрских связей; использование активных форм воспитательной работы; создание условий для индивидуального развития личности ребенка через участие в объединениях по интересам; обеспечение единства и взаимосвязи управления и самоуправления (педагоги + дети); «Интернет-дневник лагеря» - продукт Сотворчества (обратная связь с детьми и их родителями)	1.Создать условия для организованного отдыха разновозрастных (7 – 15 лет) детей и развитие интереса к здоровому образу жизни. 2.Сформировать интерес к различным видам творческой деятельности. 3.Сформировать качества, составляющие экологическую культуру поведения.	сетевое взаимодействие с представителями социума.
13.	**Внешнее взаимодействие (с какими учреждениями и по поводу чего строится взаимодействие)**	**Препятствия, с которыми столкнулись в работе (Основными трудностями этого лета являются….)**	**Возможности для преодоления**
	• Библиотека «Фламинго» - знакомство с фондом детской литературы; запись детей в библиотеку «Фламинго»; • спортивный комплекс «Юность» - спортивно-развлекательные праздники, соревнования; • «Киномакс» - просмотр кино; • Театр куклы и актера «Ванька Рататуй»;	Не сталкивались	Не было необходимости.

	• Музей начала наук «Точка гравитации»; • Компания «Астроном»		

Приложение 2

Кругосветка с элементами квеста «Ступеньки к успеху»

Педагог дополнительного образования

Абакумова Елена Николаевна

Цели

Образовательная: раскрытие содержания понятия «успех».

Развивающая: развитие коммуникативных умений и навыков: сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, аргументировать свой ответ, вести диалог, проводить рефлексию действий.

Воспитательная: формирование у обучающихся мотивации к саморазвитию, личностному росту.

Ход мероприятия

Ведущий: Здравствуйте ребята, сегодня первый день летнего лагеря «Наш мир», и мы рады снова видеть вас. Уверены, что вы тоже рады встрече друг с другом, с педагогами и, конечно же, с нашей «Олимпией». Нас ждут три недели веселых игр и развлечений, прогулок и мероприятий, где мы с вами поговорим о ступеньках, по которым стремится подняться каждый, кто хочет реализовать себя как творческая личность. Каждому из вас предстоит определить важную для себя ступень, выяснить, **как можно её достичь,** то есть составить **формулу её достижения**.

Лето в разгаре, на улице прекрасная погода, ярко светит солнце, и цветут цветы. Все цветы разные: яркие и неброские, крупные и мелкие, разных цветов и оттенков, но все они прекрасны и радуют нас, так и вы – все разного возраста, разного роста, с разным цветом глаз и волос, каждый из вас имеет свои особенные черты характера, способности и таланты, которые вам помогают быть успешными в творческих делах.

Успех, успешность – что это для вас?

(Ответы детей)

Увидев цель, не замечая кочек,
Толкая дверь без лишних проволОчек,
Не взяв в дорогу тяжести доспех,
Иду туда, где ждёт меня успех.

Да, что мне эти ямы и преграды,
И даже если не всегда мне рады...
Иду вперёд не для простых утех,
А только потому, что ждёт успех.

Оправдывая ожидания –
Отметив все мои старания,
Поняв, что шла вперёд не для утех,
Шагнёт ко мне навстречу... – мой успех.
(Малышева Наталья)

Упражнение «Ассоциации»

Назовите слова, ассоциирующиеся у вас со словом «успех». *(Победа, счастье, удача, достижение.)*

А теперь обратимся к «Толковому словарю» Ожегова: что же такое успех?

1. Удача в достижении чего-нибудь.
2. Общественное признание.
3. Хорошие результаты в работе, учебе.

Ведущий: Каждый человек стремится к реализации своих способностей и дарований, к развитию творческих способностей, к признанию своих достижений.

Часто мы слышим: «Успешный человек успешен во всем», и в личностном и в профессиональном плане. Это человек, сумевший реализовать заложенный в нем потенциал, осуществить свои возможности и желания.

Что, с вашей точки зрения, значит «успешный человек»? Назовите известных вам успешных людей. В чем вы видите проявление их успешности?

Вопросы для обсуждения:

1. Можно ли наших героев назвать успешными людьми?
2. Какие личностные качества они должны были проявить при достижении высот успеха?
3. Что или кто помогает человеку достичь успеха?
4. С чего, на ваш взгляд, начинается путь к успеху?

Ведущий: *Однако не каждому удаётся стать успешным человеком в жизни. Почему?*

Я хочу напомнить вам отрывок из *книги Льюиса Кэрролла «Алиса в стране чудес».* Помните первую встречу Алисы с Чеширским котом?

- Скажите, пожалуйста, куда мне идти?
- А куда ты хочешь попасть? – ответил Кот.
- Мне все равно… – сказала Алиса.
- Тогда все равно, куда идти, – заметил Кот.

I. Главный шаг к успеху – правильная постановка цели (Я ХОЧУ).

II. Путь к достижению цели будет успешным при наличии **условий - ресурсов (Я МОГУ), как внутренних** (ваши личностные качества), так и **внешних** (семья, друзья, учителя и, конечно же, педагоги «Олимпии»).

III. Следующий шаг: необходимо правильно подобрать **средства (приемы, направления деятельности) (МНЕ НАДО СДЕЛАТЬ)** – это то, **что и как мы будем двигаться к достижению цели.**

Деловая игра

Отряд делится на 3 группы (по возрасту) с помощью цветовых жетонов, полученных за участие в беседе, и группы отправляются в путешествие. На каждой станции ребят ждет встреча с педагогами ВДОО, которые представляют свои творческие объединения в развлекательно-игровой форме, и по результатам участия команда на каждом этапе получает элемент паззла.

Станции первого круга:

1. «Наш стиль» - декоративно-прикладное творчество;
2. «Робототехника» - техническое творчество;
3. «Театральные подмостки» - игровая деятельность.

В перерыве - Инструктаж по ТБ.

Станции второго круга:

1. «Ступеньки к успеху» - деятельность, способствующая личностному росту;
2. «Музыкальная гостиная» - музыкальное творчество;

3. «Познай себя» - психологический тренинг.

Составление паззла из полученных командами на станциях кругосветки элементов (в результате определяется слово «дружба»).

Притча о дружбе

Жили – были два соседа. Пришла зима, выпал снег. Первый сосед вышел с лопатой разгребать снег перед домом. Пока расчищал дорожку, посмотрел, как там дела у соседа. А у соседа – аккуратно утоптанная дорожка. На следующее утро опять выпал снег. Первый сосед принялся за работу на полчаса раньше, но у соседа дорожка уже была проложена.

На третий день снегу намело по колено. Первый сосед встал еще раньше и отправился наводить порядок… А у соседа – дорожка ровная, прямая - просто загляденье!

Встретились они в тот же день на улице, поговорили о том - о сем, тут первый сосед и спрашивает: «Послушай, сосед, а когда ты успеваешь снег перед домом убирать?»

Второй сосед сначала удивился, а потом засмеялся: «Да я его никогда не убираю. Друзья приходят, вот и протоптали дорожку».

Каждый человек очень хочет, чтобы его окружали настоящие друзья. За три недели в нашем лагере вы не только встретитесь со своими старыми друзьями, но и обязательно найдете новых.

Подведение итогов

У вас все впереди, в том числе и «успех». Кто, по вашему мнению, достигнет успеха? Дети определяют свою позицию и объясняют свой выбор:

- Стоящий на месте? **«Моя хата с краю»**
- Идущий напролом? **«После меня хоть потоп»**
- Тот, кто спотыкается, падает, поднимается и идет вперед? **«Дорогу осилит идущий»**

Я благодарю вас за интересный разговор. И с этой минуты наш девиз: «Вперед к удаче! Вперед к успеху!»

Приложение 3

Познавательно-игровая программа «Азбука безопасности»

Педагог дополнительного образования

Баева Анастасия Николаевна

Цель: создание условий для формирования культуры безопасного дорожного движения и поведения на улице

Задачи:

1. расширять знания, развивать навыки и умения безопасного поведения на улице и в транспорте;
2. знакомить с играми, развивающими внимание, память, ориентирование на месте;
3. развивать коммуникативные навыки в процессе игры.

Оборудование:

Компьютер, колонки, музыкальные файлы песен и игровых заставок, костюмы героев, дорожные знаки, игрушечные машинки - 2шт, музыкальные рули - 2шт., кегли - 8шт., кубики пластмассовые – 8шт.

Действующие лица:

Светофор, Слоненок, Мартышка

Ход мероприятия

Звучит песня В. Леонтьева «Светофор зеленый». Появляется Светофор.

Светофор: Хоть нет тела, нет рук и ног, стать властелином я смог.
В голове большой моей, нет ни носа, ни ушей.
Три моих волшебных глаза, управляю всеми сразу,
Я моргну, пойдут машины, встанут женщины, мужчины.
Отвечайте вместе хором, как зовусь я?

Дети: Светофором!

Светофор: Здравствуйте! Разрешите представиться – Светофор Светофорович Светофоров – друг дорожных знаков и преподаватель ПДД в школе полиции. Поступил сигнал, что среди вас есть нарушители ПДД. Это правда? (*Ответы детей).*

Светофор: Сигнал поступил, я должен его проверить и убедиться, что все знают и уважают правила дорожного движения и знаки. Расскажите, как вы переходите дорогу?

Дети: На зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу – зебре или по подземному переходу. Сначала смотрим налево, потом на право.

Светофор: Выгляну в окошко, длинный там Антошка
Если б он встал, до небес бы достал, сам не ходит, а других водит. (*Дорога*)

А что такое дорога из чего она состоит? (*Ответы детей).* А более подробно нам расскажут друзья правил ДД.

Дети: Дорога – искусственное сооружение или отведенная полоса, предназначенная для движения транспорта. Дорога служит для соединения между собой городов, поселков.

Светофор: Дороги бывают с двухсторонним и односторонним движением транспорта. На дорогах с двухсторонним движением транспорт движется в двух направлениях, а на односторонних – в одном. В России движение транспорта и пешеходов – правостороннее.

Дети: Дорога состоит из проезжей части и обочины. Проезжая часть предназначена для движения машин, а обочина для пешеходов.

Светофор: Выходя на улицу, приготовь заранее,
Вежливость и сдержанность, а главное внимание.
И если вы отправитесь в любой конец страны,

Дети: Держитесь только правой стороны!

Светофор: Для транспорта есть тоже, закон у нас в стране,
Он движется дорогами по правой стороне.
Чтоб не было в авариях твоей дружок вины…

Дети: Держитесь только правой стороны!

Светофор: И шагая по дороге, не забудьте, малыши –

Дети: Край дороги – пешеходу, остальное – для машин

Эстафета перейди улицу

Дети: Много правил я учил,
Кое-что и подзабыл,
А без знанья правил этих
Трудно жить на белом свете.
Знаки все мы знать должны,
Чтобы, выехав на рынок,
Не остались дружно мы
И без ног, и без ботинок.

Город, в котором
С тобой мы живем,
Можно по праву
Сравнить с букварем.
Азбукой улиц, проспектов, дорог
Город даёт нам всё время урок.
Вот она азбука: над головой
Знаки развешаны над мостовой.

Светофор: Дорожные знаки делятся на 4 вида, они бывают предупреждающие, запрещающие, предписывающие, указательные. *(Педагог показывает карточки со знаками)*

Предупреждающие – имеют форму треугольника, они окрашены в желтый цвет с красной каймой. Эти знаки предупреждают водителей и пешеходов.

Запрещающие – имеют круглую форму, окрашены в желтый цвет и по окружности имеют красную кайму. Применяются эти знаки при ограничении или запрете.

Предписывающие – имеют круглую форму, окрашены в голубой цвет. Они разрешают движение только в указанном направлении, с определенной скоростью.

Указательные – прямоугольник, голубоватого цвета. Сообщают об особенностях дорожной обстановки или информируют о расположении на пути следования обозначенных на этих знаках объектах.

Дети читают стихи

В красном треугольнике
Знаки осторожные,
Они предупреждают,
К вниманию призывают.

Запрещают знаки
Разное движение: обгоны, поворот –
И в красные кружочки
Обводит их народ.

А ещё есть знаки – добрые друзья:
Укажут направления вашего движения,
Где поесть, заправиться, поспать,
И как в деревню к бабушке попасть.

Устал водитель за рулем,
С утра везет народ,
Об этом помни ты всегда,
Разумный пешеход!

На столе дорожные знаки и их названия, светофор просит составить пары

Светофор: Подберите к знакам правильное название

Игра «Дорожные знаки»

Светофор: У посадочных площадок пассажиры транспорт ждут.
Установленный порядок нарушать нельзя и тут.

Дети: Место остановки автобуса, трамвая.

Светофор: Этот знак такого рода, он на страже пешехода.
Переходим все мы вместе, мы дорогу в этом месте.

Дети: Пешеходный пешеход.

Светофор: Транспорт встал на остановке. Как при этой обстановке
Нам дорогу перейти? Как нам транспорт обойти. (*Ответы детей)*

Как вы обходите трамвай, автобус, троллейбус? Внимательны ли вы на дорогах? (*Ответы детей)*

Игра на внимание «Светофор»

Красный – шаг назад, желтый – замерли, зеленый – два шага вперед.

Вбегает Слоненок

Слоненок: Помогите, помогите, Светофор Светофорович, спасите.

Светофор: Успокойся, Слоненок, расскажи, что случилось?

Слоненок: Я, мы…. Мартышка, город …. Авария.

Светофор: Успокойся. Ещё раз медленно и четко. Что произошло?

Слоненок: Мартышка и я решили посетить нашего друга Удава, он теперь живет в зоопарке. Мы долго готовились к поездке в город. Я выучил все правила ДД, изучил карту города, а Мартышка … (*всхлипывает)*

Светофор: А что же, Мартышка?

Слоненок: Мартышка меня не слушала. Не верила, что город большой, что много машин, что здесь легко попасть в беду. Мы переходили улицу по подземному пешеходу, но она

решила, что это будет долго. Перепрыгнула через ограждения и побежала по проезжей части. Представляете, что там было? Шум тормозов, скрип железа, удар … и авария.

Светофор: А что стало с твоей подругой?

Слоненок: Не знаю, она создала аварийную ситуацию и скрылась. Где теперь её искать?

Светофор: Да, дела, как же быть? Надо искать её и спасать положение на дорогах. Но я не закончил беседу и не выявил нарушителя.

Слоненок: А давайте я проведу беседу, а вы найдете мою Мартышку, она ведь такая глупенькая и беззащитная на магистралях города.

Светофор: Хорошо, но я должен быть уверен, что ты справишься с этим нелегким делом.

Слоненок: Справлюсь, справлюсь.

Светофор: Расскажи мне, что ты знаешь об автомобиле.

Слоненок: В 1769г. французский инженер Кюнью создал первую паровую повозку: на трехколесную платформу весом 2,5 т. установлен огромный паровой котел. Человека, который его топил, называли шофер. (от фран. Шефер – главный). Шофер управлял паровой машиной и постоянно подбрасывал уголь в топку, рычагом он поворачивал передние колеса. Таким был первый автомобиль, а его водителя стали звать шофер.

Светофор: Да, в наши дни много машин ездят по дорогам. А вы ребята знаете марки российских машин. Сейчас проверим.

Загадки

Маленькие юркие, всем давно привычные
Мощные машины, но экономичные.
Видят все, и ты и я, на эмблеме есть ладья.
Знай лишь правильно рули!
Машина эта ***«Жигули».***

Она очень симпатична
И пройдет почти всегда
С ней не будешь знать тревоги,
На проселочной дороге,
И в деревни не ленива,
Как зовут машину? ***«Нива»***

На стройках великих давно побывал
Один грузовик, другой самосвал.
Грузы лишь тоннами требует взвесить,
Тонн перевозит сразу по десять.
Нравится людям дорог для нас
Труженик тот, работяга ***«КАМАЗ»***

Он и автобус, легковую заменит без труда
Только одиннадцать ровно бывает
В нем пассажиров всегда
Микроавтобус, но все ж не малютка,
Возит больших и детей.
Его называли часто «маршрутка»
Но много было у него должностей.
Как скорая он пригодился,
И у пожарных не ноль,
И милицейской машиной трудился,
В общем, служебная роль.
Пуст среди разных машин он не граф,

У этой машины должность такси.
Работает ночь и день,
Эмблема у нее – олень
Давно машину знаем? Долго
Название машины ***«Волга».***

А эта видится в мечте,
Ей не откажешь в красоте.
Сестра родная «Волги» нашей,
Но величавее и краше.
Ей есть гордиться, чем и хвастать –
Гостей почетных возит часто.
Приедет гость: - Давай, встречай-ка!
Так говорит машина ***«Чайка»***

Любят мчаться, чтоб в обгон
На эмблеме – красный фон,
Стены древнего Кремля
Буквы есть, издалека их читай «АЗЛК»!
Эту машину знает каждый томич,
Это автомобиль ***«Москвич»***

У москвича есть брат,
Но в Ижевске родился он.
"Москвич" работает отлично,
хоть вид машины необычный.
Она везёт побольше груза,
Там пять дверей, объемный кузов,
И скорость то же не на пломбе
Название Москвича ***«Иж-Комби»***

Мы любим машину по имени «***РАФ»***

Конкурс с машинками «Перевези груз»

Слоненок: Кроме машин легковых, есть машины, которые перевозят много людей сразу.
Светофор: Это называется пассажирский транспорт.
Слоненок: Я даже знаю загадки о транспорте.
Светофор: Вижу, что ты много знаешь о ПДД, оставлю с тобой ребят, а сам пойду искать Мартышку.

Светофор уходит, Слоненок загадывает загадки

Слоненок: Маленькие домики по улицам бегут,
Взрослых и детишек домой везут. ***Автобус***
На двух колёсах я качу, двумя колёсами верчу. ***Велосипед***
Спозаранку за окошком, стук и звон, и кутерьма:
По прямым стальным дорожкам ходят красные дома. ***Трамвай***
Я мчусь, держась за провода: не заблужусь я никогда. ***Троллейбус***

Эстафета с рулем «Вагоны»

Слоненок: А вы уже знаете, дорожные знаки и что они обозначают? Нарисовать сможете?
И зайчишку, и Маришку, и соседского мальчишку
Четко знак оповещает, въезд машинам запрещает. ***Въезд запрещен***
Если нужно вызвать маму, позвонить гиппопотаму,
По пути связаться с другом: этот знак к твои услугам. ***Телефон***
Ната с куклою в тревоге: нужен доктор им в дороге,
Не смотрите грустным взглядом, помощь близко доктор рядом. ***Пункт питания***

Кто отгадал загадку, рисует этот знак.

Слоненок: Водитель и пешеход должны быть взаимно вежливы и внимательны. От них зависит порядок на дорогах.

Конкурс «Неуловимый шнур»

Вбегает Мартышка
Слоненок: Мартышка, ты где была? Я так переживал.
Мартышка: Я?! Да я целый день сегодня бегаю, прыгаю, устала от машин убегать, решила прыгать по ним.
Слоненок: Какой ужас! Ты ведь не в лесу! Кстати, а где Светофор Светофорович? Он пошел тебя искать!
Мартышка: Кто Светофор Светофорович? Он там, просил, чтобы я тебя позвал. Ему очень нужна твоя помощь.
Слоненок: Хорошо, хорошо я к нему побегу и ему помогу.
Слоненок убегает
Мартышка: Ребята, а что вы тут делаете? (*Ответы детей).* Играете, вот здорово, это я люблю

Игра «Веселые мартышки»

Мы веселые мартышки, мы играем громко слишком.
Побежим по мостовой, хлопнем раз над головой.
Оттянем ушки, хвостик на макушке.
Выше прыгнем дружно, закричать нам нужно.
Руки вверх поднимем, помашем вместе ими.
Шире рот откроем, гримасы все состроим
А когда скажу я три, на дороге все замри.

Входят Слоненок и Светофор

Слоненок: Мартышка, зачем ты меня обманула? Светофор Светофорович меня не звал.

Мартышка: Я пошутила.

Светофор: А что ты здесь делаешь?

Мартышка: Играю с ребятами, пока вас не было, а то они скучают. ***Показывает игру***

Светофор: Игра хорошая, но разве можно играть на дороге? Ребята, где нужно играть? (*Ответы детей)*. Правильно, на детских площадках, в сквере и парке.

Мартышка: Подумаешь, один раз ошиблась, неправильно дорогу перешла. Вы спросите у меня ещё что-нибудь, я обязательно отвечу.

Светофор: Хорошо, я задам вопрос и дам три варианта ответа.

Мартышка: Да я запросто отвечу.

Светофор: Переходя улицу, необходимо быть:

1. сильным, смелым, стройным
2. собранным, внимательным, осторожным
3. умным, красивым, радостным

Слоненок: С какого возраста можно ездить на велосипеде по автомобильным дорогам?

1. с 10 лет 2. с 14 лет 3. с 18 лет

Светофор: Дорожный знак кирпич означает:

1. «движение прямо»
2. «место остановки автобуса»
3. «движение запрещено»

Слоненок: Какое утверждение верное?

1. Самые важные дорожные знаки – предупреждающие, т.к. они всегда предупредят водителя о любой опасности;
2. Самые важные знаки – знаки сервиса, ведь всегда необходимо знать, где находится автозаправочная станция или больница;
3. Все дорожные знаки важны – без них невозможно безопасное движение на дорогах.

Мартышка не отвечает ни на один вопрос, ей помогают дети.

Светофор: С сегодняшнего дня я записываю Мартышку в школу, где она будет изучать правила ДД.

Слоненок: А я за этим обязательно прослежу.

Светофор: Быстрая в городе очень езда
Ты правила знаешь движения?

Дети: ***ДА***

На Светофоре красный свет
Можно идти через улицу?

Дети: ***НЕТ***

Ну а зелёный, вот тогда,
Можно идти через улицу?

Дети: ***ДА***

Зашёл в автобус, не взял билет,
Так поступать полагается?

Дети: ***НЕТ***

Старушка, преклонные очень года,
Ты место уступишь в трамвае ей.

Дети: ***ДА***

Светофор: Я говорю вам до свидания, до встречи на дорогах.

Слоненок: Будьте внимательны и взаимовежливы!

Информационные источники

1. Стихи и загадки по ПДД: http://festival.1september.ru/articles/602931/
2. Загадки по ПДД: http://www.igraza.ru/obg/195-znak-dor.html
3. Информация о дорожных знаках: https://www.gazu.ru/znaki/
4. Песни о ПДД: http://getmp3.space/%D0%BF%D0%B4%D0%B4%D0%BF%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%B8/
5. 100 знаменитых изобретений: http://7lafa.com/book.php?id=92848&page=72

Приложение 4

Спортивное мероприятие «Готов к труду и обороне!»

Педагог дополнительного образования

Шелгачев Николай Алексеевич

Цель: пропаганда здорового, активного образа жизни.

Задачи

Развивающие: мотивировать к здоровому образу жизни обучающихся;

Обучающие: знакомить обучающихся с понятием «ГТО»;

Воспитывающие**:** привлекать детей к систематическим занятиям физической культурой; воспитывать чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки.

Место проведения: учебный кабинет и спортивная площадка.

Оборудование и инвентарь: секундомер, свисток, стойки, мячи (баскетбольные, волейбольные), обручи, малые мячи, корзины, повязки на глаза.

Состав команды: 20 участников (3 мальчика, 17 девочки).

Ход мероприятия

Педагог: Ребята! Сегодня мы с Вами познакомимся с нормами ГТО.

«Нормы ГТО – нормы жизни!» – именно так звучал лозунг, вдохновлявший миллионы советских граждан на ежедневные занятия физкультурой и спортом.

Знаете ли Вы ребята, что такое ГТО? (***Ответы детей***)

Педагог: Три заглавные буквы ГТО расшифровываются как «Готов к труду и обороне». Это - программа физкультурной подготовки, которая действовала с 1931 года по 1991 год, которая охватывала население в возрасте от 10 до 60 лет.

Первостепенная задача внедрения норм ГТО – достижение массовой заинтересованности в занятиях спортом.

Днем зарождения физкультурно-оздоровительного движения считается 24 мая 1930 года. Именно тогда в газете «Комсомольская правда» были опубликованы первые материалы по этому важному вопросу.

Простота и общедоступность физических упражнений и видов спорта, включенных в нормативы ГТО, их очевидная польза для укрепления здоровья сделали его популярным среди населения и особенно среди молодежи.

В 1934 году для школьников разработали нормативы БГТО – «Будь готов к труду и обороне», которые стали базовой ступенью комплекса. Помимо спортивных зачетов учащиеся должны были иметь знания по оказанию первой помощи, уметь проводить занятия по физкультуре и судить определенные виды спорта.

Сегодня мы с вами познакомимся с некоторыми нормами, которые сдают спортсмены, прежде чем получить знак ГТО, но для начала проведем разминку.

Разминка (10 – 15 минут)

Первое задание «Метание в цель» (МЕТАНИЕ ТЕННИСНОГО МЯЧА В ЦЕЛЬ)

Метание теннисного мяча в цель производится в закрепленный на стене гимнастический обруч диаметром 90 сантиметров. Нижний край обруча находится на высоте 2 метра от пола. Для метания теннисного мяча в цель используется мяч весом 57г. Участнику предоставляется право выполнить 5 попыток. *(Засчитывается количество попаданий в площадь, ограниченную обручем).*

Второе задание «Наклоны» (НАКЛОН ВПЕРЕД ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ СТОЯ С ПРЯМЫМИ НОГАМИ НА ПОЛУ)

Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами выполняется из исходного положения: стоя на гимнастической скамье, ноги выпрямлены в коленях, ступни ног расположены параллельно на ширине 10-15 см.

Третье задание «Прыжки» (ПРЫЖОК В ДЛИНУ С МЕСТА ТОЛЧКОМ ДВУМЯ НОГАМИ)

Участник принимает исходное положение: ноги на ширине плеч, ступни параллельно, носки ног перед линией отталкивания. Одновременным толчком двух ног выполняется прыжок вперед. Мах руками допускается. Участнику предоставляются 3 попытки.

Четвертое задание «Поднимание Туловища» (ПОДНИМАНИЕ ТУЛОВИЩА ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ ЛЕЖА НА СПИНЕ)

Поднимание туловища из положения лежа на спине из исходного положения: лежа на спине, на гимнастическом мате, руки за головой «в замок», лопатки касаются мата, ноги согнуты в коленях под прямым углом, ступни прижаты партнером к полу.

Для выполнения испытания создаются пары, один из партнеров выполняет испытание, другой удерживает его ноги за ступни и голени. Затем участники меняются местами.

Педагог: Устали? Давайте с вами немножко отдохнем, а у кого остались еще силы - давайте поиграем в Лимбо!

Пятый конкурс «Лимбо»

Два человека держат веревку на определенной высоте от пола. Согласно правилам игры, участник должен прогнуться назад и пройти под веревкой, не касаясь ее. Постепенно расстояние веревки от земли уменьшается на несколько сантиметров, поэтому участник вынужден извиваться и быть более грациозным.

Подведение итогов. Рефлексия

Педагог: вам понравилось наше занятие? Думаю, все согласятся с тем, что никто не сможет помешать человеку вести здоровый образ жизни, если поставлена цель и определены задачи.

Ведь заниматься спортом модно и престижно. И чем раньше человек поймет, как важно для него быть здоровым, тем большего он сможет достичь в жизни, тем больше он сможет сделать для своего Отечества.

Надеюсь, что вы будете принимать активное участие во всех мероприятиях, ответственно будете относится к сдаче ГТО, и будете здоровыми успешными гражданами нашей страны.

Приложение 5

Познавательно-игровая программа «Народный календарь июля»

Педагог дополнительного образования

Баева Анастасия Николаевна

Цель: приобщение детей к народной культуре, знакомство с народными традициями.

Задачи:

1. Повышать интерес к культурному наследию предков.
2. Повторить народные подвижные игры.
3. Формировать навыки публичного выступления.
4. Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях.
5. Развивать творческие способности, смекалку, ловкость, способствовать сплочению коллектива.
6. Формировать представления об обрядах нашего народа.

Ход мероприятия

Звучит русская народная музыка, выходят ведущие в русских народных костюмах.

Ведущая 1: Добрый день, дорогие друзья! Календарь указывает: наступил июль, середина лета. Самая знаменательная примета этих дней – свет. Заря с зарей как бы сходятся: вечерняя встречает утреннюю.

Ведущая 2: Июль в славянском календаре был назван в честь императора Древнего Рима Юлия Цезаря, который родился в этот месяц. Июль – это макушка лета. Убавляются, но становятся всё жарче и знойнее дни. Июль – центр лета, зенит теплоты, красы светозарной, не зря он считается самым жарким месяцем лета. В золотистом мареве зелёный мираж июльского пейзажа. В каждой бусинке росы смеётся яркое солнце.

Ведущая 1: Июль - это краса лета, с которым приходит зеленое пиршество года, это и сладкие ягоды, травы медовые, цветы многоцветные, свежие овощи, да душистый хлеб.

Ведущая 2: Июль – сердце лета, месяц частых гроз.

Ведущая 1:

Выгнул спину рыжим рассветом,
Будто спросонья трёхцветный июль.
Баловень солнца, любимчик лета,
Пробует мягкую поступь свою.
В озеро — блюдце налито тумана.
Бело — парного, ровно по край.
Утро — прекрасно! Ночи — желанны!
Благословенна эта пора**!**

Ведущая 2: Какими только поэтическими названиями не наделил июль русский народ. Июль – липец, липень. В начале месяца в средней полосе зацветает липа.

Ведущая 1: Июль – ягодник, поспевают ягоды. Июль – макушка (т.е. середина) лета. Июль - сенозарник, страдник – наступала пора косить сено, жать хлеб.

Сенокос идет в июле,
Где-то гром ворчит порой.
И готов покинуть улей
Молодой пчелиный рой

Ведущая 2: Предлагаю заглянуть в календарь народных праздников

1 июля – Ярилин день, макушка лета

Праздничный день посвящен одному из самых таинственных божеству славян – Яриле. Образ Ярилы был весьма поэтичным: «Ярило - добрый молодец, на белом коне разъезжает, на русых кудрях - венок, в левой руке - ржи пучок, в правой - палица. Взмахнет Ярило рожью - нивы тучнеют, хлеба колосятся; взмахнет палицей - громы гремят, дожди льют. Куда конь ступит, там трава шелковая с лазоревыми цветами стелется».

К вечеру начинались народные гуляния. Горели высокие костры, парни и девицы водили хороводы, угощались все чаем на множестве ароматных трав лесных и полевых. Шумные собирания с играми называли «ярилины игрища». Устраивались и ярмарки, и полагалось непременным делом на Ярилу навестить родных.

Ведущая 1: Давайте солнышко все вместе закликать

Закличка солнышко

Солнышко, покажись, красное, нарядись!
Чтобы год от года давала нам погода
Теплое летечко, грибы в берестечко,
Ягоды в лукошко, зеленого горошка.

Под музыку выходит Ярило

Ярило: Как долго я спал! И куда же я попал? Здравствуйте, ребята и девчата! Очень рад здесь видеть вас всех в добром здравии, хорошем настроении. Лето красное на дворе. Летом самые длинные солнечные дни, и короткие ночи.

Игра «День и ночь»

Ведущая 2: Спасибо Ярило за игру. Следующий праздник июля… **2 июля – Зосима Пчельник.**

Пчеле всегда отводилось особое, почетное место в народной культуре. О ней сложены загадки, песни, пословицы и поговорки, например, такие: «Пчел разорить - что человека убить», «Пчела - божья угодница, доставляет воск на свечи», «Для пчелы всякий урок легок», «Пчела жалит только грешника».

По поведению пчел даже предсказывали погоду: наступит жара, коли они расселись по стенкам ульев, и надо ждать дождя, коли пчелы спешно возвращаются в ульи.

Конкурс «Собери пословицу»

Ведущая 1: Молодцы, справились с заданием. Вновь листаем календарь… **4 июля - Ульянов день**

Народ сложил такую легенду. Однажды, давным-давно, Ульян искал в полях да лугах, звал милую свою по имени Ульяна. Девушка была, тем временем, на речном бережку, любовалась тем, как бежит вода… И так ей это было любо, что лишь вечером она вспомнила о любимом, бросилась искать – нет его! Он иной тропой до реки прошел. Не суждена им была встреча. Об этом сложили такие поговорки: «Ульян Ульяне в лицо не глянет», «Ульяна кличет Ульяна, а Ульян кличет Ульяну».

Главным растением дня была липа, с которой обирали только что распустившиеся цветы. Чего только не удостоилось это дерево в народной культуре! Оно могло исцелить от сглаза, если кто рубил его – ему было суждено долго блуждать по лесу, а если липа, росшая вблизи жилья, вдруг засыхала, верили, что грядут дурные события для этого дома.

Липовый цвет действительно полезен. Он оказывает эффективное отхаркивающее, бактерицидное, потогонное, мочегонное и жаропонижающее действия, им лечили также и

мигрени. Использовали даже семена и листья – для порошка, который способствовал заживлению ожогов, помогал остановить кровотечения. Девицы же умывались настоем липового цвета для свежести лица, а ее сок помогал укреплению волос. В нашем зале есть Ульяна, предлагаю поздравить ее с именинами.

Игра «Каравай»

Ведущая 2: Хорошо хоровод водили. Пора листать календарь… **6 июля - Аграфена Купальница.**

Народное прозвание святой пошло от того, что с вечера этого дня наступало время купаний. На Русь с ночи приходил праздник великий – Иван Купала. Все три праздничных дня – Иван Купала, Аграфена Купальница и Петры-Павлы – естественным образом стали для народа единым праздником, сочетающий в себе традиции христианства и наследие язычества.

Он сопровождался множеством сложившихся обрядов, разнообразных гаданий и примет, сложено о нем немало легенд и сказок. Праздновали все. Непременно топили баньки, устраивали купания во всех водоемах. А еще это были дни сбора трав, которые, как верили набирались в ночь на Ивана Купалу магических сил, но особенно – папоротник. Ему было отведено для цветения только считанные мгновения той ночью, его охраняла нечистая сила, но тот, кто смог бы в одиночку добыть его, не знал бы бедности до скончания дней, видел невидимое, находил клады, был силен и прочее…

Сеяли репу, сопровождая таким приговором: «Матушка-репка, уродись крепка, ни редка, ни густа - до великого поста». Этот овощ был одним из самых употребляемых продуктов в рационе простого народа. Даже сказка есть…

Задание: назовите русские народные сказки

«Теремок», «Колобок», «Рукавичка», «Лубяная избушка», «Три медведя», «Маша и медведь» и т.д.

Театр экспромт – сказка «Репка»

Ведущая 1: Уродилась репка крепка, и все помогали ее тянуть! Аплодисменты актерам! **7 июля - Иван Купала**

Иван Купала – из старейших русских праздников, столь глубоко уходящий корнями в языческое прошлое наших предков, что неизвестно даже первоначальное наименование его.

Главное растение-символ праздника – легендарный цветок папоротника, расцветает который всего один раз в году этой ночью и оделяет смельчака, его добывшего, способностью предвидеть будущее и отыскивать клады. Другой особый цвет дня – Иван-да-Марья, чьи желто-голубые лепестки в фольклоре были олицетворением огня и воды, начал женского и мужского.

Но веселились в эту ночь не только люди – на традиционный шабаш на Лысой горе слетались ведьмы, гуляли привольно в ночь Ивана Купалы русалки, лешие, колдуны и вообще вся нечистая сила, о которой крещеному человеку и думать-то грешно. Чтобы хоть как-то защитить свой дом, двери и окна обвешивали ветками крапивы.

Ночью смотрели в небо не только ради любования звездами, а потому, что множество их сулило грибной урожай в лесах, а обильные росы – огуречный.

Ведущая 2: **8 июля - День Петра и Февронии**

День посвящен святым Петру и Февронии Муромским, особо почитаемым покровителям семейного счастья, домашнего очага, любви и верности супругов.

С этим днем на Руси была связана весьма любопытная купеческая примета. Считалось, чтобы увеличить достаток в лавке и доме, торговец должен весь день проторговать вместе, рядышком со своей супругой.

У святой Февронии было прозвище – Русальница. Поверье гласило, что в эту пору русалкам нравится водить свои хороводы по берегам водоемов, и нужно быть близ них особенно осторожными и также с легкой опаской купаться, ведь девам водяным ничего не стоит свести человека с ума, защекотать до смерти или утащить на дно.

Звучит музыка, выбегают русалки и поют ***Песню «Ведьма – речка»***

Ведущая 2: Прекрасно русалки пели, но впереди следующий праздник.

Маленький кустик, Зелёный усик,
Ягода в веснушках, Красная подружка… (Земляника)

9 июля - Давид Земляничник

Народное прозвание Земляничника он получил за то, что к той поре на лесных полянах

наливалась алой спелостью земляника. Ароматная, изобильная ягода была желанным лакомством и для детей, и для взрослых. Ей в народной культуре посвящено немало присказок, к примеру: «Первую ягоду в рот кладут, а вторую в дом несут». Ценилась ягода не только за аромат да сладость, а еще за пользу, как средство лечения заболеваний печени, мочевого пузыря, малокровия. Незаменимы были и листики земляники в зимнем чае, так напоминавшем о лете.

Задание: назовите песни где поется о ягодах
Игра «Угадай мелодию (песни о ягодах)»

Ведущая 1: Молодцы ребята, много песен о ягодах знаете. А теперь загадка:
Обжигает, как огонь! Ты смотри, её не тронь!
Разрослась под старой сливой очень жгучая ... (Крапива)

11 июля - Крапивное заговенье

Праздник Крапивное заговенье получил название в связи с обычаем готовить последние в этом году крапивные щи – ведь со следующего, Петрова, дня, крапива теряла пользу. Растение употреблялось не только во щи, крапивой начиняли пирожки, делали салаты, квасили и солили впрок.

Также крапивный отвар делал волосы шелковистее и крепче, чтобы не выпадали. Крапиву научились превращать в ткань, более дешевую, чем льняные и хлопчатобумажные, но подходящую для самой простой одежды, из нее делали крепкие паруса, мешки.

Ведущая 2: Выходит, написанная сказка Андерсеном история о девушке, в молчании собиравшей жгучие крапивные листья, чтобы связать рубашки для братьев, в чем-то реальна.

Эстафета «Не обожгись крапивой»

Ведущая 1: Отлично справились с крапивой! Вновь листаем календарь… **12 июля – Петров день, Петры-Павлы**

Большой праздник народного календаря, посвященный апостолам Петру и Павлу. Святой Петр вышел из рыбацкой семьи. Дождливый Петров день сулил не лучшие дни для сенокоса. Но, если дождик лил с перерывами, и, когда появлялось солнце, то тогда радовались плодородию земли, о чем говаривали: «На святого Петра дождь - урожай худой, два дождя - хороший, три - богатый». В дождь рыба косяком шла. Предлагаю назвать рыб.

Конкурс «Назови рыбу»

Звучит музыка, выходит Берегиня

Ведущая 2: Есть красивые старинные слова,
Их душа через столетия жива.
У Славян в почтеньи были берегини,
Это водные прибрежные богини.

Ведущая 1: Цвет морей и цвет затонов нежно-синь,
Взор глубок у синеглазых берегинь.
Голос их - как зов-напев волны прибрежной,
Завлекательный, ласкательный, и нежный.

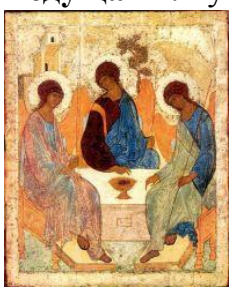
Берегиня: Лебедь Белая, ведунья старых дней,
Берегинею была среди людей.

15 июля – Берегиня. Берегиня – это богиня плодородия и семейного очага, добра и семейного счастья.

Этот народный праздник связан с древней традицией чествовать Берегиню - славянское божество, которое считалось матерью всех духов и всего богатства земли, плодородия и влаги. Она почиталась как хранительница рода, была символом двух начал: мужского и женского, водного и земного, человека и природы. Считалось, что Берегиня в это день обходит свои владения, помогает бедным и сама принимает облик березы, дабы побывать на земле. Изначально само слово «Берегиня» имело общий корень со словом «беречь», и лишь намного позже его стали связывать со словом «берег».

Хоровод – Ручеек

Ведущая 1: Ручеек бежит, время летит… и следующая дата **17 июля - Андрей Налива.**



День, когда вспоминают святого Андрея Рублева, прославленного иконописца. О жизни его, в отличие от его творений, достоверных сведений нет. Известно, что семья его принадлежала к ремесленникам, а монашеский постриг Андрей принял, хорошо понимая, на что идет, в Троице-Сергиевом монастыре. Работы иконописца входят в число сокровищ христианской культуры.

Просмотр картин

Ведущая 2: Великолепные картины, но месяц уже на исходе… **24 июля – Ольга Страдница.**

История ее жизни повествует о том, что однажды Ольга встретилась со своим будущим мужем, князем Игорем. Он влюбился в нее с первого взгляда. В этом союзе был рожден их сын Святослав. Беря пример с Византийской империи, Ольга заботилась и о духовной жизни своего народа. Чтобы увериться в истинности христианской веры, княгиня посетила церковную службу в Константинополе. И там же она крестилась в христианство под новым именем – Елена. Поздравляем Оль с именинами.

Народное свое прозвание, Страдница, она получила оттого, что в это время так и кипели работы в поле, никто не оставался без дела, всем находилась работа – жатва, сенокос, а самым малым – сбор ягод и грибов в тенистых лесах.

Задания: назови грибы, отгадай загадки о грибах

Эстафета «Собери грибы»

Ведущая 1: Грибы росли сами по себе, в изобилии, и потому могли быть на столе у каждого, кто не поленится сходить в лес, и теперь на крестьянском столе появлялось с ними множество блюд: икра из грибов и жареный с ними картофель, котлеты из грибов белых и гречневая каша с луком и грибами, пирожки с грибными начинками, грибные супы…

Задание: назовите Блюда из грибов

Ведущая 2: Друзья, скажите о каких праздниках мы говорили? *Ответы детей*

Предлагаю, глядя на картинки назвать их. Какой больше понравился? *Ответы детей*

Ведущая 1: Июль - творец земного рая.
Как доброту его не чтить:
Утрами он, зарёй играя,
Пораньше хочет разбудить.

Ведущая 2: А на траве роса искрится,
То белый цвет, то голубой
И лепестки цветов с каймою
Своей гордятся красотой.

Ведущая 1: Дорогие друзья, спасибо вам за эту встречу и тёплый приём. Вы замечательный народ и нам было хорошо с вами.

Ведущая 2: Завершает наш праздник народный перепляс. Мы не прощаемся, а говорим до новых встреч!

Звучит плясовая

«Какое разноцветье июль нам подарил!
Он сказкою приходит в наш повседневный мир.
В ней хороводы водит, в свой праздник водяной
И папоротник в цвете в лес манит за мечтой.
Как травы в это время целебностью щедры,
Горят, взметая искры, купальские костры.
Венки плетут девчата, мечтая о любви,
Их на воду спускают с напутствием: «Плыви!»
В полях цветы пестреют, чаруют красотой,
И пахнет мир грибами и ягодой лесной.
Ниспослан небесами благословенный дождь,
Чтоб наливался колос, и золотилась рожь»

Информационные источники:
1. Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Наша Родина. – М.: Просвещение, 1984.
2. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
3. «Июль – макушка лета» http://lib161.ru/scenarnyj-supermarket/prazdnik-russkogo-kalendarya-iyul-makushka-leta.html
4. Народный календарь http://text-master.ru/folk/july/page-1
5. Стихи классиков http://stih.su/balmont-k-d/
6. Стихи и обряд http://www.perunica.ru/etnos/5159-poklonis-berezke.html

Приложение 6

Психологический тренинг «Успешные ребята»

Педагог – психолог
Ангур Татьяна Александровна

Упражнение «Приветствие»

Цель: Эмоциональное и телесное раскрепощение.

Детям предлагается нетрадиционно поздороваться друг с другом: коленями, локтями, тыльной стороной ладони и т.д. Затем можно обменяться в кругу ощущениями и впечатлениями.

Упражнение «Игра с именем»

Цель: Актуализация положительных эмоций, сплочение группы.

Нужно придумать к своему имени 10 слов, начинающихся с той же буквы и имеющие положительный заряд. В случае затруднения группа может предложить помощь. Обсуждение: что ощущали, что чувствовали?

Упражнение «Успех - это...»

Цель*:* сплочение группы, повышение самооценки.

Материалы*:* бумага, цветные карандаши и фломастеры.

Дети сидят в кругу. Педагог предлагает подобрать ассоциации к слову «успех». Задача детей: повторить то, что сказал предыдущий участник и назвать свою ассоциацию к слову. Затем педагог предлагает детям нарисовать ассоциацию к слову «успех». После выполнения заданий организуется выставка рисунков.

Анализ упражнения

Трудно ли было подбирать слова? Что было легче - подбирать слова или сделать рисунок? Что вы чувствовали, когда рассказывали об успехе?

Упражнение «Ура, успех!»

Цель*:* повышение уверенности, стимуляция чувства успеха.

По команде педагога (хлопок в ладоши) дети все вместе должны прокричать: «Ура!». Педагог объясняет участникам, что кричать нужно тогда, когда возникает повод. И в ту секунду можно громко говорить, искренне радоваться. Например, «Я досрочно сдал экзамен!» или «Я получил пятерку!», «Я справился с заданием!». В этом случае укрепляется привычка действовать целесообразно.

Анализ упражнения

Что вы чувствовали, когда радовались успеху? Как это упражнение может помочь в подготовке к экзаменам?

Упражнение «Дорога к успеху»

Цель*:* активизация ресурсов для стремления к успеху, повышения самооценки.

Материалы*:* листы А4, цветные карандаши.

На пути к успеху встречаются различные препятствия, преграды, и от того, как мы их преодолеем, зависит, достигнем ли мы его. Сейчас мы попробуем идти к успеху через различные препятствия. В начале нашего пути мы на листочках напишем качества, которые помогают достичь успеха: дети на приготовленных листах цветными карандашами записывают свои положительные качества.

При помощи считалки выбираются два участника, им предлагается встать друг напротив друга на определенном расстоянии (около 2 метров). Ведущий раскладывает между участниками листы А4 с написанными качествами.

Задание*:* один участник в роли ведомого, второй - в роли поводыря. Задача второго участника говорить, сколько и в каком направлении сделать шагов, чтобы не наступить на препятствие. Если ведомый наступил на препятствие, игра прекращается. Листок переворачивается, и ведомый зачитывает качество. Затем участники игры меняются местами.

Упражнение «Моя лесенка уверенности»

Цель*:* повышение уверенности, самооценки.

Материалы: карточки с нарисованной маленькой лесенкой; ватман с нарисованной большой лесенкой.

Участникам раздаются маленькие карточки с нарисованной лесенкой. Каждый должен нарисовать себя на определенной ступеньке лесенки. Затем на листочках записать свои успехи в школе, дома, в лагере. Педагог говорит, что каждый наш успех поднимает нас на одну ступеньку вверх.

Педагог: Теперь я положу на пол ватман с нарисованной лесенкой успеха, а вы должны встать на любую понравившуюся вам ступеньку «Уверенности».

Инструкция для педагога: если в группе есть дети, которые нарисовали себя внизу лесенки, предложить им рассказать о своих успехах и снова дать карточку и предложить нарисовать себя снова.

Анализ упражнения

Как вы думаете, планирование действий ведет к успеху? Почему важно определять цель?

Упражнение «Цвет успеха»

Цель*:* закрепление понимания, какие эмоции сопутствуют успеху.

Материалы*:* краски, листы бумаги.

Детям предлагается подумать и нарисовать, какого цвета успех. Обязательное условие: рисовать дети должны руками.

Анализ упражнения

Как вы думаете, какой цвет дружит с успехом? Бывает ли у вас настроение такого цвета? Как вы себя при этом чувствуете?

Упражнение «Психогимнастика»

Цель: эмоциональное и телесное раскрепощение, дальнейшее знакомство.

Игра «Один лишний». Один член группы в кругу задает вопрос, например, «Кто любит розы?». Те, кто их любит, встают и начинают бегать до команды «стоп». Затем садятся на свободные места, тот, кто остался, становится ведущим и т. д.

Упражнение «Создай маску»

Цель: раскрепощение перед группой.

Ребятам предлагается сделать маску. Главное, чтобы маска каждого отражала его внутренний мир, характеризовала его. На листе рисуется овал по размеру лица ребёнка, определяется место для глаз и рта, затем с использованием красок, карандашей, вырезок из журналов и др. материалов маска наполняется содержанием. В своей творческой работе дети остаются свободными от каких-либо правил.

После завершения изображения маску необходимо вырезать, надеть себе на лицо. Каждый участник представляет свою маску.

Обсуждение: у кого как получилось?

Упражнение «Походка»

Цель: Формирование навыков уверенной ходьбы.

Педагог: «Спрячьте руки как можно глубже в карманы, ссутультесь и смотрите в пол, поднимайте глаза только изредка и в основном смотрите вверх. Нравится? Как вы думаете, легко подойти к такому человеку и заговорить с ним? А вот походка мечтателя: он идет расслабленно, голова приподнята, в руках, может быть цветок… Походка самодовольного, заносчивого человека, он не идет, а вышагивает, как говориться, «несет себя».

Упражнение «Каракули»

Цель: Эмоциональное чувствование другого.

Детям предлагается нарисовать на листе бумаги несколько непроизвольных линий и передать свой рисунок соседу слева. Тот, в свою очередь, передает свои каракули также соседу слева. И все одновременно получают чужие каракули. Необходимо увидеть в каракулях какой-либо образ и дорисовать его. Затем все по очереди демонстрируют созданные образы.

Подведение итогов. Рефлексия.

Приложение 7

Познавательно-игровая программа «В мире роботов»

Педагог дополнительного образования

Абакумов Антон Владимирович

Цель: знакомство с миром роботов, с основными моментами конструирования средствами LEGO Mindstorms.

Задачи:

- познакомить с историей развития робототехники;
- продемонстрировать применение роботов в различных сферах жизни человека;
- рассказать о конструкторе LEGO Mindstorms;
- провести викторину по робототехнике.

Оборудование: компьютер, проектор, конструктор LEGO Mindstorms.

План проведения программы

I. Организационный момент

II. Основная часть

a. Показ презентации «Образовательная робототехника» (Приложение 1)

b. Демонстрация моделей

c. Музыкальная пауза

III. Викторина «Роботы в нашей жизни»

IV. Подведение итогов

Ход мероприятия

I. Организационный момент

Добрый день! Сегодня мы с вами окунемся в прекрасный и непростой мир роботов. Сегодня вы узнаете:

1) историю развития робототехники;
2) область применения роботов;
3) в каких соревнованиях можно участвовать, занимаясь робототехникой.

II. Основная часть

a. Показ презентации

Слайд 1

Чешский писатель Карел Чапек в своей пьесе «RUR» описал героя – инженера Руссо, которому удалось изобрести сложную машину, которая могла выполнять разные виды работ, заменив человека.

То есть робот – это **автоматическое устройство**, которое частично или полностью заменяет человека при выполнении различных работ.

Мы живем в 21 веке и видим, и понимаем, что роботы широко применяются в различных сферах производства: медицине **(Слайд 3),** космонавтике **(Слайд 4),** различного рода промышленности **(Слайд 5),** военном деле **(Слайд 6)** и, наверное, самое интересное применение – домашние роботы **(Слайд 7).**

Интенсивное использование роботов в быту, на производстве и в военных действиях требует, чтобы пользователи обладали современными знаниями в области управления роботами **(Слайд 7).**

Что же непосредственно входит в конструктор LEGO Mindstorms? **(Слайды 8 - 14)**

b. Демонстрация моделей

Вам интересно узнать какие номинации самые популярные на соревнованиях по робототехнике? **(Слайды 15 - 17)**

Кубок губернатора ТО **(Слайд 18)**, Робофест Москва, ROBOCON Япония.

c. Музыкальная пауза

В настоящее время роботы настолько популярны, что их изображают в танце и про них сочиняют песни и стихи. *(Танец)*

III. Викторина «Роботы в нашей жизни»

1. БЛИЦ – ОПРОС (за каждый правильный ответ 1 балл)

- Я буду читать вам вопрос и три варианта ответа к нему, вы должны поднять карточку с буквой, соответствующей вашему варианту ответа.

1) Из какого языка пришло слово «РОБОТ»?

А) Латинского Б) Чешского В) Греческого

2) Героем какого фильма был робот R2D2?

А) Терминатор Б) Приключения Электроника В) Звездные войны

3) Как называется робот, который добрался до границ нашей Солнечной системы?
А) Вояджер Б) Венера 2 В) Аполлон 10

4) Что означает слово кибернетика?
А) Искусство рисовать Б) Искусство управлять В) Искусство создавать

5) Как называется устройство, заменяющее мышь на ноутбуке?
А) Тачпад Б) Пэнмаус В) Трекбол

6) В каком кинофильме снялись два брата близнеца?
А) Гостья из будущего Б) Два капитана В) Приключения Электроника

7) Какой всемирно известный художник выполнил чертежи машины, похожей на робота - андроида?
А) Леонардо да Винчи Б) Пикассо В) Малевич

8) Какой бог в «Илиаде» Гомера сделал из золота говорящих служанок, придав им разум?
А) Аид Б) Меркурий В) Гефест

9) Что называют «мышцами» робота?
А) Колеса Б) Приводы В) Нанотрубки

10) Подвижный робот, использующий для передвижения единственное сферическое колесо, и постоянно самобалансирующий на нём как в движении, так и в покое.
А) Колесобот Б) Шаробот В) Круглобот

2. «ПОТЕРЯЛАСЬ ИНФОРМАЦИЯ»

Вы знаете, что вся жизнь и деятельность человека непосредственно связана с обработкой информации. Как говорил философ Френсис Бекон «Кто владеет информацией – тот владеет миром». Но иногда бывают случаи, когда информация бывает повреждена. Командам необходимо заполнить пропуски в тексте и сделать информацию более полной и достоверной.

1. Компьютер является _____ электронным устройством, включающим в себя комплекс _____ и _____ средств.

(**Ответ:** Компьютер является универсальным электронным устройством, включающим в себя комплекс аппаратных и программных средств).

2. ОС Windows представляет собой операционную систему с _____ интерфейсом, обеспечивающую _____ и многопоточную обработку _____ (программ).

(**Ответ:** ОС Windows представляет собой операционную систему с графическим интерфейсом, обеспечивающую многозадачную и многопоточную обработку приложений (программ)).

3. Принцип работы антивирусных программ основан на проверке _____, загрузочных секторов _____ и _____ памяти и поиске в них известных и новых вредоносных программ.

(**Ответ:** Принцип работы антивирусных программ основан на проверке файлов, загрузочных секторов дисков и оперативной памяти и поиске в них известных и новых вредоносных программ).

4. Гиперссылка — автоматический _____ на позицию _____ документа, на другой документ, или на сетевые _____.

(**Ответ:** Гиперссылка — автоматический указатель на позицию внутри документа, на другой документ, или на сетевые ресурсы).

3. «МИГ УДАЧИ»

В следующем этапе нашего турнира, командам нужно выбрать стоимость вопроса, а в этом им поможет удача, вернее, игральная кость. Число выпавших очков, показывает, сколько команда получит баллов при правильном ответе на вопрос из ящика. Вопросы для этого конкурса будут из литературных и кинопроизведений.

Вопросы:

1) Как называются роботы, имитирующие внешний вид и движения человека? **(Андроиды)**

2) Кто придумал правила поведения для роботов, известные как «Три Закона Робототехники»? **(Писатель Айзик Азимов)**

Робот не может причинить вред человеку или своим бездействием допустить, чтобы человеку был причинён вред.

Робот должен повиноваться всем приказам, которые даёт человек, кроме тех случаев, когда эти приказы противоречат Первому Закону.

Робот должен заботиться о своей безопасности в той мере, в которой это не противоречит Первому или Второму Законам.

3) Назовите актера, сыгравшего главную роль в фильме «Я - робот». **(Уилл Смит)**

4) Назовите простой механизм, о котором поется в известной детской песне из фильма «Приключения Электроника». **(Качели)**

5) Назовите гриб, чье название является однокоренным словом с фамилией героя в фильме «Приключения Электроника». **(Сыроежка)**

6) Это слово означает «граница между освещенной и неосвещенной частью тела (светораздел Луны), но более известно, как название популярного фильма о киборгах. **(Терминатор)**

7) Между кем происходит война в фильме (мультфильме) о постоянно трансформирующихся роботах? **(Между автоботами и десептиконами)**

8) Как называется родная планета Оптимуса Прайма? **(Кибертрон)**

9) Назовите детский мультфильм об универсальных помощниках в электронике, имеющих очень маленькие размеры и назовите имена трех героев из этого мультфильма. **(«Фиксики»)**

10) В каком фильме была создана армия идентичных роботов? **(«Звездные войны»)**

11) Как звали главного героя фильма «Матрица»? **(Нео)**

4. «РОБОТЫ В ПРОФЕССИИ»

Вам предстоит выполнить задание на соответствие. Вы должны найти среди предложенных пояснений соответствующее определение для нужной профессии робота.

Профессия робота	**Номер соответствующего определения**
Робот – спасатель	**2**
Робот - погрузчик	**4**
Робот - поводырь	**5**
Робот - инспектор	**1**
Робот - врач	**6**

1. Визуальный контроль, определение физического состояния местности, объектов, оборудования (с земли, с воздуха, в воде). Радиационный контроль на местности, в помещениях. Определение состава атмосферы, воды, земляного покрытия.

2. Проникновение и визуальный контроль в труднодоступных местах. Поиск людей в местах их блокировки. Эвакуация людей из мест чрезвычайных ситуаций.

3. Обслуживание основного технологического оборудования (прядильных и швейных машин, агрегатов, формирующих синтетические нити, прессов горячей вулканизации, печей для обжига керамических изделий и т. п.)

4. Регламентное обслуживание железнодорожных путей. Шагающие транспортные машины. Погрузо-разгрузочные работы с сельскохозяйственной продукцией, сеном, силосом, удобрениями и т. п.

5. Реабилитация инвалидов и больных. Уход за больными и инвалидами. Помощь при передвижении слепых людей.

6. Хирургия (микрохирургия, дистанционная хирургия, стерильная хирургия). Внутриполостная и внутрисосудистая диагностика.

7. Уборка овощей и фруктов. Прополка и прореживание овощей. Обслуживание теплиц. Товарная доработка плодоовощной продукции (сортировка и загрузка в контейнеры).

5. БУКВОЕД

Командам необходимо составить как можно больше слов используя буквы из слова «**РОБОТОТЕХНИКА».**

IV. Подведение итогов.

Уважаемые команды, пришло время подвести итоги нашего Турнира. (Определение команды-победительницы).

Рефлексия:

- Что вы узнали нового?
- Что больше всего удивило?
- О чем хотелось бы узнать поподробнее?

Приложение 8

Музыкальная гостиная «В. А. Моцарт. Блеск и трагедия»

Педагог дополнительного образования

Кривогуз Светлана Владимировна

При подготовке мероприятия использовался материал из опыта работы Л.В. Калашниковой

Цель: развитие музыкального кругозора обучающихся.

Задачи:

1. Познакомить детей с творчеством великого австрийского композитора В.А. Моцарта.
2. Познакомить детей с биографией В.А. Моцарта.
3. Привлечь детей к совместному слушанию музыкальных композиций.
4. Закрепить правила поведения на концерте классической музыки, развивать навыки слушания музыки.

Целевая аудитория: дети от 7 до 14 лет.

Инструменты и оборудование: фортепиано, магнитофон, компьютер, экран для просмотра презентации, диски с записями, нотные пособия, демонстрационный материал.

Занятие проводится в большом кабинете с фортепиано. Учащиеся рассаживаются рядами на стулья и скамеечки лицом к имитируемой сцене. Наша музыкальная гостиная проводится в импровизируемом концертном зале.

Ход мероприятия

Вольфганг Амадей Моцарт прожил очень короткую жизнь – всего 36 лет, но написал много произведений самых различных жанров. Родился он более 260 лет назад, но его музыка, сонаты, оперы, симфонии, произведения для самых различных инструментов, до сих пор является самой исполняемой, самой звучащей на всех сценах мира.

Родился Вольфганг в старинном очень красивом городе Зальцбурге, расположенном в горах.

Слайд «Город Зальцбург»

Отец его тоже был музыкантом – образованным и очень серьезным человеком.

Слайд «Отец Моцарта»

Он писал музыку, руководил оркестром, был хорошим педагогом. И как только обнаружил музыкальные способности сына, то сразу стал заниматься с ним музыкой. С этого времени началось счастливое детство Моцарта.

Слайд «Маленький Вольфганг»

В три года Вольфганг находил на инструменте приятно звучащие звуки, а в четыре повторял за старшей сестрой небольшие пьесы. В это же время он пытается сочинять музыку сам. От рождения Моцарт обладал природной беглостью пальцев, исполнял сложнейшие пассажи и музыкальные произведения. Он так много занимался на инструменте, что иногда родители уговаривали его прекратить занятия, чтобы он не переутомился.

Слайд «Семья и Моцарт»

Одновременно мальчик овладевал игрой на скрипке и органе. Отец и его родные не успевали удивляться быстрому развитию ребенка. Отец мечтал, чтобы жизнь Вольфганга сложилась удачно, богато, интересно, чтобы о его таланте узнал весь мир. Для этого он решает вместе с Вольфгангом и его старшей сестрой отправиться в концертное путешествие по Европе, которое продлится 4 года.

Слайд «Концерт в Европе»

На концертах Вольфганг играл один и с сестрой в 4 руки. Все его выступления вызывали бурю восторгов, удивления, восхищения, детей задаривали подарками. Слушателей занимала и внешность Моцарта: маленький ростом, худенький, бледный, одетый в золотой камзол и в напудренном парике, он походил на волшебную куклу.

Но больше всего публику поражало, как играл мальчик. Он исполнял не только сложнейшие произведения разных композиторов, но и собственного сочинения. Ради забавы слушатели заставляли играть его с закрытыми глазами, или закрывали клавиши полотенцем, или просили сыграть сложный пассаж одним пальцем. Концерты длились по 4-5 часов, что очень утомляло мальчика. Публика очень полюбила маленького пианиста.

Через 4 года счастливая семья вернулась домой в Зальцбург. Отец решил закрепить успех «чудо-ребенка» и стал готовить новую программу. Одновременно Моцарт увлекся историей, рисованием, но больше всего ему нравилась математика. В доме он исписал всю мебель. Одновременно он занимается изучением иностранных языков: французским, латинским, итальянским. И, конечно же, пишет музыку.

Звучит «Менуэт» в исполнении Офицерова Григория.

В 14 лет отец вновь отправляется с Вольфгангом за границу, на этот раз в Италию. Он был уверен, что если они завоюют Италию, то в жизни Моцарта все сложится успешно. И вновь все концерты в крупных городах проходят с потрясающим успехом. Моцарт играл на клавесине и органе произведения собственного сочинения и других композиторов. В Италии он знакомится с итальянской музыкой, живописью, скульптурой. Вольфганг решает остаться в Италии и найти себе работу. Но итальянцев насторожила самобытность, необычность музыки Моцарта, ее вдумчивость, серьезность.

Слайды «Италия»

Давайте послушаем небольшой отрывок из сложного, серьезного произведения – из первой части сороковой симфонии. Вначале звучит нежная, несколько волнующая мелодия, ласковая. Чуть горестная. Она напоминает быструю человеческую речь. А вторая мелодия более спокойная.

Прослушивание отрывка из экспозиции первой части Симфонии № 40.

Поразил итальянцев фантастический слух Моцарта, его гениальная музыкальная память. Однажды в Риме Моцарт присутствовал в церкви при исполнении сложного произведения. Он его запомнил, а когда пришел домой, то записал нотами. А это произведения нельзя было переписывать и выносить ноты из церкви, за это грозило страшное наказание. Но перед гением Моцарта отступила даже церковь. Ведь он заполнил ноты, а потом записал их по памяти.

Успехи сына превзошли все ожидания отца. К сожалению, устроиться на работу в Италии Моцарт так и не смог. И вместе с отцом вернулся в унылую будничную обстановку Зальцбурга. Моцарт - «чудо-ребенок» был забыт. Счастливое детство закончилось, началась жизнь, полная забот о пропитании и унижений.

Князь, который очень любил, уважал и преклонялся перед талантом Моцарта, умер, а новый правитель города – граф Колоредо был властным, жестоким человеком и не любил музыку.

Колоредо не упускал ни одного случая, чтобы унизить юношу, оскорбить, сделать ему больно. Он не разрешал ему выступать на концертах без своего разрешения и, чтобы еще больше унизить Моцарта, заставлял его питаться и спать вместе с лакеями, в то время, как Моцарт был известен всему миру.

Мы с вами слушали инструментальную музыку композитора. А теперь я предлагаю послушать арию из оперы «Свадьба Фигаро». В ней главный герой Фигаро обращается к пажу, который отправляется в полк для прохождения службы. Мелодичность и красота этой музыки волнует слушателей до сих пор.

Звучит ария Фигаро «Мальчик резвый, кудрявый, влюбленный»

Моцарт больше не мог выносить унижения и подал прошение об отставке, но князь отказал ему. Моцарт вновь подает прошение и тогда князь приказывает слугам, чтобы музыканта столкнули с лестницы. И однажды вечером, когда Моцарт возвращался с концерта, слуга его толкнул. Моцарт упал и сильно разбился. И тогда у него созрело твердое решение жить независимо.

Слайд «Вена»

После выздоровления, в 25 лет, Моцарт поселяется в Вене и начинает самостоятельную жизнь. Пишет много произведений, выступает с концертами, дает много уроков, но денег получает мало и поэтому живет очень бедно. Вот такой была жизнь Моцарта. С одной стороны – это яркая, интересная, полная успеха и признания жизнь. С другой – нищета, нужда, унижения. Даже голод. Уроки оплачивались скудно, произведения быстро сходили со сцены, поэтому приходилось постоянно писать новые. Доверчивый, отзывчивый, добрый, он всегда был готов помочь своим товарищам, а сам все больше и больше впадал в нищету.

Непрерывная композиторская и исполнительская работа без отдыха; лишения и невзгоды неуклонно подтачивали здоровье музыканта.

Последним произведением Моцарта стал «Реквием», что в переводе означает «покой». Это хоровое произведение траурного характера. Которое исполняется в память об умершем. В этой музыке композитор предает глубокие чувства любви к людям. Исполняется оно на латинском языке. Но это не мешает понять нам гениальность этой музыки, ее содержание. Это произведение всемирно известно и любимо. Послушаем одну из частей «Реквиема», которая называется «Лакримозо», что переводится «слезно».

Звучит «Лакримозо»

Создание «Реквиема» отняло у Моцарта последние силы. Умер он в возрасте 36 лет. В нищете. У него не было денег на отдельную могилу. Похоронили его в общей могиле для бедняков, след которой затерялся. И мы не знаем, где покоится прах гениального композитора. Так печально закончилась жизнь великого австрийского композитора Вольфганга Амадея Моцарта. Но, к большому счастью, его музыка звучит и радует сердца людей всего мира до сих пор. В знак огромной любви и восхищения творениями Вольфганга Амадея Моцарта скульпторы создали памятники и скульптуры этого замечательного композитора.

Слайд «Памятник В.А. Моцарту»

А теперь, ребята, вы можете поделиться своими впечатлениями об услышанной музыке и задать вопросы о композиторе.

Приложение 9

Сценарий игры-путешествия в страну Доброты, Вежливости и Дружбы

Педагог дополнительного образования

Баева Анастасия Николаевна

Цель: Закрепление ранее изученного материала о духовно-нравственных ценностях.

Задачи:

- формировать у детей представление о доброте, дружбе, о хороших, добрых поступках и умение их видеть;
- показать необходимость употребления в речи «вежливых» слов;
- закреплять значения слов «вежливость», «доброта», дружба;
- развивать память, внимание, речь обучающихся, чувство ритма, коммуникативные навыки, самостоятельность;
- воспитывать культуру общения, формировать уважение и доброжелательное отношение к окружающим.

Оборудование: мультимедийная презентация, аудио- и видеоматериалы, карточки со сказочными героями, интерактивная доска.

Ход мероприятия

Педагог: Здравствуйте, ребята. Я очень рада видеть вас и ваши добрые лица, лучистые глазки! Давайте подарим частичку своего хорошего настроения друг другу! Посмотрите, ребята, друг на друга и улыбнитесь!

Сегодня на занятии мы с вами совершим увлекательное путешествие в одну необычную волшебную страну. В этой Стране все живут в мире и дружбе, говорят друг другу добрые и вежливые слова. А как называется эта страна, мы прочитаем сами.

Слайд 1

Я приглашаю вас в путешествие по волшебной стране Доброты. Вежливости и Дружбы. Нас ждет много интересного Вы желаете побывать в этой стране? Тогда в путь.

Слайд 2

Город Приветствий.

Скажите, ребята, когда люди встречаются, то с каких слов обычно начинают свое общение? (*Ответы детей)* Со слова «Здравствуйте».

Правильно, люди начинают знакомиться со слова «здравствуйте». Это самое обычное и вместе с тем самое важное слово, с которого начинается общение людей, которое характеризует человека как вежливого и приветливого.

А что же значит простое, обыкновенное слово «здравствуйте»? *(Ответы детей)* Здравия желаю, здоровья.

Игра «Здравствуйте, всем привет»

Слайд 3

А какие еще слова приветствия вы знаете? (Доброе утро, добрый день, добрый вечер, привет, салют, здравствуй.) В каких случаях говорят эти слова?

Слайд 4

Добрые слова не лень повторять нам каждый день,
Только выйдем за ворота, всем идущим на работу,
Кузнецу, врачу, ткачу: «С добрым утром» - я кричу.
«Добрый день!» - кричим мы вслед всем идущим на обед.
«Добрый вечер!» - так встречаю всех домой спешащих к чаю.

Слайд 5

Первое море, которое мы должны переплыть – **«Море Доброты».**

Ребята, а что такое – **ДОБРОТА**?

(Дети рассказывают стихотворение «Доброта».)

Добрым быть совсем, совсем не просто,
Не зависит доброта от роста,
Не зависит доброта от цвета.
Доброта – не пряник, не конфета.
Доброта с годами не стареет,
Доброта от холода согреет,
Если доброта, как солнце, светит,
Радуются взрослые и дети.

Педагог: Предлагаю заглянуть в словарь Сергея Ивановича Ожегова, в котором слово «доброта» имеет следующее значение – «отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим».

Давайте попробуем дать определения словам «добро» и «зло», «добрый человек» и «злой человек».

Добро - все положительное, хорошее: ласковое, доброе дело; поступок, приносящий пользу.

Зло - все дурное, плохое, вредное; беда, несчастье, неприятность; злое чувство, гнев, досада.

Добрый человек - человек, обладающий мягким характером, расположенным к людям, сострадательный, сердечный.

Злой человек - человек недоброжелательный, проникнутый враждой, ненавистью.

Доброта, мудрость, милосердие, справедливость, трудолюбие, радость и переживание за других создают основу человеческого счастья.

Слайд 6

Разобраться с понятием добро и зло нам помогут сказочные герои, ведь они все живут на одном **«Острове Сказок»**

Назовите сказочных героев, какие они на ваш взгляд добрые или злые? *Ответы детей.*

По каким законам живут злые герои сказок, а по каким законам живут добрые герои сказок. А по какому закону будете жить вы? Я очень рада, что вы выбрали закон добра. Распредели сказочных героев на группы ДОБРО и ЗЛО, посчитаем каких больше

Игра «Сказочные герои»

Слайд 7

Песня «Кота Леопольда»

Дождик босиком по земле прошёл,
Клёны по плечам хлопал,
Если ясный день - это хорошо,
А когда наоборот - плохо.
Слышно, как звенят в небе высоко
Солнечных лучей струны,
Если добрый ты, то всегда легко,
А когда наоборот - трудно.
С каждым поделись радостью своей,
Рассыпая смех звучно,
Если песни петь, с ними веселей,
А когда наоборот - скучно.

Слайд 8

Наш путь лежит на **Поляну Вежливости.**

А как вы думаете, что такое вежливость? Давайте, прочитаем на слайде.

Вежливость – это умение вести себя так, чтобы другим было приятно с тобой общаться.

Ребята, а всегда ли вы в общении с людьми пользуетесь «волшебными словами»?

Слайд 8

Слова коротенькие эти повсюду слышатся с утра.
Они живут на белом свете, запомнить их давно пора.

Слайд 9, 10

Загадки о Вежливых словах.

Игра «Будь внимателен»

А сейчас, ребята, давайте поиграем. Я буду просить вас исполнить задание, но выполнять их надо только тогда, когда я назову «волшебное слово».

Встаньте, пожалуйста! Поднимите руки!
Будьте добры, похлопайте в ладоши!
Потопайте. Попрыгайте, пожалуйста.
Будьте любезны, руки вперед.
Опустите руки, пожалуйста.
Будьте добры, наклоните голову вперед.
Наклонитесь, назад, пожалуйста. Влево. Вправо.
Будьте любезны, садитесь на свои места.

Молодцы! Все внимательные!

Слайд 12

Мы продолжаем наше путешествие и перед нами **Тропинка дружбы**. **Дружба** – это взаимопомощь, веселое интересное общение, желание помочь в трудную минуту!

Наверное, ребята, вы со мной согласитесь, что самое лучшее в жизни – это дружба. Дружбу надо ценить. Давайте сейчас составим наши цветы дружбы.

Слайд 13

Секреты дружбы
Будь честным.
Будь вежливым.
Не груби и не злись.
Помогай другу. Доверяй другу.
Не обижай понапрасну.
Умей просить прощение.
Игра «В нашем классе все друзья»

Слайд 14

Мы с вами на **Лужайке Мудрости.** Игра «Закончи пословицу».
Старый друг лучше новых двух.
Без друга в жизни туго
Настоящий друг познается в беде
Не имей сто рубле, а имей сто друзей
Крепкую дружбу и водой не разольешь
Танец – игра «Дружба» (гр. «Барбарики»)

Педагог: Делу время, а потехе час. Заканчивается наше путешествие.
Ребята, о чем мы сегодня говорили

Слайд 15

Клятва
Клянемся вежливыми быть. Всегда спасибо говорить.
Добрый день и до свидания, нет в мире лучше звания.
Клянемся добрыми мы быть, а лень и грубость позабыть.
Учится этикету, науку помнить эту. Клянемся добрыми мы быть!

Педагог: Мне бы хотелось узнать, ребята, с каким настроением вы уходите с сегодняшнего мероприятия.

Я хочу, чтобы вы сами дали оценку нашей встрече. Перед вами лежат солнышки и тучки.

Кому было интересно сегодня, кто узнал много нового и интересного, у кого хорошее настроение поднимите солнышко, а кто скучал, кому было неинтересно – поднимите тучку.

На этом наш праздник вежливости окончен. Спасибо за внимание! До новых встреч!

Слайд 19

Спасибо за внимание! До новых встреч!

Приложение 10

Проект «Мастерская умельцев»
(ВДОО «Наш стиль»)

Педагог дополнительного образования
Дырнаева Наталия Леонидовна

Данный проект реализуется на базе МБОУ ДО ДДТ «Планета», с/п «Олимпия» в рамках летнего оздоровительного лагеря «Наш мир» во временном детском образовательном объединении «Наш стиль» (далее – ВДОО).

Цель проекта

Главной целью этого проекта является, создание условий для раскрытия творческих способностей ребенка через приобщение к декоративно-прикладному творчеству. В соответствии с целями и задачами данного проекта результаты обучения носят комплексный характер, который отражает аспекты обучения, развития и воспитания ребенка. Занятие различными видами декоративно-прикладного искусства - увлекательный творческий процесс, дающий огромные возможности для развития детской фантазии, воображения, играющий огромную роль в формировании личности ребенка.

Для реализации данной цели требуется решить несколько **задач**:

Обучающие:

1. Приобщать обучающихся к народному искусству.
2. Создавать условия для освоения основных способов и приёмов выполнения изделий декоративно-прикладного характера.
3. Формировать и закреплять самостоятельное использование приёмов работы с тканью (умение создать образ игрушки, оформить мордочку, умение украсить фурнитурой) и с материалом фоамиран (изготовление искусственных цветов).

Развивающие:

1. Развивать творческое воображение, художественный вкус, цветоощущение, эстетический вкус.
2. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, образное и логическое мышление.
3. Создавать условия для реализации духовных, эстетических и творческих способностей.

Воспитательные:

1. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, коммуникативные навыки, основы самоконтроля и взаимоконтроля.

Основным **результатом реализации данного проекта** является развитие универсальных учебных действий:

- ***предметных*** - повышение мотивации к занятиям, углубление и расширение знаний по декоративно-прикладному творчеству, развитие творческих способностей обучающихся, самореализация - выставка работ по окончании сезона летнего оздоровительного лагеря и, как следствие, повышение самооценки обучающихся;
- ***личностных*** - побуждение к деятельности;
- ***регулятивных*** - целеполагание, планирование и прогнозирование своей работы;
- ***коммуникативных*** - сотрудничество и умение оказывать взаимопомощь, доброжелательное и уважительное общение со сверстниками и взрослыми.

Работа обучающихся строится самостоятельно, при работе с различными шаблонами и схемами. При выборе изделий учитывается интерес обучающихся, их индивидуальные возможности и личностные качества.

В проект включены следующие разделы:

1. Изготовление мягкой игрушки из флиса.
2. Изготовление заколки для волос с декорированием искусственными цветами из фоамирана.
3. Выполнение подсвечника из стеклянной банки на диске с декорированием искусственными цветами из фоамирана.
4. Организация выставка выполненных работ.

Материалы для реализации данного проекта:

Изготовление мягкой игрушки:

1. бисер № 6;
2. проволока № 03, 04;
3. флис разной расцветки;
4. различный материал для декорирования (глазки, носики, лента атласная);
5. швейные нитки разного цвета.

Работа с фоамираном:

1. материал «фоамиран» разного цвета;
2. клей «Монолит»;
3. заколка-резиночка;
4. термопистолет;

Подсвечник из бросового материала:

1. стеклянная баночка;
2. клей-карандаш;
3. материал для декорирования (фоамиран, тесьма, лента атласная, стразы);
4. компьютерные диски.

Ожидаемые результаты:

Важнейшим результатом осуществления проекта станет приобретение первоначальных навыков на основе умений:

1. работать с разными материалами (традиционными и нетрадиционными);
2. работать с разными инструментами для ручного труда;
3. использовать различные технологии в процессе создании поделок;
4. планировать работу по изготовлению индивидуально выбранных изделий.

Пояснительная записка

Продолжительность занятий:

- 30 минут (5мин. – теория, 25 мин. практика) для детей 7 лет;
- 40 минут (6 мин. – теория, 34 мин практика) для детей 8-14 лет.

Изготовление одной поделки из флиса, искусственных цветов из фоамирана и поделок из бытовых отходов (стеклянная баночка, диски компьютерные) рассчитано на несколько занятий.

Дети выполняют работу по индивидуальным мини-проектам, в виде маршрутных и технологических карт. Каждый обучающийся с первых дней занятий получает опыт планирования своей деятельности, проявляет самостоятельность в выборе, что стимулирует расширение своих познавательных интересов и творческих потребностей.

На занятии, получая маршрутную карту и выбирая изделие для выполнения, обучающийся представляет поделку в готовом виде: форму, величину и цвет. Самостоятельно подбирает необходимый материал для работы, определяет его количество и цветовую гамму, исходя из имеющегося ассортимента необходимого материала: бисер, фоамиран, бытовые отходы.

План-конспект по изготовлению мягкой игрушки

Тема: «Мягкая игрушка (животные)».

№ занятия: 1, 2, 3.

Тип занятия: *комбинированный.*

Формы организации занятия: коллективная работа.

Цели занятия

Образовательная:

Изучение основ работы с тканью, формирование навыка создания образа игрушки, оформления мордочки, украшения дополнительными деталями.

Развивающая:

Развитие у обучающихся памяти, внимания, мелкой моторики рук, внимания, цветоощущения.

Воспитательная:

Формирование трудолюбия, основ самоконтроля и взаимоконтроля, коммуникативных навыков.

Задачи арт-терапии:

Расширение знаний и представлений о жизни домашних животных. Метод «Мозговой штурм»: загадки на тему «домашние животные». Снижение утомляемости, снятие напряжения. Метод «физминутка» - гимнастика для глаз и пальчиковая зарядка. Обеспечение возможности произвести само- и взаимооценивание выполненных работ. Метод «мини-выставка».

Методы и приемы:

- ***наглядный:*** схемы и шаблоны, набор фотографий и рисунков с изображением кошечек и кроликов, готовые мягкие игрушки в соответствии с темой занятия;
- ***словесный:*** рассказ, беседа, диалог, консультация, коллективное обсуждение, само- и взаимооценка;
- ***практический:*** самостоятельное планирование работы, подготовка технологических шаблонов и изготовление игрушек, кошек и кроликов различных по степени сложности изготовления, оформление мини - выставки.

Словарная работа: активизировать в речи обучающихся термины «различные швы», «петельное», «параллельное и объемное низание бисером», «цветовое сочетание».

Предварительная работа: подбор музыки на занятие, подготовка технологических схем, подбор демонстрационных материалов.

Оборудование:

№ п/п	ТСО, наглядный, дидактический и раздаточный материал	Количество
1	Флис разной расцветки	
2	Швейные иголки	10
3	Ножницы	10
4	Нитки различных цветов	6 катушек
5	Набивка синтепух	500 г
6	Дополнительные различные материалы (глазки, носики, стразы)	
7	Тематическая подборка шаблонов для изготовления животных	

Ход занятия

Методическая структура занятия	Содержание этапа занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Знания, умения, навыки, личностные качества, индивидуальные способности
Организационный этап	Создание эмоционально-психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания	Приглашение детей в кабинет. Приветствие *Здравствуйте, дети!* *Мы сюда пришли учиться,* *Не лениться, а трудиться.* *Работаем старательно,* *Слушаем внимательно!* Организация рабочего места. Вопросы: *Все ли необходимые для работы материалы и инструменты у вас на столах?*	Обучающиеся заходят в кабинет, занимают свои рабочие места. Подготовка рабочего места, проверка наличия инструментов и материалов: ножницы, флис, нитки разного цвета, набивка синтепух.	Готовность к работе, настрой на продуктивную деятельность.

		Что вам потребуется для работы?		
Подготовительный этап	Актуализация пройденного материала Объявление темы, постановка цели и задач занятия	Знакомство с различными видами швов. Виды швов: 1. «вперед иголка»; 2. «назад иголка»; 3. «петельный шов». В это время на доску прикрепляются схемы швов для шитья вручную с примерами. Вопросы на тему изготовления и объёмных игрушек-сувениров из ткани флис. Предлагается самим выбрать игрушку, определиться с цветовым решением изделия. Повторение инструкций по работе с ножницами, иголками в форме разыгрывания практических ситуаций. Выполнение разминки для пальцев.	Рассказ о различных видах швов, с использованием готовых изделий и технологических схем. Изучение материала Ответы на вопросы. Индивидуальный выбор шаблонов в индивидуальном порядке по своему желанию и анализ её. Выполнение различных манипуляций с инструментами и материалами, демонстрация безопасных приёмов работы. Разминка «наши пальчики устали»	Владение терминологией, демонстрация знаний на образцах, коммуникация. Исследование, анализ. Возможность зрительного представления объекта в природе и фигурок в декоративном образе. Самооценка своих возможностей. Чувство цвета, ритма, композиции. Подбор гармоничных цветосочетаний. Коммуникация, самоконтроль.

Основной этап	Проявление творческого потенциала в самостоятельной работе в процессе изготовления изделия поделок и сувениров.	Помощь в организации деятельности обучающихся. Консультации в ходе самостоятельной работы. Музыкальное сопровождение. Контроль качества выполнения изделия по технологической карте. Индивидуальный подход к каждому. <u>Релаксация</u> В связи с особенностью материала по требованиям здоровьесберегающих технологий предусматриваются 2 динамические паузы (по одной в течение 45 мин.) во время практической работы для выполнения специальных упражнений. По окончании первого академического часа проводится перерыв 10 мин.	Самостоятельная работа: обучающиеся подбирают необходимый флис, швейные нитки нужной длины и начинают изготовление игрушки в соответствии с алгоритмом выполнения. В процессе деятельности - самоконтроль качества выполнения технологических операций, консультирование друг друга, взаимопомощь. *Гимнастика для глаз.*	Демонстрация знаний. Память, логическое и образное мышление. Самостоятельная практическая деятельность, коммуникация, само - и взаимоконтроль. Мотивация к познавательной деятельности. Трудолюбие, внимание к деталям. Самоконтроль, самоорганизация
Итоговый этап	Подведение итогов.	Само- и взаимооценивание выполненных работ. Организация мини-выставки в стенах «Олимпии».		

План-конспект работы по изготовлению цветов из фоамирана

Тема: «Заколка - резиночка для волос»

№№ занятия: 4, 5, 6.

Тип занятия: *комбинированный.*

Форма проведения: практическое занятие.

Цели занятия: повышение мотивации к познавательной деятельности через один из видов ДПТ – изготовление заколки - резиночки для волос с декорированием цветами из фоамирана «одуванчик».

Задачи занятия

Образовательная:

- знакомить с материалом и его свойствами;
- расширять элементарные знания и развивать умения при работе с материалом фоамиран, способы и методы работы с ним.

Развивающая:

- развивать у обучающихся память, внимание, мелкую моторику рук, внимание, цветоощущение.

Воспитательная:

- формировать трудолюбие, основы самоконтроля, коммуникативные навыки.

Для занятий подобраны выкройки цветов различных по сложности изготовления:

- бархатцы;
- одуванчик;
- незабудка;
- яблоневый цвет.

Оборудование:

№ п/п	ТСО, наглядный, дидактический и раздаточный материал	Количество
1	Материал фоамиран разного цвета	
2	Бульбочки для придания формы лепесткам и листочкам	10
3	Ножницы	10
4	Проволока диаметром 0.3, 0.4	10 метров
5	Тематическая подборка схем для изготовления цветов	
6	Термопистолет, утюг	
7	Заколка - резиночка для волос	10

Ход занятия

Методическая структура занятия	Содержание этапа занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Знания, умения, навыки, личностные качества, индивидуальные

Организационный этап	Создание эмоционально-психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания	Приветствие. Подготовка рабочего места, проверка наличия инструментов и материалов.	Обучающиеся заходят в кабинет, занимают свои рабочие места. Подготовка рабочего места, проверка наличия инструментов и материалов.	Готовность к работе, настрой на продуктивную деятельность
Подготовительный этап	Актуализация пройденного материала. Объявление темы. Постановка цели и задач занятия.	Рассказ о возникновении ДПТ изготовление искусственных цветов. Проведение ТБ при работе с нагревательными предметами, ножницами и клеем. Объявление темы. Постановка цели и задач занятия: Изучение методов, используемых при работе с фомираном. • вырезание; • тепловая обработка; • приклеивание деталей, сборка. Изучение основ цветоведения. Наглядный пример методик, с использованием готовых изделий и технологических схем. Разминка для пальчиков перед работой. **Физминутка-разминка**	Рассказ о способах работы с фоамираном, с использованием готовых изделий. Изучение материала. Ответы на вопросы. Индивидуальный выбор технологической схемы в индивидуальном порядке по своему желанию и анализ её. Выполнение различных манипуляций с инструментами и материалами, демонстрация безопасных приёмов работы. Разминка пальчиковая.	Владение терминологией, демонстрация знаний на образцах, коммуникация. Исследование, анализ. Возможность зрительного представления в природе цветов, и в декоративном образе. Самооценка своих возможностей. Чувство цвета, ритма, композиции. Подбор гармоничных цветосочетаний. Коммуникация, самоконтроль.

Основной этап	Проявление творческого потенциала в самостоятельной работе в процессе изготовления цветов.	Помощь в организации деятельности воспитанников. Консультации в ходе самостоятельной работы. Музыкальное сопровождение. Контроль качества выполнения изделия по технологической карте. Индивидуальный подход к каждому. Релаксация. В связи с особенностью материала по требованиям здоровьесберегающих технологий предусматриваются 2 динамические паузы (по одной в течение 45 мин.) во время практической работы для выполнения специальных упражнений. По окончании первого академического часа проводится перерыв 10 мин.	Самостоятельная работа: Обучающиеся подбирают необходимый цвет фоамирана для работы, и приступают к работе в соответствии с алгоритмом выполнения изделия (по технологической карте). Проявление творческого потенциала в работе в процессе изготовления изделий «цветок» по индивидуально выбранной схеме. Консультирование друг друга, взаимопомощь. *Гимнастика для глаз.* Самостоятельная работа: В процессе изготовления цветов из фоамирана - самоконтроль качества выполнения технологических операций, взаимопомощь.	Демонстрация знаний. Память, логическое и образное мышление. Самостоятельная практическая деятельность, коммуникация, само - и взаимоконтроль. Мотивация к познавательной деятельности. Трудолюбие, внимание к деталям. Самоконтроль, самоорганизация
Итоговый этап	Подведение итогов урока. Само- и взаимооценивание выполненных работ.	Организация выставки. Игра **«До свидания»**	Уборка рабочего места. Само- и взаимооценивание выполненных работ.	Коммуникация, само- и взаимоконтроль. Мотивация к познавательной деятельности. Само- и взаимооценивание, самоорганизация.

План-конспект по работе с бросовым материалом

Тема: «Подсвечник»

Цель занятия: подсвечник из стеклянной банки и компьютерного диска.

Задачи

Образовательная: изучить классификации отходов, методы и рекомендации утилизации ТБО.

Развивающая: развивать умение правильного вторичного использования бытового мусора.

Воспитательная: бережное отношение к окружающей среде, экологическое воспитание по отношению к утилизации ТБО. Воспитывать потребности бережного и ответственного отношения к окружающей природе.

Тип занятия: комбинированное.

Формы и методы:

- проблемно-поисковый;
- объяснительно-иллюстративный;
- самостоятельная работа;
- работа в группах;
- беседа.

Материалы: клей «Момент», банка из стекла, компьютерный диск, цветы из фоамирана, стразы, лента атласная.

Ход занятия

Методическая структура занятия	Содержание этапа занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Знания, умения, навыки, личностные качества, индивидуальные способности
Организационный этап	Создание эмоционально-психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания	Приветствие. Подготовка рабочего места, проверка наличия инструментов и материалов.	Обучающиеся заходят в кабинет, занимают свои рабочие места. Подготовка рабочего места, проверка наличия инструментов и материалов.	Готовность к работе, настрой на продуктивную деятельность

Подготовительный этап	Актуализация пройденного материала Объявление темы. Постановка цели и задач занятия.	Рассказ о возникновение бытовых отходов. Проведение ТБ при работе с нагревательными предметами, ножницами и клеем. Объявление темы, постановка цели и задач занятия: изучение способов и методов работы с бытовыми отходами. • вырезание; • тепловая обработка; • приклеивание деталей; • декорирование изделий, сборка. Наглядный пример методик, с использованием готовых изделий (карандашницы, цветы, вазочки, декорированые стеклянные бутылки различными материалами) Разминка для пальчиков перед работой.	Изучение материала Поиск решения проблемы бытовых отходов, о вреде бытового мусора на все живое в природе. Вторичное использование бытовых отходов. Ответы на вопросы. Индивидуальный выбор декорирования стеклянной баночки для подсвечника из различных материалов. Анализ работы. Разминка пальчиковая.	Владение терминологией, демонстрация знаний на образцах, коммуникация. Исследование, анализ. Самооценка своих возможностей. Чувство цвета, ритма, композиции. Подбор гармоничных цветосочетаний. Коммуникация, самоконтроль.
Основной этап	Проявление творческого потенциала в самостоятельной работе в процессе изготовления поделок.	Помощь в организации деятельности обучающихся. Консультации в ходе самостоятельной работы. Музыкальное сопровождение. Контроль качества выполнения изделия. Индивидуальный подход к каждому. Релаксация. В связи с особенностью материала по требованиям	Самостоятельная работа: обучающиеся подбирают необходимый материал для работы и приступают к работе в соответствии с алгоритмом выполнения изделия. Проявление творческого потенциала в самостоятельной работе. Консультирование друг друга, взаимопомощь. *Гимнастика для глаз.*	Демонстрация знаний. Память, логическое и образное мышление. Самостоятельная практическая деятельность, коммуникация, само - и взаимоконтроль. Мотивация к познавательной деятельности.

		здоровьесберегающих технологий предусматриваются 2 динамические паузы (по одной в течение 45 мин.) во время практической работы для выполнения специальных упражнений. По окончании первого академического часа проводится перерыв 10 мин.		Трудолюбие, внимание к деталям. Самоконтроль, самоорганизация
Итоговый этап	Подведение итогов занятия. Само- и взаимооценивание выполненных работ.	Организация выставки. Игра **«До свидания»**	Уборка рабочего места. Само- и взаимооценивание выполненных работ.	Коммуникация, само - и взаимоконтроль. Мотивация к познавательной деятельности. Внимание к деталям. Само-взаимооценивание, самоорганизация.

Приложение 11

Конспект занятия «Слагаемые успеха»
(ВДОО «Ступеньки к успеху»)

Педагог дополнительного образования
Зырянова Ольга Васильевна

Цель: расширение представлений у обучающихся о сущности и составных элементах **жизненного успеха**.

Задачи:

- формировать осознанное стремление быть **успешным человеком**;
- развивать позитивное мировосприятие, стремление раскрыть свои способности;
- воспитывать активную личность, способную ощутить свою творческую состоятельность, стремящуюся к самовыражению, самосовершенствованию.

Оборудование: ноутбук, ТВ-панель, карточки с заданиями, цветные звездочки.

Ход занятия

I. Организационно-мотивационный этап.

Педагог: Какая бы погода не была за окном, у каждого из нас есть своя погода, погода нашей души. Давайте посмотрим, какой прогноз на сегодняшний день у нас: если на душе солнечно и без осадков, то улыбнитесь мне. А теперь улыбнитесь друг другу.

Посмотрите, вы все улыбаетесь, значит, в данную минуту вы счастливы, спокойны и готовы работать.

Ребята, поднимите руку, кто наблюдал за звёздами в ночное время суток? Какие чувства вы испытывали при этом? *(Ответы детей)*

Просмотр ролика «Звёздное небо»

Педагог: Оказывается, что уже с давних времен люди, жившие на Земле, как и мы, каждую ночь любовались звёздным небом. Глядя на звёзды, они мечтали. Мечтали о будущем, о прекрасном, о счастье, о достижении каких-либо целей, об успехе в каком-то деле, творчестве.

Скажите, пожалуйста: есть ли сходство между человеком и звездой? В чём оно? *(Ответы детей)*

Педагог: Конечно можно с легкостью провести не одну параллель между звездой и человеком. Так каждый человек, как и любая звездочка, по-своему ярок, загадочен, интересен, холоден или горяч, далек или близок. Древняя легенда гласит, что, когда на Земле рождается человек, на небе загорается новая звезда. У каждой звезды свой путь и своя судьба.

Если подойти к разглядыванию неба творчески, то можно заметить, что некоторые звёзды образуют узоры. Проведешь мысленно линию между несколькими яркими точками и получишь ту или иную фигуру. Именно эти фигуры люди древности и называли созвездиями.

Вот и мы тоже зажжём свои звезды на небосводе нашего летнего лагеря и соединим их в большое, прекрасное и яркое созвездие.

Тема нашего занятия «**ЧТО ДЛЯ ВАС УСПЕХ. СЛАГАЕМЫЕ УСПЕХА**»

II. Знакомство с новой темой.

Педагог: Назовите, ребята, хотя бы один признак, по которому вы похожи друг на друга.

Действительно: у вас у всех 2 руки, 2 ноги, 2 глаза, нос, рот, 2 уха, ни у кого нет третьего уха, все ходите в один лагерь. Значит вы все одинаковые? *(Нет)*.

А чем же вы тогда отличаетесь? *(Ответы детей).*

Педагог: У каждого человека есть что-нибудь особенное, то чем он отличается от других, например, характер, его личностные качества.

Подумайте, какое качество у вас самое главное. Назовите его.

Все перечисленные качества помогут вам в дальнейшем стать успешным. Не секрет, что каждый из нас хотел бы быть в жизни успешным человеком. Часто в своих пожеланиях мы употребляем это слово: «Желаю Вам успехов в делах», «Желаю Вам успехов в учёбе», «Успехов тебе, мой друг».

Так что же такое успех? Как вы это понимаете? *(Ответы детей)*

Педагог: В толковом словаре даётся следующее определение.

«Успех - достижение поставленных целей в задуманном деле. Пользоваться успехом – это значит быть популярным, вызывать к себе интерес».

А легко ли стать успешным? *(Ответы детей)*

Задумывались ли вы над тем, почему спортсмены достигают высоких результатов? Как им это удается? *(Ответы детей)*

Все дело в том, что они постоянно тренируются, выполняя упражнения снова и снова. Они тренируются так, как будто от этого зависит их жизнь, тренируются на пределе своих возможностей. Они знают цену своего успеха и готовы за нее платить.

Из чего же состоит успех, из каких элементов?

1. ЦЕЛЬ (ХОЧУ).

Педагог: Всем известно, что один из главных шагов к жизненному успеху – это правильная постановка цели. Давайте мы с вами вспомним, что же такое цель?

Цель – это осознанный образ предвосхищаемого результата («то чего я ХОЧУ»)

Многие люди терпят неудачи в жизни, т.к. не имеют хорошо продуманных целей.

Притча о цели

Однажды учитель привел своего ученика на луг, посреди которого возвышался огромный дуб. Учитель прикрепил в кроне дерева розу. Из заплечного мешка мудрец достал три вещи: лук, стрелу и платок. Платком он завязал себе глаза, а лук и стрелу взял в руки. Учитель спросил: «Далеко ли до розы?» «Примерно 30 метров» - ответил ученик. Учитель выстрелил, но в розу не попал. «Что это значит?» - спросил ученик, - «Чему ты хотел меня научить?» «Я хотел открыть тебе истину» - отвечал учитель, - «Если ты не видишь цель, то ты ее никогда не достигнешь!»

Попробуем обозначить для себя основную цель вашей жизни хотя бы на время лагеря (научиться делать робота, сшить слона, найти новых друзей, отдохнуть и т.д.): перед вами зеленые звездочки, напишите на них свою цель, которую вы хотите достигнуть за время лагеря.

2. РЕСУРСЫ: внутренние и внешние

1) ВНУТРЕННИЕ РЕСУРСЫ – ЛИЧНОСТНЫЕ КАЧЕСТВА (МОГУ САМ).

Педагог: Теперь давайте подробнее определим, какими же качествами должен или не должен обладать успешный человек.

Группа А: Определить, какими качествами должен обладать успешный человек.

Группа Б: Укажите качества, которые мешают стать человеку успешным.

(Качества: дух соперничества, чувство товарищества, любознательность, порядочность, способность к творчеству, честность, доброта, интеллектуальная развитость, независимость, послушание, организованность, чувство юмора, эмоциональность, храбрость, вера в себя и свои силы, ответственность, неуверенность в себе, искренность, настойчивость, воспитанность, зависть, лицемерие, равнодушие)

Группы представляют результаты своей работы

Педагог: Отлично! Мы рассмотрели качества успешного человека, отметили черты, которые способствуют продвижению человека к успеху и черты, которые могут препятствовать этому. А теперь нам необходимо определить, а являемся ли мы сами обладателями этих качеств. Нам предстоит оценить свои достоинства и недостатки.

Перед вами желтые звездочки, напишите на них свои качества, которые, по вашему мнению, помогут вам стать успешными.

2) ВНЕШНИЕ РЕСУРСЫ (МОГУ ПОПРОСИТЬ У ДРУГИХ)

Педагог: но, к сожалению, не бывает так, чтобы человек обладал всеми необходимыми качествами и возможностями, поэтому, если нам чего-то не хватает (знаний, умений, поддержки), то мы это можем попросить у других, а вот у кого, вы узнаете, если отгадаете загадки.

- Без чего на белом свете
  Взрослым не прожить и детям?
  Кто поддержит вас, друзья?
  Ваша дружная... (Семья)

- Это – главное чудо всегда,
  Сто открытий для всех настоящее,
  И любая беда – не беда,
  Если рядом они настоящие!
  Кто это? (Друзья)

- С белым мелом и с указкой
  Он проводит нам урок!
  И рассказывает классно
  Наш любимый … (Педагог, учитель)

- Он учит цели добиваться,
  За олимпийский приз сражаться,
  В соревнованьях побеждать
  И бодрость духа не терять! (Тренер)

Педагог: На желтых звездочках напишите, кто поможет вам в трудную минуту, к кому вы обратитесь, чтобы достичь задуманного.

3. СРЕДСТВА, ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НАДО СДЕЛАТЬ)

Но для того чтобы достичь успеха и получить желаемый результат, недостаточно иметь только цель и обладать хорошими качествами, необходимо еще и правильно подобрать средства или вид деятельности, которая поможет вам выполнить все свои задумки.

Задание: по картинкам определи необходимые для достижения успеха средства (виды деятельности):

Труд	Учеба	ЗОЖ	Творчество, хобби	Искусство

Педагог: Перед вами голубые звездочки, напишите на них свои действия, выполняя которые, вы будете двигаться к своей цели.

Ребята, давайте составим свое созвездие успеха.

Дети прикрепляют на доску вокруг слова «Успех» свои звездочки.

Какое красивое созвездие у нас получилось!

III. Итог

Вот мы с вами выяснили из чего состоит успеха и даже составили свое созвездие успеха.

УСПЕХ = ЦЕЛЬ + РЕСУРСЫ + СРЕДСТВА

УСПЕХ = ХОЧУ + МОГУ (САМ или ПОПРОШУ) + НАДО СДЕЛАТЬ

А теперь все вместе давайте оформим нашу формулу успеха в виде книжки-раскладушки, и каждый из вас свои звездочки вклеит в свой дневничок «Достичь успеха!».

А закончить наше занятие я хочу мультфильмом - притчей об успехе.