

«РУССКОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО И ОБРЯДОВЫЕ ПРАЗДНИКИ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Воспитание любви к Родине является одной из главных составляющих нравственного воспитания подрастающего поколения. Приобщение ребенка к истокам народной культуры, ознакомление с обрядами, традициями, бытом важно в воспитании духовно-нравственной личности. Нельзя прерывать связь времен и поколений, чтобы не исчезла и не растворилась душа русского народа.

В работе по приобщению школьников к русской народной культуре мы для себя определили следующие направления:

1. Работа с детьми по ознакомлению с народными календарными праздниками.
2. Работа с родителями по вовлечению их в процесс реализации образовательного проекта.

Тип проекта

По степени освоенности: инновационный

По форме организации работы: интегрированный

По доминирующему в проекте методу или виду деятельности: игровой, творческий.

По уровню контактов: муниципальный.

По продолжительности: долгосрочный.

По количеству участников: индивидуально-групповой.

По характеру координации: – с открытой координацией.

Сроки реализации проекта

Срок реализации проекта – 1 год (с 1 сентября 2014 года по 31 мая 2017 года).

Возраст детей, на которых рассчитана реализация проекта: 8-17 лет.

Увидеть мир в песчинке и рай в диком цветке,
держат бесконечность в ладонях и
вместить вечность в один час.
Уильям Блейк.

Общество начало признавать ценность человеческих чувств и важность отношений между людьми с разными возможностями здоровья. Государство создает детям с ОВЗ условия для получения ими образования, коррекции нарушений развития для социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.

Самая главная задача в воспитании детей с ОВЗ – это подготовить их к самостоятельной жизни. Для этого необходима достаточно полная коррекция и компенсация дефектов развития у детей. Дети с нарушениями в развитии еще большей мере, чем нормально развивающиеся сверстники, нуждаются в целенаправленном обучающем воздействии взрослого. Для организации обучения и воспитания таких детей особую роль играют такие способы воздействия, которые направлены на преодоление отклонений в развитии, активизацию их познавательной деятельности.

Значительное место в процессе обучения и воспитания имеют коррекционно-развивающие игры. Игра – одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребенка. В то же время игра – основной вид деятельности детей. Т.о. коррекционно-развивающая игра имеет две цели: одна из них обучающая, которую преследует взрослый, а другая – игровая, ради которой действует ребенок. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала.

Нельзя недооценивать роль духовно-нравственного воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, поскольку оно способствует профилактике правонарушений; позволяет формировать духовный мир (ценностные ориентации) и нравственные качества такого ребенка, позволяя ему органично вписаться в общество; раскрывает творческий потенциал, расширяя возможности дальнейшего профессионального выбора; формирует прилежание в труде, способствует воспитанию трудолюбия

(добровольное отношение к труду и честность); позволяет решить проблему социального инфантилизма.

В основу программы положены русско-народные игры и русско-народные праздники. В 1 год обучения взяты праздники Осенины, Масленица, Пасха. Подобные мероприятия сплачивают детский коллектив, способствуют возрождению истории и культуры русской земли, русского народа, вызывают интерес к народным традициям, воздействуют на эмоциональную сферу детей и оставляют в их памяти глубокий след. Система народных традиций, обычаев является одним из эффективных средств воспитания, так как осуществляет механизм передачи норм поведения, культурных и духовных ценностей от одного поколения к другому.

Цель: помочь детям с ОВЗ адаптироваться в современном российском обществе через игровую деятельность.

Задачи:

- 1) Знакомство с традициями русского народа и праздниками Российской Федерации.
- 2) Развитие речи, через образы русско-народного творчества.
- 3) Знакомство с правилами поведения в обществе.
- 4) Развитие музыкального ритма.

Краткая аннотация проекта

Основная цель данного проекта направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа, формирование эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться.

Проект разработан в рамках общего проекта инновационной деятельности МКОУ СКОШ №39 и МБОУ ДОД ДДТ «Планета», который характеризуется разнообразием направленной деятельности, вовлеченностью всех участников в педагогический процесс, нетрадиционностью форм взаимодействия детей с особенностями развития и взрослых.

Образовательная цель проекта - приобщение детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи и орнамента, от пляски, сказки и музыки до театра. Приобщение детей к народной культуре является средством формирования их патриотических чувств и развития духовности.

Проект не ограничен во времени, количество мероприятий и их продолжительность не регламентированы. Педагогам предоставляется право самостоятельно определять необходимость их проведения, содержание, способ организации, место в режиме дня.

Решение задач поставленных в проекте, поможет нам в создании максимально благоприятных условий для развития творческих способностей каждого ребёнка.

Гипотеза

Если знакомить детей, начиная с раннего возраста, с родной культурой, произведениями устного народного творчества, родной речью, то это будет способствовать духовному, нравственному, патриотическому воспитанию школьников. В будущем они сумеют сохранить все культурные ценности нашей Родины, и Россия будет жить, даря миру громадное количество талантов, которыми восхищались, и будут восхищаться в России и за ее пределами.

Постановка проблемы

Проблема патриотического воспитания сегодня волнует всех педагогов, общественность. Чему и как учить детей, чтобы сформировать у них на доступном им уровне новое психологическое качество – ценностную ориентацию.

«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов - авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи... Национальные отличия сохранятся и в XXI веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний» (Д.С. Лихачев).

Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков.

В связи с этим особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение детей к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов культуры и наследия.

Моя задача как педагога – помочь ребенку научиться свободно, ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. Организуя познание, важно раскрыть детям сущностные особенности предметов, способствовать освоению способов познания и видов интеллектуальной деятельности, развивать наблюдательность, исследовательский подход к доступным для дошкольника объектам окружающей действительности.

Цель:

Воспитание творчески развитой личности через обогащение духовного мира ребенка, активацию познавательной деятельности школьников при приобщении детей к русской национальной культуре, к истории и традициям своего народа.

Задачи:

1. Формировать у детей интерес к культуре русского народа.
2. Знакомить детей с народными традициями и включать их в детскую жизнь, т.к. в них отражена глубокая мудрость и творческий потенциал.
3. Познакомить детей с устным народным творчеством, народными инструментами.
4. Способствовать духовно-нравственному развитию ребенка, познавательной активности, любознательности.
5. Развивать устную речь ребенка, умение образно описать предмет, дать яркую характеристику.
6. Воспитывать у детей самостоятельность, активность в применении полученных знаний и умений.
7. Привлечь родителей к созданию условий для реализации проекта по приобщению детей к истокам русской национальной культуры.

Этапы реализации проекта

1. **Организационно-подготовительный**
 - Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора;
 - Определение цели и задач проекта;
 - Подбор литературы, пособий, атрибутов;
 - Обсуждение с родителями детей вопросов, связанных с реализацией проекта;
 - Составление тематического планирования мероприятий.
2. **Основной**
 - Деятельность с детьми в соответствии с тематическим планированием.
 - Работа в режиме инновационной деятельности.
3. **Заключительный**
 - Обобщение результатов работы;
 - Анализ деятельности;
 - Презентация итогов работы.

Основные принципы реализации проекта

В работе по приобщению школьников к истокам русской народной культуры:

1. Работа по приобщению детей к народной культуре должна проводиться системно, по всем направлениям, с включением всех участников педагогического процесса в ОУ, родителей, и установлением внешних связей.
2. Работа должна строиться в соответствии с народным календарем, в котором учитываются все циклы жизнедеятельности человека на земле, праздники.

3. Учет возрастных и психофизических особенностей при отборе содержания, задач обучения и воспитания.
4. Обеспечение эмоционально-психологического комфорта и уважения к личности ребенка.

Характерные особенности проекта

1. Вовлеченность всех участников в педагогический процесс (педагоги, родители, дети).
2. Нетрадиционность форм взаимодействия детей и взрослых.
3. Полнота и разнообразие видов направленной деятельности.
4. Проект «Календарно-обрядовые праздники в школе» включает в себя разные виды деятельности. Вместе с детьми мы разучиваем русские народные подвижные игры, песни, потешки, заклички, сказки, знакомимся с историей русского национального костюма, изготавливаем атрибуты и костюмы к праздникам.

Работа с родителями по реализации проекта

Огромное влияние на формирование у детей основ патриотического воспитания оказывает семья, поэтому на протяжении всего времени проводится непрерывная целенаправленная работа по привлечению родителей к созданию условий по данной теме. В итоге родители воспитанников с удовольствием помогают нам в организации экскурсий в музеи, сами отправляются на экскурсии вместе с детьми, оказывают помощь в изготовлении костюмов, альбомов, являются непосредственными участниками на наших ярмарках и праздниках.

Анкетирование родителей по вопросам патриотического воспитания, помогают в выборе правильных форм и методов работы с детьми.

Ожидаемый результат заключается в усвоении ребёнком вечных ценностей; успешной социализации и адаптации учащихся в дальнейшей жизни, усвоение правил поведения в обществе

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПРОЕКТА

критерии отслеживания результативности у детей

1. Обладают особенностями свободно и раскрепощенно держаться при выступлениях перед взрослыми и сверстниками.
2. Дети импровизируют произведения средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонации (при передаче характерных особенностей различных персонажей и т. д.)
3. Различают настроение, переживания, эмоциональное состояние персонажей.
4. Быстрое запоминание текста.
5. Обширный словарный запас.
6. Большая сосредоточенность внимания.

Ожидаемые результаты

- Обогащение духовного мира ребенка, у детей появился интерес к изучению русской народной культуры.
- Изменение ценностного отношения к истории и традициям своего народа.
- Расширение знаний о традициях русского народа по устному народному творчеству и умение применять их в самостоятельной деятельности.
- Расширение кругозора детей через музей быта, созданного силами педагогов и родителей.
- Знание детей о календарно-обрядовых праздниках и желание активно участвовать в них.
- Повышение заинтересованности родителей к возрождению народной культуры своего народа.

- Обогащение и уточнение знаний ребенка о самом себе, своей семье, ближайшем социальном окружении; формирование этических норм и правил поведения в обществе.

Заключение

Календарно - обрядовые праздники тесно связаны с трудом и с различными сторонами общественной жизни человека. Мы считаем, что народная мудрость, заключенная в этих праздниках, сохраненная в веках, должна быть передана детям. В нашей школе стало традицией проведение таких обрядовых праздников, как Осенины, Рождество, Масленица, Пасха.

Дети в раннем школьном возрасте проявляют активный интерес к культуре и быту своих предков. Их вопросы «Почему?» и «Зачем?» выражают стремление проникнуть в суть познаваемого объекта. В результате, развился эмоционально - практический отклик на окружающую действительность.

По результатам диагностического обследования и анализа уровня знаний детей о наследии русской культуры видно, что такой проект необходим. Даже пробные мероприятия 2014-2015 учебного года уже дают плоды: дети – участники фестиваля стала ярко выраженная положительная направленность по отношению к окружающему. Мотивом к этому выступает понимание ценности жизни, стремление к совершению добрых поступков.

В ходе работы по приобщению детей к истокам русской национальной культуры, мы стараемся развивать личность каждого ребенка, который, надеемся, будет носителем черт русского характера, русской ментальности, так, как только на основе прошлого можно понять настоящее, предвидеть будущее. Ведь народ, не передающий все самое ценное из поколения в поколение, - народ без будущего.

Опыт нашей работы одобрен и используется педагогами школы.