

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ПЛАНЕТА» Г. ТОМСКА
ДЕТСКИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ ДЕТЕЙ «НАШ МИР»

ВОО «НАШ СТИЛЬ»

ПРОЕКТ «МАСТЕРСКАЯ УМЕЛЬЦЕВ»

РУКОВОДИТЕЛЬ: ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ АБАКУМОВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА

ТОМСК - 2017

Проект «Мастерская умельцев»

Данный проект реализуется на базе МБОУ ДО ДДТ «Планета», с/п «Олимпия» в рамках летнего оздоровительного лагеря «Наш мир» во временном детском образовательном объединении «Наш стиль» (далее – ВДОО).

Цель проекта: создание необходимых условий для развития творческих способностей обучающихся путем приобщения к занятиям ручного творчества. В ходе работы над проектом у обучающихся формируются самостоятельность и повышение грамотности в вопросах экологии посредством декоративно-прикладного творчества: бисероплетения, работы с фоамираном, работы с бросовым материалом. Раскрывается представление о влиянии бытовых отходов на окружающую среду и на здоровье человека, организуется совместный с обучающимися поиск возможных решения данной проблемы.

Для реализации данной цели требуется решить несколько **задач**:

Обучающие:

1. Приобщение обучающихся к народному искусству.
2. Освоение основных способов и приёмов выполнения изделий декоративно-прикладного характера.
3. Повышение мотивации к познавательной деятельности.
4. Закрепление и самостоятельное использование приёмов бисероплетения на проволоочной основе и работы с материалом фоамиран при изготовлении искусственных цветов, выполнение поделок из бытовых отходов.

Развивающие:

1. Развитие творческого воображения, художественного вкуса, цветоощущения, эстетического вкуса, формирование самостоятельного мышления.
2. Развитие мелкой моторики, внимания, памяти, образного и логического мышления.
3. Развитие фантазии, воображения, самостоятельного мышления.
4. Развитие возможностей реализовывать духовные, эстетические и творческие способности.
5. Формирование зрительных представлений, развитие чувства цвета.

Воспитательные:

1. Формирование трудолюбия, коммуникативных навыков, основ самоконтроля и взаимоконтроля.
2. Воспитание культуры созидательного труда, ответственности за результаты своего труда.
3. Воспитание усидчивости, внимания, объективной самооценки, взаимовыручки. Воспитание художественно-эстетического вкуса, трудолюбия, аккуратности.

Основным **результатом реализации данного проекта** является развитие универсальных учебных действий:

- **предметных** - повышение мотивации к занятиям, углубление и расширение знаний по декоративно-прикладному творчеству, развитие творческих способностей обучающихся, самореализация - выставка работ по окончании сезона летнего оздоровительного лагеря и, как следствие, повышение самооценки обучающихся;
- **личностных** - побуждение к деятельности;

- **регулятивных** - целеполагание, планирование и прогнозирование своей работы;
- **коммуникативных** - сотрудничество и умение оказывать взаимопомощь, доброжелательное и уважительное общение со сверстниками и взрослыми.

Работа обучающихся строится самостоятельно, на основе **Маршрутной карты**. При выборе изделий на карте учитывается интерес обучающихся, их индивидуальные возможности и личностные качества.

В проект включены следующие разделы:

1. Бисероплетение.
2. Изготовление искусственных цветов из фоамирана.
3. Выполнение поделок из бытовых отходов.
4. Выставка выполненных работ.

Материалы для реализации данного проекта:

1. бисер разного цвета и размера;
2. проволока №№ 03, 04;
3. материал «фоамиран» разного цвета;
4. клей «Монолит»;
5. застежки для брошей;
6. флористическая лента;
7. термопистолет;
8. бытовые отходы (коробки из-под сока, пластиковые и стеклянные бутылки, тубы из-под туалетной бумаги);
9. клей ПВА;
10. различный материал (сетка, ткань х\б, тесьма, лента атласная);
11. краски акриловые, гуашь разных цветов и оттенков.

Ожидаемые результаты:

Важнейшим результатом осуществления проекта станет приобретение первоначальных навыков на основе умений:

1. работать с разными материалами (традиционными и нетрадиционными);
2. работать с разными инструментами для ручного труда;
3. использовать различные технологии в процессе создании поделок;
4. планировать работу по изготовлению индивидуально выбранных изделий.

Пояснительная записка к занятиям.

Продолжительность занятий:

- 30 минут (5 мин. – теория, 25 мин. практика) для детей 7 лет;
- 40 минут (6 мин. – теория, 34 мин практика) для детей 8-14 лет.

Изготовление одной поделки из бисера, искусственных цветов из фоамиран и поделок из бытовых отходов (коробки из-под сока, пластиковые бутылки из-под воды, тумбы из-под туалетной бумаги) рассчитано на несколько занятий.

Работы, выполняемые обучающимися, носят индивидуальный и коллективный характер.

Дети выполняют работу по индивидуальным мини-проектам, в виде маршрутных и технологических карт. Каждый обучающийся с первых дней занятий получает опыт планирования своей деятельности, проявляет самостоятельность в выборе, что стимулирует расширение своих познавательных интересов и творческих потребностей.

На занятии, получая маршрутную карту и выбирая изделие для выполнения, обучающийся представляет поделку в готовом виде: форму, величину и цвет. Самостоятельно подбирает необходимый материал для работы, определяет его количество и цветовую гамму, исходя из имеющегося ассортимента необходимого материала: бисер, фоамиран, бытовые отходы.

План-конспект по бисероплетению.

Тема: «Растения, бабочки и птицы».

№ занятия: 1, 2, 3.

Тип занятия: *комбинированный.*

Формы организации занятия: коллективная работа.

Цели занятия

Образовательная:

Изучение основ работы с бисером и проволокой путем низания: параллельное плетение, объемное плетение.

Развивающая:

Развитие у обучающихся памяти, внимания, мелкой моторики рук, внимания, цветоощущения.

Воспитательная:

Формирование трудолюбия, основ самоконтроля и взаимоконтроля, коммуникативных навыков.

Задачи арт-терапии:

Расширение знаний и представлений о природе. Метод «Мозговой штурм» - загадки на тему: «Птицы и бабочки»

Снижение утомляемости, снятие напряжения. Метод «физминутка» - гимнастика для глаз и пальчиковая зарядка.

Обеспечение возможности произвести само- и взаимооценивание выполненных работ. Метод «мини-выставка».

Методы и приемы:

- **наглядный:** схемы, демонстрация гербария, фотографий и рисунков с изображением бабочек и птиц, готовые изделия из бисера в соответствии с темой занятия;
- **словесный:** рассказ, беседа, диалог, консультация, коллективное обсуждение, само- и взаимооценка;

- **практический:** самостоятельное планирование работы, подготовка технологической схемы и изготовление растений, птиц и бабочек, оформление мини - выставки.

Словарная работа: активизировать в речи обучающихся термины: бисероплетение, петельное, параллельное и объемное низание бисером, цветовое сочетание.

Предварительная работа: подбор музыки на занятие, подготовка технологических схем, подбор демонстрационных материалов.

Оборудование:

№ п/п	ТСО, наглядный, дидактический и раздаточный материал	Количество
1.	Бисер разного цвета (производство Китай)	
2.	Салфетки для бисера	10
3.	Ножницы, кусачки для резки проволоки	10
4.	Проволока диаметром 0.3, 0.4	10 метров
5.	Тематическая подборка схем для изготовления животных и птиц	

Ход занятия

Методическая структура занятия	Содержание этапа занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Знания, умения, навыки, личностные качества, индивидуальные способности
Организационный этап	Создание эмоционально-психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания	Приглашение детей в кабинет. Приветствие <i>«Заниматься начинаем, Время даром не теряем!»</i> Организация рабочего места. Вопросы: <i>Все ли необходимые для работы материалы и инструменты у вас на столах?</i> <i>Что вам потребуется для работы?</i>	Обучающиеся заходят в кабинет, занимают свои рабочие места. Подготовка рабочего места, проверка наличия инструментов и материалов: ножницы, салфетки для работы с бисером, мешочки бисера разного цвета, проволока.	Готовность к работе, настрой на продуктивную деятельность.

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Подготовительный этап</p>	<p>Актуализация пройденного материала</p> <p>Объявление темы, постановка цели и задач занятия</p>	<p>Знакомство с различными техниками плетения.</p> <p>Техники плетения: 1. петельное плетение; 2. параллельное плоскостное; 3. параллельное объемное. В это время на доску прикрепляются схемы различных техник плетения с примерами.</p> <p>Вопросы на тему изготовления плоскостных и объёмных игрушек-сувениров.</p> <p>Предлагается самим выбрать схему плетения поделки, определиться с цветовым решением изделия. При этом обучающиеся должны учесть наличие бисера разного цвета и определить, хватит ли его количества для выполнения изделия.</p> <p>Повторение инструкций по работе с ножницами, проволокой и бисером в форме разыгрывания практических ситуаций.</p> <p>Выполнение разминки для пальцев.</p>	<p>Рассказ о техниках плетения, с использованием готовых изделий и технологических схем.</p> <p>Изучение материала</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Индивидуальный выбор технологической схемы в индивидуальном порядке по своему желанию и анализ её.</p> <p>Выполнение различных манипуляций с инструментами и материалами, демонстрация безопасных приёмов работы.</p> <p>Разминка «наши пальчики устали»</p>	<p>Владение терминологией, демонстрация знаний на образцах, коммуникация.</p> <p>Исследование, анализ.</p> <p>Возможность зрительного представления объекта в природе и фигурок в декоративном образе.</p> <p>Самооценка своих возможностей.</p> <p>Чувство цвета, ритма, композиции.</p> <p>Подбор гармоничных цветосочетаний.</p> <p>Коммуникация, самоконтроль.</p>
--	---	---	--	--

Основной этап	Проявление творческого потенциала в самостоятельной работе в процессе изготовления изделия поделок и сувениров.	<p>Помощь в организации деятельности обучающихся. Консультации в ходе самостоятельной работы.</p> <p>Музыкальное сопровождение.</p> <p>Контроль качества выполнения изделия по технологической карте.</p> <p>Индивидуальный подход к каждому.</p> <p><u>Релаксация.</u> В связи с особенностью материала по требованиям здоровьесберегающих технологий предусматриваются 2 динамические паузы (по одной в течение 45 мин.) во время практической работы для выполнения специальных упражнений. По окончании первого академического часа проводится перерыв 10 мин.</p>	<p>Самостоятельная работа: обучающиеся подбирают необходимый бисер, кусочки проволоки нужной длины и начинают нанизывать бисер на проволоку в соответствии с алгоритмом выполнения. В процессе деятельности - самоконтроль качества выполнения технологических операций, консультирование друг друга, взаимопомощь.</p> <p><i>Гимнастика для глаз.</i></p>	<p>Демонстрация знаний. Память, логическое и образное мышление.</p> <p>Самостоятельная практическая деятельность, коммуникация, само - и взаимоконтроль.</p> <p>Мотивация к познавательной деятельности.</p> <p>Трудолюбие, внимание к деталям.</p> <p>Самоконтроль, самоорганизация</p>
Итоговый этап	Подведение итогов.	<p>Само- и взаимооценивание выполненных работ. Организация мини-выставки в стенах «Олимпиады».</p> <p>Прощание.</p>		

Педагог Абакумова Е.Н. «29» мая, «31» мая, «2» июня 2017г.

План-конспект работы по изготовлению цветов из фоамирана

Тема: «Цветы из фоамирана»

№№ занятия: 4, 5, 6.

Тип занятия: *комбинированный.*

Форма проведения: практическое занятие.

Цели занятия: повышение мотивации к познавательной деятельности через один из видов ДПТ – изготовление цветов из фоамирана.

Задачи занятия

Образовательная:

- знакомство с материалом и его свойствами;
- изучение элементарных знаний и умений в работе с материалом фоамиран, способы и методы работы с ним.

Развивающая:

- развитие у обучающихся памяти, внимания, мелкой моторики рук, внимания, цветоощущения.

Воспитательная:

- формирование трудолюбия, основ самоконтроля, коммуникативных навыков.

Для занятий подобраны выкройки цветов различных по сложности изготовления:

- бархатцы;
- анютины глазки;
- лилии;
- яблоневый цвет.

Оборудование:

№ п/п	ТСО, наглядный, дидактический и раздаточный материал	Количество
1.	Материал фоамиран разного цвета	
2.	Бульбочки для придания формы лепесткам и листочкам	10
3.	Ножницы	10
4.	Проволока диаметром 0.3, 0.4	10 метров
5.	Тематическая подборка схем для изготовления цветов	
6.	Термопистолет, утюг	
7.	Молды	

Ход занятия

Методическая структура занятия	Содержание этапа занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Знания, умения, навыки, личностные качества, индивидуальные способности
Организационный этап	Создание эмоционально-психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания	Приветствие. Подготовка рабочего места, проверка наличия инструментов и материалов.	Обучающиеся заходят в кабинет, занимают свои рабочие места. Подготовка рабочего места, проверка наличия инструментов и материалов.	Готовность к работе, настрой на продуктивную деятельность
Подготовительный этап	Актуализация пройденного материала. Объявление темы. Постановка цели и задач занятия.	Рассказ о возникновении ДПТ изготовление искусственных цветов. Проведение ТБ при работе с нагревательными предметами, ножницами и клеем. Объявление темы. Постановка цели и задач занятия: Изучение методов используемых при работе с фомираном. <ul style="list-style-type: none"> • вырезание; • тепловая обработка; • приклеивание деталей, сборка. Изучение основ цветоведения. Наглядный пример методик, с использованием готовых изделий и технологических схем. Разминка для пальчиков перед работой. Физминутка-разминка	Рассказ о способах работы с фоамираном, с использованием готовых изделий. Изучение материала. Ответы на вопросы. Индивидуальный выбор технологической схемы в индивидуальном порядке по своему желанию и анализ её. Выполнение различных манипуляций с инструментами и материалами, демонстрация безопасных приёмов работы. Разминка пальчиковая.	Владение терминологией, демонстрация знаний на образцах, коммуникация. Исследование, анализ. Возможность зрительного представления в природе цветов, и в декоративном образе. Самооценка своих возможностей. Чувство цвета, ритма, композиции. Подбор гармоничных цветосочетаний. Коммуникация, самоконтроль.

Основной этап	Проявление творческого потенциала в самостоятельной работе в процессе изготовления цветов.	<p>Помощь в организации деятельности воспитанников. Консультации в ходе самостоятельной работы. Музыкальное сопровождение. Контроль качества выполнения изделия по технологической карте.</p> <p>Индивидуальный подход к каждому.</p> <p>Релаксация. В связи с особенностью материала по требованиям здоровьесберегающих технологий предусматриваются 2 динамические паузы (по одной в течение 45 мин.) во время практической работы для выполнения специальных упражнений. По окончании первого академического часа проводится перерыв 10 мин.</p>	<p>Самостоятельная работа: Обучающиеся подбирают необходимый цвет фоамирана для работы, и приступают к работе в соответствии с алгоритмом выполнения изделия (по технологической карте). Проявление творческого потенциала в самостоятельной работе в процессе изготовления изделий «цветок» по индивидуально выбранной схеме. Консультирование друг друга, взаимопомощь.</p> <p><i>Гимнастика для глаз.</i></p> <p>Самостоятельная работа: В процессе изготовления цветов из фоамирана - самоконтроль качества выполнения технологических операций, консультирование друг друга, взаимопомощь.</p>	<p>Демонстрация знаний. Память, логическое и образное мышление. Самостоятельная практическая деятельность, коммуникация, само- и взаимоконтроль. Мотивация к познавательной деятельности. Трудолюбие, внимание к деталям. Самоконтроль, самоорганизация</p>
Итоговый этап	Подведение итогов урока. Само- и взаимооценивание выполненных работ. Прощание.	Организация выставки. Игра «До свидания»	Уборка рабочего места. Само- и взаимооценивание выполненных работ.	<p>Коммуникация, само- и взаимоконтроль. Мотивация к познавательной деятельности. Внимание к деталям. Само- и взаимооценивание, самоорганизация.</p>

План-конспект по работе с бросовым материалом (бытовые отходы)

Тема: «Поделки из бытовых отходов»

Цель занятия: Рассмотреть проблему бытовых отходов, выяснить способы их вторичного использования.

Задачи

Образовательная: изучение классификации отходов, методы и рекомендации утилизации ТБО.

Развивающая: умение правильного вторичного использования бытового мусора.

Воспитательная: бережное отношение к окружающей среде, экологическое воспитание по отношению к утилизации ТБО. Воспитывать потребности бережного и ответственного отношения к окружающей природе.

Тип занятия: комбинированное.

Формы и методы:

- проблемно-поисковый;
- объяснительно-иллюстративный;
- самостоятельная работа по карточкам;
- работа в группах;
- беседа.

Материалы: клей, остатки обоев, сетка от упаковки цветов, ракушки, акриловая краска, бусины, шпагат, мешковина.

Ход занятия

Методическая структура занятия	Содержание этапа занятия	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Знания, умения, навыки, личностные качества, индивидуальные способности
Организационный этап	Создание эмоционально-психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания	Приветствие. Подготовка рабочего места, проверка наличия инструментов и материалов.	Обучающиеся заходят в кабинет, занимают свои рабочие места. Подготовка рабочего места, проверка наличия инструментов и материалов.	Готовность к работе, настрой на продуктивную деятельность

<p>Подготовительный этап</p>	<p>Актуализация пройденного материала</p> <p>Объявление темы. Постановка цели и задач занятия.</p>	<p>Рассказ о возникновении бытовых отходов. Проведение ТБ при работе с нагревательными предметами, ножницами и клеем.</p> <p>Объявление темы, постановка цели и задач занятия: изучение способов и методов работы с бытовыми отходами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • вырезание; • тепловая обработка; • приклеивание деталей; • декорирование изделий, сборка. <p>Наглядный пример методик, с использованием готовых изделий (карандашницы, цветы, вазочки, декорированные стеклянные бутылки различными материалами)</p> <p>Разминка для пальчиков перед работой.</p>	<p>Изучение материала</p> <p>Поиск решения проблемы бытовых отходов, о вреде бытового мусора на все живое в природе. Вторичное использование бытовых отходов.</p> <p>Ответы на вопросы.</p> <p>Индивидуальный выбор поделки из различных материалов (пластиковые и стеклянные бутылки, пакеты из-под сока). Анализ работы.</p> <p>Разминка пальчиковая.</p>	<p>Владение терминологией, демонстрация знаний на образцах, коммуникация.</p> <p>Исследование, анализ. Самооценка своих возможностей.</p> <p>Чувство цвета, ритма, композиции.</p> <p>Подбор гармоничных цветосочетаний.</p> <p>Коммуникация, самоконтроль.</p>
<p>Основной этап</p>	<p>Проявление творческого потенциала в самостоятельной работе в процессе изготовления поделок.</p>	<p>Помощь в организации деятельности обучающихся. Консультации в ходе самостоятельной работы.</p> <p>Музыкальное сопровождение.</p> <p>Контроль качества выполнения изделия.</p> <p>Индивидуальный подход к каждому.</p> <p>Релаксация.</p> <p>В связи с особенностью материала по требованиям здоровьесберегающих технологий предусматриваются 2 динамические паузы (по одной в течение 45 мин.) во время практической работы для выполнения специальных упражнений.</p> <p>По окончании первого академического часа проводится перерыв 10 мин.</p>	<p>Самостоятельная работа: обучающиеся подбирают необходимый материал для работы и приступают к работе в соответствии с алгоритмом выполнения изделия.</p> <p>Проявление творческого потенциала в самостоятельной работе.</p> <p>Консультирование друг друга, взаимопомощь.</p> <p><i>Гимнастика для глаз.</i></p>	<p>Демонстрация знаний. Память, логическое и образное мышление.</p> <p>Самостоятельная практическая деятельность, коммуникация, само- и взаимоконтроль.</p> <p>Мотивация к познавательной деятельности.</p> <p>Труdolюбие, внимание к деталям.</p> <p>Самоконтроль, самоорганизация</p>

Итоговый этап	Подведение итогов занятия. Само- и взаимооценивание выполненных работ. Прощание.	Организация выставки. Игра «До свидания»	Уборка рабочего места. Само- и взаимооценивание выполненных работ.	Коммуникация, само - и взаимоконтроль. Мотивация к познавательной деятельности. Внимание к деталям. Само- взаимооценивание, самоорганизация.
---------------	--	---	--	---

Педагог Абакумова Е.Н. «12» июня, «14» июня, «16» июня 2017г.