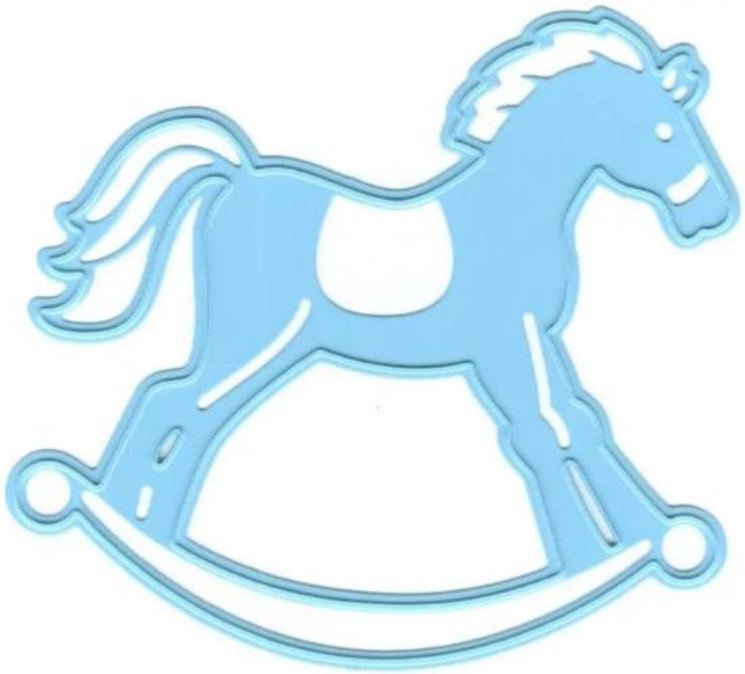
Департамент образования администрации Города Томска
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества «Планета» г. Томска

Мастер-класс по бумагопластике

«Сувенир - открытка «Лошадка»

для детей лагеря дневного пребывания



Автор - составитель:
педагог дополнительного образования
МБОУ ДО ДДТ «Планета»
Дырнаева Наталия Леонидовна

Томск - 2019

Мастер-класс «Сувенир - открытка «Лошадка»

Тема: сувенир - открытка «Лошадка».
Цель: создание сувенира «Лошадка» из бумаги.
Задачи

1. Познакомить с понятием слова «сувенир».
2. Повторить историю появления и преобразования герба Томска.
3. Развивать творческое воображение, эстетический вкус.
4. Научить технике росписи игрушки из бумаги.
5. Учить самостоятельно, подбирать мотивы росписи сувенира для реализации своего художественного замысла.
6. Воспитывать аккуратность при работе с различными материалами и инструментами.

Материалы и оборудование

1. Шаблон «Лошадка» из бумаги формата А4.
2. Разноцветные фломастеры.
3. Ножницы.
4. Клей - карандаш.

Назначение готовой поделки: сувенир, открытка, подарок, украшение дома.

План мастер - класса

1. **Вводная часть.**

Вводная беседа: знакомство с понятием слова «сувенир». История появления и преобразования герба города Томска.

2. **Основная часть.**

Теоретическая работа.

Знакомство с техникой изготовления сувенирного символа города Томска на основе готового шаблона «Лошадка».

Практическая работа.

Поэтапное изготовление сувенирного символа города Томска «Лошадка» из бумаги.

3. **Заключительная часть.**

Подведение итогов, анализ работы. Выставка работ.

Ход мастер - класса

1. Вводная часть.

Педагог: Ребята, предлагаю вашему вниманию мастер-класс по изготовлению сувенира - открытки «Лошадка». Данный мастер-класс предназначен для педагогов, детей любого возраста и родителей.

Поделку из бумаги можно подарить в качестве открытки на праздник, использовать для декора комнаты или подарить как сувенир.

Сувенир (фр. «*souvenir*» - «воспоминание, память») - предмет, предназначенный для напоминания о чём-то, например, о посещении страны, города, национального парка, музея, храма, объекта культуры, какого-то другого места или мероприятия туристами, паломниками и др.

Сувениры несут колорит места, в котором они были произведены и приобретены - эмблема города, герб или флаг страны, изображение памятного места и т.д. Это могут быть предметы, которыми славится местное производство, например, в России - это матрёшки, дымковская игрушка (особенно, свистулька), тульский самовар, ивановские ткани и изделия из

них, оренбургские пуховые и павловопосадские набивные платки, гжельская и хохломская роспись, дулёвский фарфор, кольчугинские столовые приборы и т.д. В качестве недолгохранимых сувениров (особенно в подарочной упаковке) туристами часто привозятся местные сладости, напитки и др. продукты питания.

Бывают простые сувениры, не обладающие художественной ценностью (открытки, магниты, брелоки, значки, сувенирные монеты, жетоны, тарелки, кружки, ложки, колокольчики и др. поделки народных промыслов и т.п.), так и качественные образцы, предметы искусства (картины с изображением памятников культуры, статуэтки, матрёшки, изделия ручной работы).

Сувениры часто продаются в специализированных магазинах, лавках, киосках, палатках, лотках. Некоторые виды «сувениров» запрещено вывозить из страны, некоторые - только при предъявлении чеков из магазинов.

В последние годы появилось понятие корпоративных сувениров-презентов (рекламных бизнес-сувениров), то есть подарочных изделий, которые изготовляются по заказу и преподносятся гостям и сотрудникам компании от руководства в честь юбилейных событий или приурочены к праздничным датам. В качестве таких сувениров большую популярность приобрели блокноты, ручки, сувениры, изготовленные по технологии лазерной графики (объёмный рисунок с названием) и символизирующие продукцию компании.

Индустрия сувенирного бизнеса является одним из элементов туристического бизнеса и сопровождает последний практически по всему миру.

И сегодня мы с вами сделаем сувенир, но только сперва я прочитаю стихотворение. Вы попробуйте угадать про какой город в нем говориться (о Томске):

«На трех холмах, на четырех ветрах
В краю таёжном посреди Сибири
Стоит мой город над рекою синей,
От белых рощ, от гордых теремов,
Одетых в деревянные узоры,
Родные начинаются просторы,
Дороги в мир, и зрелость и любовь».

У Томска тоже есть свои символы, которые изображаются на различных сувенирах.

Новым сувенирным символом Томска стала деревянная лошадка. Она расписана вручную и придется по душе каждому, кто знает и любит Томск. Оценят деревянный подарок и те, кто впервые посетил один из старейших городов Сибири и хочет сохранить воспоминания о нем на долгие годы.

Почему же «лошадь», а не «медведь», «волк» или любое другое животное, которыми славится сибирский край? Для ответа на этот вопрос, давайте обратимся к истории Томска.

Значительную роль в развитии нашего города сыграл Большой Сибирский тракт или Великий чайный путь, по которому из Китая через Дальний восток и Сибирь везли в Москву чай и другие товары. Города, находившиеся на Великом чайном пути, имели особое государственное значение, их герб венчала корона, а в обязанность им вменялось заниматься извозом и поддерживать путь обмена товарами между Россией и Китаем. На всем Сибирском тракте Томск всегда славился своими конями, благодаря местным конским заводам.

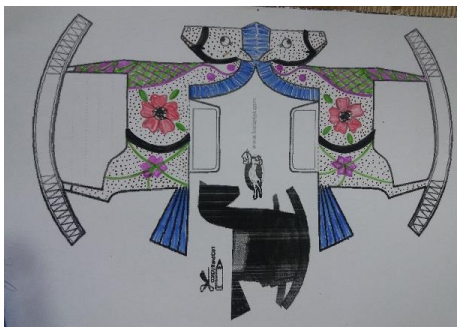
Но была, есть и будет у Томска ещё одна «изюминка» – деревянное зодчество с его пышной резьбой и затейливым кружевом. Резные наличники, старинные деревянные дома и уютная атмосфера затерянного среди тайги городка - все это сохранилось на томских улочках в XXI веке. Именно этому контрасту удивляются туристы и стремятся увезти с собой подарок, который раскроет дух Томска и передаст его неповторимый колорит. Поэтому сувенирную «Томскую лошадку» авторы решили выполнить из дерева. Именно этот материал стал главной особенностью местных ремесленников: томское деревянное зодчество - историческая ценность России, которая прославила наш город на весь мир. Дерево - теплый материал, с красивой текстурой. Часть фигурок покрыты только лаком, чтобы подчеркнуть фактуру древесины. Другие лошадки имеют «окрас» - красный, голубой, зеленый. Каждая лошадка уникальна –

поэтому двух одинаковых не может быть. Томские лошадки изготавливаются без применения станков и штампов. Мастер делает заготовки, а потом при помощи инструментов вырезает фигурки лошадок. После этого их покрывают грунтом и фоном, и только потом художники-прикладники расписывают каждую вручную. Для росписи используют несколько техник: одностороннего мазка, урало-сибирской «точечной» росписи.

2. <u>Основная часть.</u>

Пошаговый процесс изготовления работы

На готовом шаблоне (Приложение 1) изображена «лошадь». Раскрашиваем шаблон по индивидуальному художественному замыслу.



Вырезаем готовый раскрашенный шаблон из бумаги.

Склеиваем шаблон между собой в области головы и хвоста.

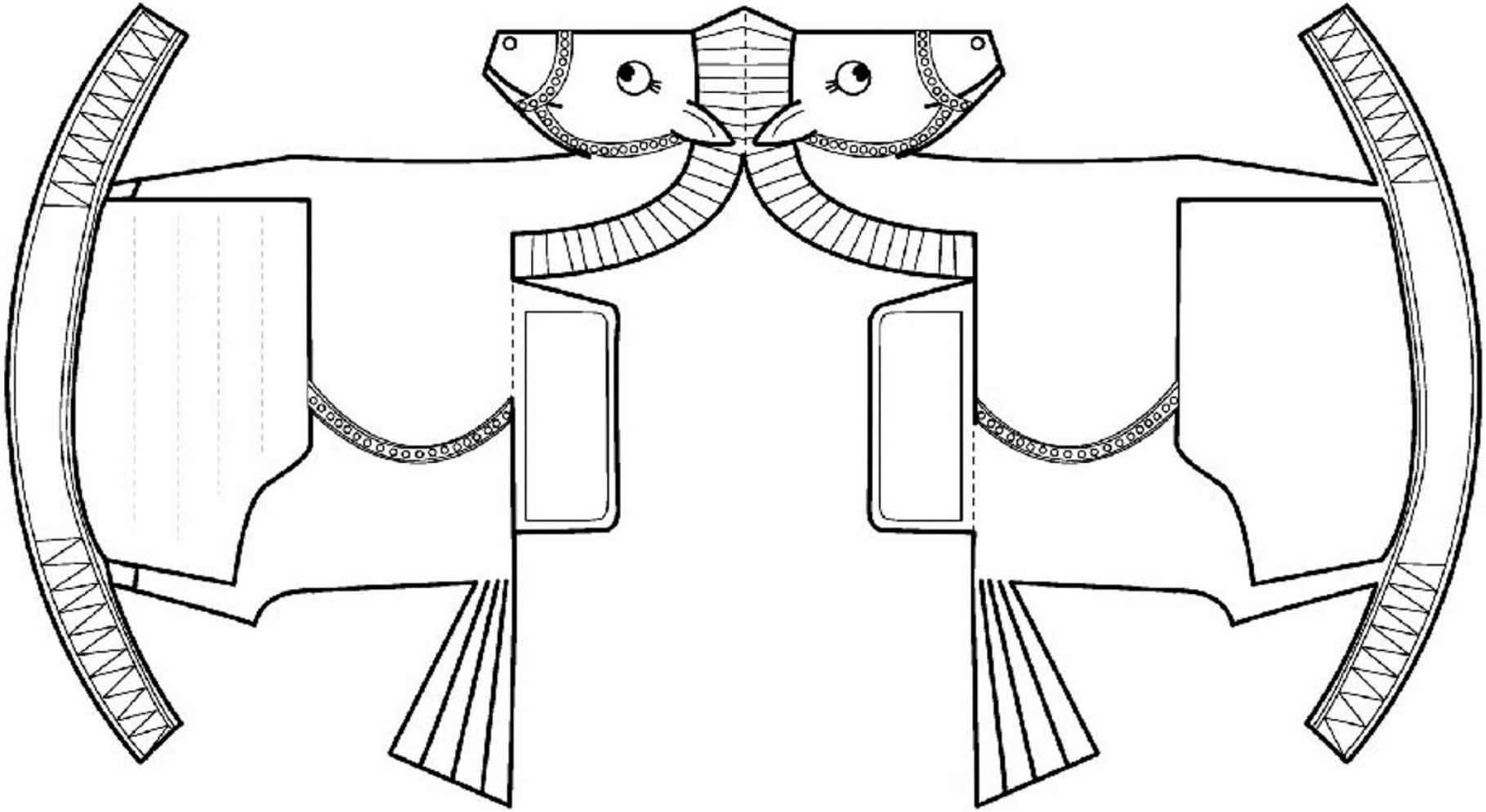
Получились вот такие **декоративные лошадки из бумаги**.

3. <u>Заключительная часть.</u>

Проведение анализа работ. Подведение итогов. Оформление выставки работ.

Информационные источники

1. Википедия: Сувенир. [Электронный ресурс]. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%83%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%80 (Дата обращения: 25.06.2019 г.)
2. Деревянная лошадка - новый сувенирный символ Томска. [Электронный ресурс]. – URL: http://gorodskoyportal.ru/tomsk/news/news/48112494/ (Дата обращения: 25.06.2019 г.)
3. Крокотак: поделки из бумаги для детей. [Электронный ресурс]. – URL: http://krokotak.com/ (Дата обращения: 25.06.2019 г.)

Приложение 1.

Шаблоны сувенира – открытки «Лошадка»