

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ПЛАНЕТА» Г. ТОМСКА
ДЕТСКИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ ДЕТЕЙ «НАШ МИР»

ВДОО «НАШ СТИЛЬ»

ПРОЕКТ «МАСТЕРСКАЯ УМЕЛЬЦЕВ»

РУКОВОДИТЕЛЬ: ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БАЕВА АНАСТАСИЯ НИКОЛАЕВНА

ТОМСК - 2018

Проект «Мастерская умельцев»

Данный проект реализуется на базе МБОУ ДО ДДТ «Планета», с/п «Олимпия» в рамках летнего оздоровительного лагеря «Наш мир» во временном детском образовательном объединении «Наш стиль» (далее – ВДОО).

Цель проекта

Главной целью этого проекта является, создание условий для раскрытия творческих способностей ребенка через приобщение к декоративно-прикладному творчеству. В соответствии с целями и задачами данного проекта результаты обучения носят комплексный характер, который отражает аспекты обучения, развития и воспитания ребенка. Занятие различными видами декоративно-прикладного искусства - увлекательный творческий процесс, дающий огромные возможности для развития детской фантазии, воображения, играющий огромную роль в формировании личности ребенка.

Для реализации данной цели требуется решить несколько **задач**:

Обучающие:

1. Приобщать обучающихся к народному искусству.
2. Создавать условия для освоения основных способов и приёмов выполнения изделий декоративно-прикладного характера.
3. Повышать мотивацию к познавательной деятельности.
4. Формировать и закреплять самостоятельное использование приёмов работы с тканью (умение создать образ игрушки, оформить мордочку, умение украсить дополнительными деталями) и с материалом фоамиран (изготовление искусственных цветов).

Развивающие:

1. Развивать творческое воображение, художественный вкус, цветоощущение, эстетический вкус.
2. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память, образное и логическое мышление.
3. Развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление.
4. Создавать условия для реализации духовных, эстетических и творческих способностей.

Воспитательные:

1. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, коммуникативные навыки, основы самоконтроля и взаимоконтроля.
2. Воспитывать культуру созидательного труда, ответственности за результаты своего труда.

Основным **результатом реализации данного проекта** является развитие универсальных учебных действий:

- **предметных** - повышение мотивации к занятиям, углубление и расширение знаний по декоративно-прикладному творчеству, развитие творческих способностей обучающихся, самореализация - выставка работ по окончании сезона летнего оздоровительного лагеря и, как следствие, повышение самооценки обучающихся;
- **личностных** - побуждение к деятельности;
- **регулятивных** - целеполагание, планирование и прогнозирование своей работы;
- **коммуникативных** - сотрудничество и умение оказывать взаимопомощь, доброжелательное и уважительное общение со сверстниками и взрослыми.

Работа обучающихся строится самостоятельно, при работе с различными шаблонами и схемами. При выборе изделий учитывается интерес обучающихся, их индивидуальные возможности и личностные качества.

В проект включены следующие разделы:

1. Изготовление мягкой игрушки из флиса.
2. Изготовление заколки для волос с декорированием искусственными цветами из фоамирана.
3. Выполнение подсвечника из стеклянной банки на диске с декорированием искусственными цветами из фоамирана.
4. Организация выставка выполненных работ.

Материалы для реализации данного проекта:**Изготовление мягкой игрушки:**

1. бисер № 6;
2. проволока № 03, 04;
3. флис разной расцветки;
4. различный материал для декорирования (глазки, носики, лента атласная);
5. швейные нитки разного цвета.

Работа с фоамираном:

1. материал «фоамиран» разного цвета;
2. клей «Монолит»;
3. заколка-резиночка;
4. термопистолет;

Подсвечник из бросового материала:

1. стеклянная баночка;
2. клей-карандаш;
3. различный материал для декорирования (фоамиран, тесьма, лента атласная, стразы);
4. компьютерные диски.

Ожидаемые результаты:

Важнейшим результатом осуществления проекта станет приобретение первоначальных навыков на основе умений:

1. работать с разными материалами (традиционными и нетрадиционными);
2. работать с разными инструментами для ручного труда;
3. использовать различные технологии в процессе создания поделок;
4. планировать работу по изготовлению индивидуально выбранных изделий.

Пояснительная записка

Продолжительность занятий:

- 30 минут (5 мин. – теория, 25 мин. практика) для детей 7 лет;
- 40 минут (6 мин. – теория, 34 мин практика) для детей 8-14 лет.

Изготовление одной поделки из флиса, искусственных цветов из фоамирана и поделок из бытовых отходов (стеклянная баночка, диски компьютерные) рассчитано на несколько занятий.

Работы, выполняемые обучающимися, носят индивидуальный и коллективный характер.

Дети выполняют работу по индивидуальным мини-проектам, в виде маршрутных и технологических карт. Каждый обучающийся с первых дней занятий получает опыт планирования своей деятельности, проявляет самостоятельность в выборе, что стимулирует расширение своих познавательных интересов и творческих потребностей.

На занятии, получая маршрутную карту и выбирая изделие для выполнения, обучающийся представляет поделку в готовом виде: форму, величину и цвет. Самостоятельно подбирает необходимый материал для работы, определяет его количество и цветовую гамму, исходя из имеющегося ассортимента необходимого материала: бисер, фоамиран, бытовые отходы.

План-конспект по изготовлению мягкой игрушки.

Тема: «Мягкая игрушка (животные)».

№ занятия: 1, 2, 3.

Тип занятия: *комбинированный.*

Формы организации занятия: коллективная работа.

Цели занятия

Образовательная:

Изучение основ работы с тканью, формирование навыка создания образа игрушки, оформления мордочки, украшения дополнительными деталями.

Развивающая:

Развитие у обучающихся памяти, внимания, мелкой моторики рук, внимания, цветоощущения.

Воспитательная:

Формирование трудолюбия, основ самоконтроля и взаимоконтроля, коммуникативных навыков.

Задачи арт-терапии:

Расширение знаний и представлений о жизни домашних животных. Метод «Мозговой штурм»: загадки на тему «домашние животные». Снижение утомляемости, снятие напряжения. Метод «физминутка» - гимнастика для глаз и пальчиковая зарядка. Обеспечение возможности произвести само- и взаимооценивание выполненных работ. Метод «мини-выставка».

Методы и приемы:

- **наглядный:** схемы и шаблоны, набор фотографий и рисунков с изображением кошечек и кроликов, готовые мягкие игрушки в соответствии с темой занятия;

- **словесный:** рассказ, беседа, диалог, консультация, коллективное обсуждение, само- и взаимооценка;

- **практический:** самостоятельное планирование работы, подготовка технологических шаблонов и изготовление игрушек, кошек и кроликов различных по степени сложности изготовления, оформление мини - выставки.

Словарная работа: активизировать в речи обучающихся термины «различные швы», «петельное», «параллельное и объемное низание бисером», «цветовое сочетание».

Предварительная работа: подбор музыки на занятие, подготовка технологических схем, подбор демонстрационных материалов.

Оборудование:

№ п/п	ТСО, наглядный, дидактический и раздаточный материал	Количество
1.	Флис разной расцветки	
2.	Швейные иголки	10
3.	Ножницы	10
4.	Нитки различных цветов	6 катушек
5.	Набивка синтепух	500 г
6.	Дополнительные различные материалы (глазки, носики, стразы)	
7.	Тематическая подборка шаблонов для изготовления животных	

Ход занятия

Методическая структура занятия	Содержание этапа занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Знания, умения, навыки, личностные качества, индивидуальные способности
Организационный этап	Создание эмоционально-психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания	<p>Приглашение детей в кабинет. Приветствие</p> <p><i>Здравствуйте, дети!</i> <i>Мы сюда пришли учиться,</i> <i>Не лениться, а трудиться.</i> <i>Работаем старательно,</i> <i>Слушаем внимательно!</i></p> <p>Организация рабочего места. Вопросы: <i>Все ли необходимые для работы материалы и инструменты у вас на столах?</i> <i>Что вам потребуется для работы?</i></p>	<p>Обучающиеся заходят в кабинет, занимают свои рабочие места.</p> <p>Подготовка рабочего места, проверка наличия инструментов и материалов: ножницы, флис, нитки разного цвета, набивка синтепух.</p>	<p>Готовность к работе, настрой на продуктивную деятельность.</p>

<p>Подготовительный этап</p>	<p>Актуализация пройденного материала</p> <p>Объявление темы, постановка цели и задач занятия</p>	<p>Знакомство с различными видами швов.</p> <p>Виды швов: 1. «вперед иголка»; 2. «назад иголка»; 3. «петельный шов».</p> <p>В это время на доску прикрепляются схемы швов для шитья вручную с примерами.</p> <p>Вопросы на тему изготовления и объёмных игрушек-сувениров из ткани флис.</p> <p>Предлагается самим выбрать игрушку, определиться с цветовым решением изделия.</p> <p>Повторение инструкций по работе с ножницами, иглками в форме разыгрывания практических ситуаций.</p> <p>Выполнение разминки для пальцев.</p>	<p>Рассказ о различных видах швов, с использованием готовых изделий и технологических схем.</p> <p>Изучение материала</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Индивидуальный выбор шаблонов в индивидуальном порядке по своему желанию и анализ её.</p> <p>Выполнение различных манипуляций с инструментами и материалами, демонстрация безопасных приёмов работы.</p> <p>Разминка «наши пальчики устали»</p>	<p>Владение терминологией, демонстрация знаний на образцах, коммуникация.</p> <p>Исследование, анализ.</p> <p>Возможность зрительного представления объекта в природе и фигурок в декоративном образе.</p> <p>Самооценка своих возможностей.</p> <p>Чувство цвета, ритма, композиции.</p> <p>Подбор гармоничных цветосочетаний.</p> <p>Коммуникация, самоконтроль.</p>
------------------------------	---	--	--	--

Основной этап	Проявление творческого потенциала в самостоятельной работе в процессе изготовления изделия поделок и сувениров.	<p>Помощь в организации деятельности обучающихся. Консультации в ходе самостоятельной работы.</p> <p>Музыкальное сопровождение.</p> <p>Контроль качества выполнения изделия по технологической карте.</p> <p>Индивидуальный подход к каждому.</p> <p><u>Релаксация</u></p> <p>В связи с особенностью материала по требованиям здоровьесберегающих технологий предусматриваются 2 динамические паузы (по одной в течение 45 мин.) во время практической работы для выполнения специальных упражнений. По окончании первого академического часа проводится перерыв 10 мин.</p>	<p>Самостоятельная работа: обучающиеся подбирают необходимый флис, швейные нитки нужной длины и начинают изготовление игрушки в соответствии с алгоритмом выполнения. В процессе деятельности - самоконтроль качества выполнения технологических операций, консультирование друг друга, взаимопомощь.</p> <p><i>Гимнастика для глаз.</i></p>	<p>Демонстрация знаний. Память, логическое и образное мышление.</p> <p>Самостоятельная практическая деятельность, коммуникация, само - и взаимоконтроль.</p> <p>Мотивация к познавательной деятельности.</p> <p>Трудолюбие, внимание к деталям.</p> <p>Самоконтроль, самоорганизация</p>
Итоговый этап	Подведение итогов.	Само- и взаимооценивание выполненных работ. Организация мини-выставки в стенах «Олимпиады».		

Педагог Баева А.Н. «9» июля, «11» июля, «14» июня 2018г.

План-конспект работы по изготовлению цветов из фоамирана

Тема: «Заколка - резиночка для волос»

№№ занятия: 4, 5, 6.

Тип занятия: *комбинированный.*

Форма проведения: практическое занятие.

Цели занятия: повышение мотивации к познавательной деятельности через один из видов ДПТ – изготовление заколки - резиночки для волос с декорированием цветами из фоамирана «одуванчик».

Задачи занятия

Образовательная:

- знакомить с материалом и его свойствами;
- расширять элементарные знания и развивать умения при работе с материалом фоамиран, способы и методы работы с ним.

Развивающая:

- развивать у обучающихся память, внимание, мелкую моторику рук, внимание, цветоощущение.

Воспитательная:

- формировать трудолюбие, основы самоконтроля, коммуникативные навыки.

Для занятий подобраны выкройки цветов различных по сложности изготовления:

- бархатцы;
- одуванчик;
- незабудка;
- яблоневый цвет.

Оборудование:

№ п/п	ТСО, наглядный, дидактический и раздаточный материал	Количество
1.	Материал фоамиран разного цвета	
2.	Бульбочки для придания формы лепесткам и листочкам	10
3.	Ножницы	10
4.	Проволока диаметром 0.3, 0.4	10 метров
5.	Тематическая подборка схем для изготовления цветов	
6.	Термопистолет, утюг	
7.	Заколка - резиночка для волос	10

Ход занятия

Методическая структура занятия	Содержание этапа занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Знания, умения, навыки, личностные качества, индивидуальные способности
Организационный этап	Создание эмоционально-психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания	Приветствие. Подготовка рабочего места, проверка наличия инструментов и материалов.	Обучающиеся заходят в кабинет, занимают свои рабочие места. Подготовка рабочего места, проверка наличия инструментов и материалов.	Готовность к работе, настрой на продуктивную деятельность
Подготовительный этап	Актуализация пройденного материала. Объявление темы. Постановка цели и задач занятия.	Рассказ о возникновении ДПТ изготовление искусственных цветов. Проведение ТБ при работе с нагревательными предметами, ножницами и клеем. Объявление темы. Постановка цели и задач занятия: Изучение методов, используемых при работе с фомираном. <ul style="list-style-type: none"> • вырезание; • тепловая обработка; • приклеивание деталей, сборка. Изучение основ цветоведения. Наглядный пример методик, с использованием готовых изделий и технологических схем. Разминка для пальчиков перед работой. Физминутка-разминка	Рассказ о способах работы с фоамираном, с использованием готовых изделий. Изучение материала. Ответы на вопросы. Индивидуальный выбор технологической схемы в индивидуальном порядке по своему желанию и анализ её. Выполнение различных манипуляций с инструментами и материалами, демонстрация безопасных приёмов работы. Разминка пальчиковая.	Владение терминологией, демонстрация знаний на образцах, коммуникация. Исследование, анализ. Возможность зрительного представления в природе цветов, и в декоративном образе. Самооценка своих возможностей. Чувство цвета, ритма, композиции. Подбор гармоничных цветосочетаний. Коммуникация, самоконтроль.

Основной этап	Проявление творческого потенциала в самостоятельной работе в процессе изготовления цветов.	<p>Помощь в организации деятельности воспитанников. Консультации в ходе самостоятельной работы. Музыкальное сопровождение. Контроль качества выполнения изделия по технологической карте.</p> <p>Индивидуальный подход к каждому.</p> <p>Релаксация. В связи с особенностью материала по требованиям здоровьесберегающих технологий предусматриваются 2 динамические паузы (по одной в течение 45 мин.) во время практической работы для выполнения специальных упражнений. По окончании первого академического часа проводится перерыв 10 мин.</p>	<p>Самостоятельная работа: Обучающиеся подбирают необходимый цвет фоамирана для работы, и приступают к работе в соответствии с алгоритмом выполнения изделия (по технологической карте). Проявление творческого потенциала в самостоятельной работе в процессе изготовления изделий «цветок» по индивидуально выбранной схеме. Консультирование друг друга, взаимопомощь.</p> <p><i>Гимнастика для глаз.</i></p> <p>Самостоятельная работа: В процессе изготовления цветов из фоамирана - самоконтроль качества выполнения технологических операций, консультирование друг друга, взаимопомощь.</p>	<p>Демонстрация знаний. Память, логическое и образное мышление. Самостоятельная практическая деятельность, коммуникация, само- и взаимоконтроль. Мотивация к познавательной деятельности. Труdolюбие, внимание к деталям. Самоконтроль, самоорганизация</p>
Итоговый этап	Подведение итогов урока. Само- и взаимооценивание выполненных работ.	<p>Организация выставки. Игра «До свидания»</p>	Уборка рабочего места. Само- и взаимооценивание выполненных работ.	<p>Коммуникация, само- и взаимоконтроль. Мотивация к познавательной деятельности. Внимание к деталям. Само- и взаимооценивание, самоорганизация.</p>

План-конспект по работе с бросовым материалом.

Тема: «Подсвечник»

Цель занятия: подсвечник из стеклянной банки и компьютерного диска.

Задачи

Образовательная: изучить классификации отходов, методы и рекомендации утилизации ТБО.

Развивающая: развивать умение правильного вторичного использования бытового мусора.

Воспитательная: бережное отношение к окружающей среде, экологическое воспитание по отношению к утилизации ТБО. Воспитывать потребности бережного и ответственного отношения к окружающей природе.

Тип занятия: комбинированное.

Формы и методы:

- проблемно-поисковый;
- объяснительно-иллюстративный;
- самостоятельная работа;
- работа в группах;
- беседа.

Материалы: клей «Момент», банка из стекла, компьютерный диск, цветы из фоамирана, стразы, лента атласная.

Ход занятия

Методическая структура занятия	Содержание этапа занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Знания, умения, навыки, личностные качества, индивидуальные способности
Организационный этап	Создание эмоционально-психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания	Приветствие. Подготовка рабочего места, проверка наличия инструментов и материалов.	Обучающиеся заходят в кабинет, занимают свои рабочие места. Подготовка рабочего места, проверка наличия инструментов и материалов.	Готовность к работе, настрой на продуктивную деятельность

<p>Подготовительный этап</p>	<p>Актуализация пройденного материала</p> <p>Объявление темы. Постановка цели и задач занятия.</p>	<p>Рассказ о возникновении бытовых отходов. Проведение ТБ при работе с нагревательными предметами, ножницами и клеем.</p> <p>Объявление темы, постановка цели и задач занятия: изучение способов и методов работы с бытовыми отходами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • вырезание; • тепловая обработка; • приклеивание деталей; • декорирование изделий, сборка. <p>Наглядный пример методик, с использованием готовых изделий (карандашницы, цветы, вазочки, декорированные стеклянные бутылки различными материалами)</p> <p>Разминка для пальчиков перед работой.</p>	<p>Изучение материала</p> <p>Поиск решения проблемы бытовых отходов, о вреде бытового мусора на все живое в природе. Вторичное использование бытовых отходов.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Индивидуальный выбор декорирования стеклянной баночки для подсвечника из различных материалов. Анализ работы.</p> <p>Разминка пальчиковая.</p>	<p>Владение терминологией, демонстрация знаний на образцах, коммуникация.</p> <p>Исследование, анализ. Самооценка своих возможностей.</p> <p>Чувство цвета, ритма, композиции.</p> <p>Подбор гармоничных цветосочетаний.</p> <p>Коммуникация, самоконтроль.</p>
<p>Основной этап</p>	<p>Проявление творческого потенциала в самостоятельной работе в процессе изготовления поделок.</p>	<p>Помощь в организации деятельности обучающихся. Консультации в ходе самостоятельной работы.</p> <p>Музыкальное сопровождение.</p> <p>Контроль качества выполнения изделия.</p> <p>Индивидуальный подход к каждому.</p> <p>Релаксация.</p> <p>В связи с особенностью материала по требованиям здоровьесберегающих технологий предусматриваются 2 динамические паузы (по одной в течение 45 мин.) во время практической работы для выполнения специальных упражнений.</p> <p>По окончании первого академического часа проводится перерыв 10 мин.</p>	<p>Самостоятельная работа: обучающиеся подбирают необходимый материал для работы и приступают к работе в соответствии с алгоритмом выполнения изделия.</p> <p>Проявление творческого потенциала в самостоятельной работе.</p> <p>Консультирование друг друга, взаимопомощь.</p> <p><i>Гимнастика для глаз.</i></p>	<p>Демонстрация знаний. Память, логическое и образное мышление.</p> <p>Самостоятельная практическая деятельность, коммуникация, само- и взаимоконтроль.</p> <p>Мотивация к познавательной деятельности.</p> <p>Трудолюбие, внимание к деталям.</p> <p>Самоконтроль, самоорганизация</p>

Итоговый этап	Подведение итогов занятия. Само- и взаимооценивание выполненных работ.	Организация выставки. Игра «До свидания»	Уборка рабочего места. Само- и взаимооценивание выполненных работ.	Коммуникация, само - и взаимоконтроль. Мотивация к познавательной деятельности. Внимание к деталям. Само- взаимооценивание, самоорганизация.
---------------	---	---	--	---

Педагог Баева А.Н. «23» июля, «25» июля, «27» июля 2018г.